

師友

月刊 2010.10

520期

THE EDUCATOR MONTHLY

勇敢面對校園危機

等我們有能力時

向菁英主義偏移的升學制度

富比士大學排名的啓示

減產少年殺手

求職若渴的合格教師有春天嗎

Web3.0創新教學觀

雲林縣99年度國小候用主任

甄選試題解析(上)

<http://www.hyread.com.tw/edu>



ISSN 1562-5818



9 771562 581009

NT\$ 150



富比士大學排名的啓示

文 | 黃政傑 中州大學校長暨講座教授

美國約有三分之二的大學生讀了六年還畢不了業，畢業的也成了找不到工作的大軍，就算找到工作，起薪也比以往下降。因此，許多人開始質問，讀大學有無必要？更何況社會上開出的新工作，大部分不要求大學學歷，只需短期訓練即可。有無學士學位的一生收入即使有相當程度的差異，但不見得是學位因素的影響，而可能是能力、智力、態度和努力所造成。

在激烈競爭的全球化時代，大學品質受到高度關注。許多機構每年都會公布大學評比的結果，不單引起學生及家長關注，各大學也很重視。雖然這類排名有其武斷之處，但排名一經公布，對國內外各大學的影響確實很大。

本年（2010）8月《富比士》雜誌（Forbes）根據「大學收費及產能中心」（Center for College Affordability & Productivity, CCAP）之研究，公布美國最佳大學，前十名學校依序為：威廉學院、普林斯頓大學、麻州Amherst學院、西點軍校、麻省理工學院、史丹佛大學、賓州Swarthmore學院、哈佛大學、加州Claremont McKenna學院及耶魯大學。威廉學院取代了去年榜首的西點軍校。

威廉學院（William College）係麻州一所小型的私立人文學院，大學部學生

人數僅兩千多人，師生比為1：7，學生容易熟悉教師，從中得到獨特的大學經驗。雖然該校學費高達每年37,640美元，然而校方亦積極為學生尋求獎助機會。今年春天該校以獎助學金取代所有學生貸款，使該校學生平均負債額度降為每人9,296美元，是全美最低。

排名系統在指標上的差異

各個大學排名系統中，評比指標是其判別大學好壞優劣的依據；由於各個排名系統看重的指標不同，所以世界大學排名也好，全國大學排名也罷，除部分大學表現較為穩定外，許多大學因指標上的不同，排名或多或少出現差異。檢視各機構公布的大學排名，要辨別它是世界大學評比或是國內大學評鑑，是大學部的評比或是研究所的評比，是整體表現的評比或是專業學科的評比。再



就指標性質而言，要注意各排名系統重視的是輸入指標、過程指標，還是結果指標，還要注意該排名系統注重的是教學、研究或服務。有的評比是站在大學經營的立場在看，有的是站在學生的角度在看。

US News 每年排名一次，評比指標為校譽、開放性、科系資源、選擇性、財務資源、附加價值（全國性大學）、校友回饋表現。將各校每一項表現評定分數，再計算總分；評比範圍包括公立及私立學校、全國性及區域性學校。其排名分為大學部和研究所，大學部稱為Best Colleges，研究所稱為Best Graduate Schools & Programs。

普林斯頓評論（Princeton Review）每年對全美各大學進行排名，它主要是調查學生，排名分類繁多，如最好的綜合大學、管理最好的大學、資助最好的大學，學術最好的大學、校園最漂亮的大學、最重視體育的大學、學生最快樂的大學、最偏民主黨的大學、最偏共和黨的大學等等。從而學生及家長可得到學習以外的資訊，以作成抉擇。

泰晤士報2004年起與QS公司（Quacquarelli Symonds）發行THE-

QS 高等教育專刊，每年進行世界大學排名，其重點指標為各大學的科研能力（40%）、雇主和公司對學生的滿意度（10%）、學校師生比（20%）、論文被引用率（20%）以及國際學生比（5%）和國際教職員工的比例（5%）。2010年起，泰晤士報改與路透社合作，預計秋季發布新的世界大學排名，其評比指標為：經濟活動與創新（從產業界獲得的研究經費，對照教職員人數，佔10%）；國際化程度（國際師生和本地師生的比例，佔10%）；制度化指標（包含大學部師生比、大學部和研究所的學生比、授予博士學位人數、教學品質調查、學校預算，佔25%）；研究指標（包含學術論文發表、論文引用率、年度研究經費、政府專案補助與企業贊助、研究的國際聲望，佔55%）。

西班牙國家研究委員會（National Research Council）主導WEBOMETRICS，其評比世界大學表現的指標為：搜尋筆數、外部連結、網路出版資料、學術搜尋筆數等四項，主要參考Google、Yahoo、LiveSearch、Exalead等搜尋引擎的資料。此排名每年一月和六月各發布一次。

中國上海交通大學對世界大學學術排名，選擇了六項指標：獲得諾貝爾獎和菲爾茲獎 (Fields Medal) 的校友折合數、獲諾貝爾獎和菲爾茲獎的教師折合數、各學科領域被引用次數最高的教師數、在 Nature 和 Science 上發表論文的折合數、被科學引文索引和社會科學引文索引收錄的論文數、上述五項指標得分的教師平均值等。

CCAP係蒐集11項數據進行排名，其中最重要的是畢業生的就業率、薪資佔30%，校友名列富比士雜誌或CCAP公司主管名錄 (corporate officer list) 人數佔5%，名列「美國名人錄」(Who's Who in America) 的人數佔10%。其次是學生對學校的滿意度，包括大一升大二學生的續留率 (retention rate, 5%)、學生對課程的評鑑 (5%)、就學期間累積債務 (5%)、學生平均債務負擔 (12.5%)、整體學生呆帳率 (5%)。同時也計算四年內完成學業的學生人數，包括實際畢業率 (8.75%)、平均畢業率與預估比率的差距 (8.75%)、並與該校特質交叉比對 (8.75%)。最後為該校師生獲得全國性獎項的人數，如羅德學者獎 (Rhodes Scholarships)，或諾貝爾獎，並與註冊

人數交叉比對 (7.5%)。

富比士大學排名的意義

一、CCAP大學排名的特色

富比士公布的大學排名，是從學生的角度來評斷大學。主要是學生成就、學生體驗和教學品質，重視學生對大學教育的體驗、滿意度及畢業後表現，這顯示，大學和學院排名的評比指標可以多元化，不必受到傳統的指標所支配。其次，該項排名把全美超過四千所大學和學院合在一起分析，打破重大學、輕學院的現象，肯定學院的價值。再則，由於前十名中有半數以上都是小規模的學院，顯然規模小的學院不像一般人想的會輸給規模大的大學。第四，CCAP注重學生最關切的事項，如課程是否有趣和有益、畢業後能否覓得好工作、四年內能否順利畢業、畢業後是否債臺高築等等，真正是為學生的利益著想，為學生找出有利的學校。第五，CCAP顛覆了傳統思維，學院好好經營大學部的文理科教學，仍可和知名大學一較長短。

二、物超所值的觀念

CCAP同時也進行「物超所值大學」的排名 (Best Value Ranking)，比較學校素質及收費，讓學生衡量自己的財力



及學校提供的獎助程度，明智地選擇學校就讀。本年名列前茅者多為美國軍事校院，屬於一般大學校院的紐約州庫柏科學及藝術聯校 (Cooper Union for the Advancement of Science and Art) 拔得頭籌，提供大學生學費全免之獎助，約34,600美元。這個排名讓私立學院認知其競爭力在於學費的獎補助，積極爭取充足的獎補助經費，才能吸收到優秀的學生入學；這同時也讓學生了解，選擇學校可從物超所值思考，不必汲汲營營於傳統的「知名大學」。

三、借錢讀書真辛苦

許多CCAP 名列前茅的都是私立學院，提供社會優質的菁英教育，固然具有崇高的意義，但這樣的結果尚應置於整體高教擴張來思考，檢討高教對於個人和社會的價值到底在那裡。美國聯邦政府發放大學獎學金和減稅補助，因歐巴馬總統企圖讓美國擁有兩年制和四年制大學學位的人，從現在的40%提高到60%。但美國的就業市場並沒這麼配合，許多美國大學生為高額學費負債讀書，讀完大學找不到工作，只好打打臨時工，無法償還積欠的一屁股債，這樣的人生具有價值嗎？在經濟不景氣的時

代，美國高教的經濟價值未能彰顯，大學學雜費卻年年高漲（約4.9%），導致美國大學的開銷之中，約18%是學生和家長承擔的債務。

四、大學畢業無助於就業

在這個困境下，美國約有五分之一的大學生讀了六年還畢不了業，畢業的也成了找不到工作的大軍，就算找到工作，起薪也比以往下降。因此，許多人開始質問，讀大學有無必要？更何況社會上開出的新工作，大部分不要求大學學歷，也只需短期訓練，例如，家庭健康助理、顧客服務員、零售員、辦公室職員等，連護士都只要副學士學位即可。有無學士學位的一生收入即使有相當程度的差異，但不見得是學位因素的影響，而可能是能力、智力、態度和努力所造成。

對我國高等教育的啓示

國內歷經廣設高中大學的教改運動，大學校數及學生數大量擴充，大學已達到普及化的程度。但在世界百大中卻沒有一所大學得以擠進。近年來政策性的以五年五百億注入約十所左右的「研究導向」大學，目標在創造世界頂尖大學及研究中心，直到去年我國才有

師友

1967.06.30創刊 2010.10.01出刊
創刊人：潘振球 發行人：陳益興

封面題字 | 張炳煌

THE EDUCATOR MONTHLY



封面作品

作者描繪自然山川時，多以視野寬廣，氣勢壯闊的俯視角度取景。技法上則融合東方的繪畫精神，試圖以油彩水墨畫中虛與實的空間安排，又類似潑墨山水中形色交溶的感覺。瀑布自上奔瀉而下，將畫面分成黑與白的兩種對比。

王國禎 / 太魯閣峽谷 / 油畫 / 油彩 / 畫布
(高雄市立美術館提供)

一步一腳印～記錄臺灣教育

忠實的陪伴～所有的教育人

ISSN 1562-5818

版權所有，本刊圖文非經同意不得轉載。

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第1369號
中華郵政中臺字第0237號執照登記為雜誌交寄

社 長：藍順德
出 版 者：臺灣省公立中小學校教職員福利金籌
集管理委員會
指導委員：簡茂發、郭生玉、楊深坑、黃炳煌
黃國彥、姜得勝、葉凱莉、吳清山
楊思偉、黃秀霜、劉慶中、鍾思嘉
林明地、張鈿富、陳伯璋、蕭 文
林騰蛟、楊昌裕、王俊權、羅清水
社務顧問：謝國清、吳福濱、劉琴滿、李秀貞
張榮輝、劉欽旭、康宗虎、蔡清華
蕭錦利、劉和然、吳林輝、姜秀珠
蔣偉民、彭富源、王銘煜、張光銘
劉仲成、林田富、邱孝文、洪嘉文
余坤龍、王建龍、王水文、李黛華
顏慶祥、汪履維、賴錦昌、陳登欽
胡中鎰、吳光勳、許義次

行銷業務：林學茂、林妙姿

社 址：臺中縣霧峰鄉中正路738-4號5樓

電 話：(04) 37061853 · 37061854

傳 真：(04) 23326721

總 編 輯：徐藝華

主 編：陳柏州

文字編輯：黃雅鳳

美術編輯：陳慧香

編 輯 部：臺北市中正區南海路15號6樓502室

電 話：(02) 23946463 · 23411430

傳 真：(02) 23416331

E-mail: educator502@gmail.com

網 址：<http://www.t-welfare.com.tw>

數位服務：<http://www.hyread.com.tw/edu>

廣告專線：02-23946463

訂 閱：全年1500元，零售每本150元

訂閱專線：(04) 2330-1358

郵撥帳號：臺中郵政第00267218號

帳 戶：師友月刊雜誌社

承 印：興臺彩色印刷股份有限公司

電 話：(04) 2287-1181

CONTENS



封面話題

溫馨而寧靜的校園，常會因一個危機的出現，嚴重影響教師教學、學生學習，但危機也可能是轉機；處理得當，可以弭危機於無形；倘未能明確果斷處理，將使原本單純的校園事件擴大為無法彌補遺憾。沒有人天生就是處理危機的高手，但轉機常來自於敏銳的認知與適當的處理；認識校園潛在危機，學習預防與管理，往往能在危機發生時，做出最適切的抉擇，進而在危機發生後建立更完整的機制，杜絕不幸再度發生，亦可以使校園趨於平靜，繼續正常運作。

THE EDUCATOR MONTHLY



P.040



P.062



P.098

教育探索

封面裡 富比士大學排名的啟示

文：黃政傑 圖：Rock

封面話題

08 勇敢面對校園危機

文：陳柏州

09 有備無患談校園危機管理

文：李柏佳 圖：陳芝殷

14 校園危機的處理與預防—專訪蘭州國中施台珠校長

文：陳柏州 圖：唐蔚光

19 遠離校園危機—校安維護策略

文：林適湖 圖：潘立傑

23 校園危機的心靈重建—專訪雨聲國小楊國如校長

文：陳柏州 圖：Rock

教育觀察站

- 27 等我們有能力時
文：吳清基口述 徐藝華撰寫
- 32 求職若渴的合格教師有春天嗎？
文：吳清山 圖：潘立傑
- 37 親、師應爭的一口氣
文：林俊傑
- 40 99年免試入學分析與檢討
～以竹苗區為例
文：吳原榮 圖：丘莫·Rock
- 43 向菁英主義偏移的升學制度
文：賴光祺 圖：夏欣霖
- 48 文憑社會的省思
文：林志興 圖：朱安強
- 51 國民教育向下延伸刻不容緩
文：謝傳崇 圖：陳芝殷·黃朝宗
- 54 當教師專業發展加了評鑑
文：黃善祺
- 57 減產少年殺手
文：鄧煌發 圖：林亦欽
- 62 公民資質教育的危機和轉機
文：陳勇祥 圖：夏欣霖
- 67 正向心理學在教育上的應用
發展孩子的品格與長處—勇氣篇
文：曾文志
- 74 Web3.0創新教學觀
文：曾英勵 圖：陳柏州

考用天地

- 78 雲林縣99年度
國小候用主任甄選試題解析（上）
文：王延煌

高手出招

- 86 角色亮彩，人生精彩
生涯角色的規畫管理三步驟
文：王謙
- 91 合作 X 學習
創造高成就與低成就學生雙贏
文圖：羅家瑋
- 95 當孩子的天使
文：蔡旻凌 圖：林亦欽
- 98 跳出自信一百公里
文圖：龔靖婷
- 104 GO~科工館
找尋一條未來生活之路
文：古喬
圖：徐藝華·國立科學工藝博物館提供

編輯隨筆

- III 變出亮點
文圖：徐藝華

訊息

102 徵稿

廣告

103 台北教師會館

封底 學校行政人員甄選用書：《打開校長金鑰》上市特惠

勇敢面對校園危機

文 | 陳柏州 本刊主編

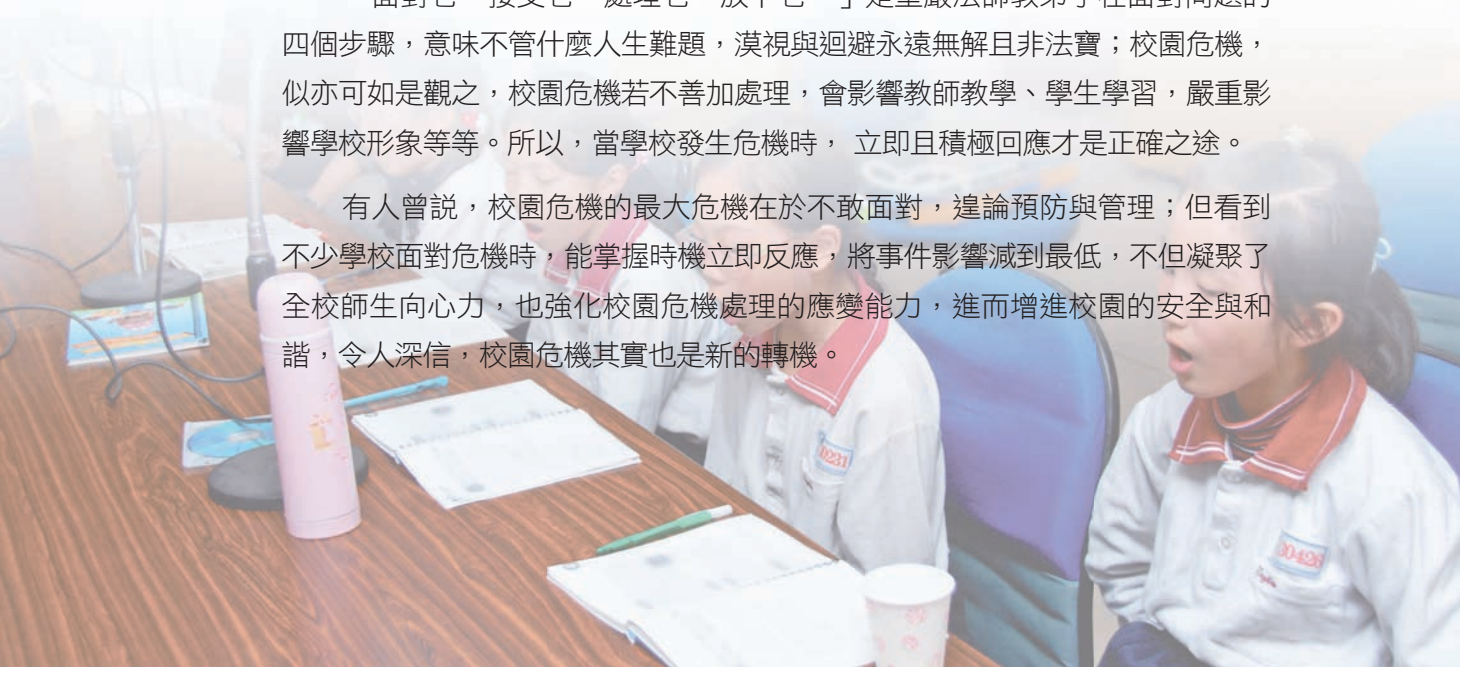
近日發生高職生、小學生因為上游泳課不慎溺斃；學校校長與行政人員因多年前隱匿性侵事件未處理而遭追訴懲處；無論是人為疏失、法規不全還是人情包袱因素，因危機事件所造成的生命死亡、校譽受損、人格污點等等遺憾，相信不是校方與社會所樂見。

危機產生的效應之一是具有新聞性，每當校園發生危機之際，無論公私立學校，一定會受到大眾傳播媒體大肆宣揚與報導，所謂好事不出門、壞事傳千里擴大漣漪下，輕者學校聲譽與形象受損、造成全校師生人心惶惶，重者學校資源嚴重流失、家長信心動搖，招生與經營雪上加霜；若因校園該注意而未防範事件、應慎重卻疏忽意外，所釀成的嚴重校園危機，那麼對多數兢兢業業教職員與無辜學生來說都不公平。

戰國時期楚襄王，曾後悔不聽大臣莊辛勿沈迷逸樂諫言而失掉城池，莊辛引俗語告訴楚襄王：「見兔而顧犬，未為晚也；亡羊而補牢，未為遲也。」（《戰國策·楚策四》）這個故事可給予校園危機處理的一個省思，假如校園出現問題時，不迴避並勇於面對，不僅能「亡羊補牢」，亦可防微杜漸，弭未來不可知的危機於無形之中。

「面對它，接受它，處理它，放下它。」是聖嚴法師教弟子在面對問題的四個步驟，意味不管什麼人生難題，漠視與迴避永遠無解且非法寶；校園危機，似亦可如是觀之，校園危機若不善加處理，會影響教師教學、學生學習，嚴重影響學校形象等等。所以，當學校發生危機時，立即且積極回應才是正確之途。

有人曾說，校園危機的最大危機在於不敢面對，遑論預防與管理；但看到不少學校面對危機時，能掌握時機立即反應，將事件影響減到最低，不但凝聚了全校師生向心力，也強化校園危機處理的應變能力，進而增進校園的安全與和諧，令人深信，校園危機其實也是新的轉機。



有備無患

談校園危機管理

文 | 李柏佳 臺北市中山國小校長

危機事件爆發，媒體關切是必然的。務必掌握所謂「黃金48小時」，做好媒體溝通。切記：一定要有人出面，不可逃避；第一時間做出回應，不要拖延；誠懇處理、提供真相，給予受創者撫慰；否認、撇清、傲慢均為大忌。

圖 | 陳芝般 攝

危機就是轉機，是大家琅琅上口的禪語；但是，危機如果無法預防或消弭，危機可能是災難，甚至造成毀滅性浩劫。面對資訊高度發達，社會充分開放，危機處理成為本世紀以來，各國甚至各行各業所必須嚴謹面對的公共議題。身為學校成員或領導者，有必要對危機管理作全面的認識，並承擔危機管理的責任。

危機的基本認識

一、危機的多元概念

危機的中文詞義兼含「危險」與

「機會」雙層意義。亦即，必須運用智慧始有脫險的機會。中國人常提「有備無患」、「凡事豫則立，不豫則廢」，都是一種「危機管理」的觀念。孟子更倡導：「無敵國外患者國恆亡」的居安思危觀念。

危機一詞源自古希臘語crisis，指作決定（to decide）之義。危機的本義為醫學上的轉捩點（turning-point），是病情轉好或惡化的關鍵時刻。韋氏大字典認為：「危機（crisis）是事件轉機與惡化之間轉捩點（turning point of better or worse）」。危機是轉機或是

惡化，其機率是各半。

二、危機的形成因素

危機常常是醞釀於前所未知的歲月、顯現於纖維徵兆的最近、爆發於導火事端的一刻、擴大於未來不確定的週遭。它的形成其實是有跡可循的，其形成因素可歸納為：「外在社會的變遷、組織結構的鬆散、衝突糾紛的迭起、感知系統的遲鈍、處理體系的無方」，最終是組織災難臨頭；往往痛定之餘，方思因應之道，此時已經付出慘痛的代價。

三、危機的基本共識

1. 危機是必然會發生的，不論在何時、何處、任何組織或個人，危機的來臨是常態。
2. 危機多數是可控制的，危機預防、判斷、處理與危機教育，都是管理的重要環節。
3. 危機多是線性發展的，但常常有非線性狀況。危機的判斷與處理，要靠經驗覺知。
4. 危機是一種隨時引爆威脅的情境，具強烈的時間壓力、有權者必須做立即的決定。

5. 危機是轉機也可能是災難，不會自行解除，要正視並理性面對，不可有駝鳥心態。
6. 危機管理者必須承擔自我角色責任，未雨綢繆、多元備案、開創解決、不斷歷練。
7. 危機的預防、判斷、掌握、管理、處理、回饋及追蹤，建立在經驗與科學的立論。
8. 校園危機管理重視凝聚共識、教育訓練、心理適應、體驗實踐、經驗傳承與創新。

校園危機的前瞻

二次戰後迄今，校園危機頻傳早已不是新聞，校園非行不斷產生、學校崩壞以及學級崩壞事件擴大，寧靜校園起了大騷動。校園危機管理成爲日本學校教師、行政人員、校長及教育行政人員必備的能力，國內近十年來社會層出不窮的「社會運動」、「工安事件」、「政治或色情暴力事件」，更助長了校園危機的發生率。

一、校園危機管理的意義

校園危機管理主要意義乃在於「預想危機發生的狀況及原因，防範危機的



發生於未然、掌控危機的發生使其損害降至最低、全程處理危機與追蹤協助危機受害者。」目的在使下一代有危機意識、有面對危機的準備、有處理危機的能力，並有健全的心理適應力。

二、校園危機管理的範圍

廣義的校園危機泛指：從外在形式所能觀察或感知，直接或間接對教師及學生，造成「現實的、現存的、立即的」的危險或危險之虞者。狹義的校園危機則為：現在已發生或已存在之校園意外事件，直接影響學生身心安全，或造成校務運作困難者。

以國民小學為例，常見的校園危機有：校園安全維護事件：火災、震災、器具傷害、食物或藥物中毒、意外傷害；輔導管教之衝突事件：體罰、親師衝突、不當管教、霸凌等；學生保護事件：性騷擾、中途輟學、性交易、家庭暴力及性侵害、身心或性格異常、憂鬱自閉、自殺自殘、高風險家庭等。

三、校園危機管理的規畫

包括日常防護計畫、災害應變計畫、醫療緊急計畫、安全維護編組、訓練研習計畫、兵警協防計畫、水電設

施圖解、各項通報作業流程、緊急通信系統、標準操作程序等等，都應建立完備。相關人員都應熟悉並作成書面資料，張貼或放置在容易取得之處所。

四、校園危機管理的預警

1. 校園危機事件都有的共通特徵：除了地震之外，天災人禍則都有蛛絲馬跡可循。
2. 從犯罪徵候學、犯罪受害者學、災難發生學以及意外事故的經驗累積，可以歸納成事前徵候，作為事先預防之用。包括：一般意外事件、重大災害、管教紛爭、霸凌事件等。
3. 學校人員獨特的敏感性覺知，平日即應養成用以發現危機所在。例如：從校園巡視中發現、從學生意見中反映、從學生記載中探微、從教師觀察中獲得、從家長聯繫中警覺、從班級常規中尋找、從團體輔導關係中知曉等。
4. 校園危機事件的事先警戒方法很多，例如：建立安全維護體系，人人都清楚避難流程與方式；熟悉危機緊急處理計畫，協調相關人員的協助處理；尋求各種救助機制等。

5. 校園危機事件的對外關係平時就要建立，包括：醫救體系、法律諮詢、心理諮商、社區聯防、媒體應對及社福單位的支援。

校園危機的處理

一、危機處理的重心

1. 危機處理的最高原則是：生命第一、安全至上、掌握黃金時效、降低受害程度。
2. 善用自我的人力與資源，先自行排除危及搶救人員及財物，儘速設法尋求外援。
3. 保持通信系統暢通，幹部要快速聯絡相關人員到相關場所，下緊急的行動指示。
4. 保持現場完整、盡速淨空週遭事物、疏散不必要的人群、維持救難程序的順暢。
5. 建立發言人制度，善用代理人制度，人員快速接替，預防以訛傳訛或造成恐慌。
6. 情勢稍事穩定、在可控制情況下，再次聯繫所有相關人員，並依程序通報上級。
7. 回溯記憶作成大事紀要，拍攝重要場

景、準備進入善後程序之各項資料與人員。

8. 準備各項資料接受媒體採訪或上級調查，受創師生人員之心理復健及救濟補助。

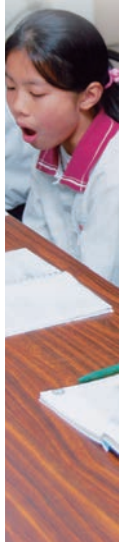
二、面對媒體的原則

危機事件爆發，媒體關切是必然的。務必掌握所謂「黃金48小時」，做好媒體溝通。切記：一定要有人出面，不可逃避；第一時間做出回應，不要拖延；誠懇處理、提供真相；給予受創者撫慰；否認、撇清、傲慢均為大忌。

面對媒體的基本態度如下：1、誠實面對，不遮掩、不包庇。2、內部應先行建立共識。3、對外發言口徑一致，不互相矛盾。4、不藉故拖延，要主動提供消息。5、有保留必要者，要預留智慧空間。6、該斷然拒絕者，要果敢的說不。7、維護教師及學生的隱私與尊嚴。8、愛惜學校的形象，更讓真相呈現。9、理性的判斷一是公領域或私領域關係。10、要求先行確認事實並作平衡報導。11、不主動得罪媒體也不被動受宰制。

三、危機談判的原則

校園危機處理甚少有「現場或現



時」談判的狀況，除非類似「馬尼拉菲警劫持香港遊客」的治安事件，但這是警察單位的權責，學校人員至多配合角色。危機管理之善後階段，可能有損害賠償談判，此時可延請家長會、校外法律或談判專家協助，必要時可尋法律互助或鄉鎮區公所調解程序解決。

校園危機的展望

一、掌握管理的優先順序

「誰搬走了我的乳酪？」是一則有趣的故事。當小老鼠遇到乳酪不見時，是採取積極處理的心態，馬上面對現實的改變，立即化危機為轉機，當然在轉機執行的同時，順利地找到了更美味的乳酪；反而是兩位小矮人在遇到同樣情形時，一直執著於「乳酪為何會消失？Who Moved My Cheese？」落入了自我的

陷阱，當然所得到的不過是一場虛空。校園危機事件發生時，切記避免像兩位小矮人的態度，失去因應變動的能力，甚至是

懼怕面對改變的事實。

二、釐清正確的處理方向

美國911事件之後，赫然警覺其所生存的世界，竟然是危機處處，令人防不勝防。但是，美國是否真正獲得「面對恐怖主義的正確策略」迄今不得而知。以霸氣如虎似狐的鴻海郭董，在處理富士康不斷的跳樓事件時，都要低聲下氣，謙卑冷靜的釐清利害關係、找出關鍵的因子，快速的確定處理方向做成決定，可見危機與轉機之差，就在毫釐之間。

三、沒有比生命更可貴的

安全是人類對生命的共同需求；早在1961年世界衛生組織便揭示：「意外事件，不必發生」（Accidents need not happen）作為世界衛生節的主題。統計數字顯示：85%以上的意外事件及災難損害是可以避免的。身為教育工作者，必須深切體認：沒有廉價的校園安全；除非長期的，確實的加以管理與防護。人安、事安、物安、心安是學校安全防護的基本要求；危機管理得當，校園安全才有保障、學校才能成為兒童快樂的園地。



校園危機的處理與預防

專訪蘭州國中施台珠校長

文 | 陳柏州



圖 | 詹蔚光 攝

014

「學生在，老師在；老師在，行政人員在；行政人員在，校長在」，校長捨棄以往崇高認知，要時刻觀察校園細微變化，面對困難不能疲憊；尤其面對危機事件處理，教職員心中一定要有「法」的概念與遵守，遇事不能再說「我是出於一片愛心」或「我一介不取態度」，一定要說清楚講明白。

「天有不測風雲、人有旦夕禍福」說明校園危機事件不可預測，但有時「山窮水盡疑無路」卻能「柳暗花明又一村」，臺北市蘭州國中校長施台珠強調，勇敢面對、處理校園事件，是避免形成危機與擴大的最好

方法。有一些校園事件，部分校長會認為船到橋頭自然直且相信這些總會過關的，欲蓋反而彌彰，她認為「家醜不可外揚」心態一定要調整，及時對外求援坦白說明真相，事件才不會越控制越糟糕，釀成對校園極大傷害的危機。



人事物 交織校園危機

常見校園危機，脫離不了人、事、物三項，施台珠校長指出，人的部分像學生之間衝突、行政人員怠忽職守、自我傷害、外力影響等；事的部分有意外的事件，工程、財務、媒體、師生等的關係；物的部分有校舍安全、校園安全、設備意外等。像國、高中職頻繁使用的實驗室，各項實驗操作必須有老師在場，結束時將材料盤點歸位，以免釀成不必要的意外，這點大陸學校做得很徹底，學期末實驗室門窗皆加封條，不准進入，他山之石、可以借鏡；游泳池上課，體育老師與救生員各司其職，凡事細心都可預防意外。

教育部曾對校園危機事件進行分類，包括學生意外事件（如：身體意外、不安全行為..）、校園安全維護（如：校園硬體設備引起意外，如漏電..）、學生暴力事件與偏差行為（如..集體械鬥、非行行為）、管教衝突事件（如：班級經營問題）、兒童少年保護違反事件（如：家暴、性侵..）、天災不可抗力事件（如地震水災..），在教育環境丕變，教職員對任

一事件都不能輕忽，要有見微知著危機意識，有時連「不適任教師」處置不當，也極可能成為校園隱伏危機。

法理情 處理首重法字

心中有「法」更是危機處理的依循，尤其性別平等法通過後，校園性騷擾事件絕對不能等閒視之，接獲投訴或主動發現涉及校園性侵害事件、工程收賄，這兩件事不因退休而停止追究責任，施台珠校長以報紙一則「滅證護狼師卻免責，校長降調老師」新聞為例，處理校園事件要有法律素養，在面對事件不能一時心軟，必須當機立斷，心中秉持法，才不會釀成校園危機事件，而法的意含也包括過程，所謂「程序不合，實體不論」，如果處理程序出現問題，所有努力皆是白費，甚至滿盤皆輸。

切入點 模式無法套用

若要引用企業模式套到學校處理危機，施台珠校長認為未必適用，沒有一本書可拿來套用在校園危機處理上，同樣事件處理模式，在甲校很嚴重，可是乙校卻不會，關鍵在於危機的切入時

間。

施台珠校長到蘭州國中第二年即碰到颱風造成大王椰子倒壓校旁民宅事件，遮陽板、車輛損壞，住戶要求學校賠償，雙方溝通多次，因校內還有電梯灌水等損壞，決議學校申請風災損壞賠償給付，但校樹損鄰不符名目，無法動支修繕經費，最後，她思索決定個人支付並委家長會之名賠償住戶，化解兩造對簿公堂的可能；更有一次是學生放學在操場被一顆棒球擊中，臉頰出現裂傷，家長要求學校調解處理；施台珠毅然從97年起為學校校園投保公共意外險，若再發生類似事件，即可由保險公司進行協商與理賠，以防事件擴大。

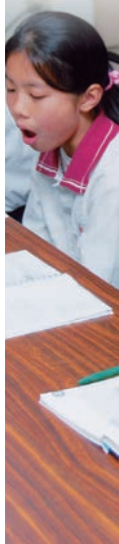
小細節 預防釀成危機

還有一年颱風侵襲，施台珠校長到學校發現值班人員不在，打手機也沒人接，等半個多小時看不到人，值班人員後來告訴她是爬到校舍屋頂清除淤塞水管，忘了帶電話；她觀察到這個環節，將颱風天值班改為兩個人一組，以預防可能發生的安全狀況，她表示危機事件處理絕對是結果論，如果學校是一部機器，那麼要記得隨時上油也要時常演

練，通常一些校園危機發生在小細節，透過觀察與實際感受才會知道。

她引以自豪的「大事」是近年來已沒有教室窗戶修繕問題，間接證明學生心性涵養漸進，也刻意經營扶疏花木的校園，設立拳擊、空手道、游泳項目體育班與校本英語資優班，達到學習分流也喚起學生有了到校學習的目標，有事做較不會想東想西，到學校是一件快樂的事，增進師生對學校向心力與認同，以達到她的校園危機處理，就是把務本事項做好的認知，即使萬一碰到事情，因師生的認同而認為這是大家共同解決的事。

對於學校治理應不能無為而治，校長該有自己工作信念的堅持，施台珠引述前輩陳水穆校長曾說過的「學生在，老師在；老師在，行政人員在；行政人員在，校長在」來自勉，校長捨棄以往崇高的認知，反而要時刻觀察校園細微變化，面對困難不能疲憊。尤其面對危機事件處理時，教職員心中一定要有「法」的概念與遵守，遇事不能再說「我是出於一片愛心」或「我一介不取態度」，一定要說清楚講明白，尤其是



跟金錢相關的事件，隨時反思自己的責任。

逆轉勝 化危機為轉機

多次協助國、高中職校園危機講習的施台珠校長即舉例，曾有一所國中在調處校園男女同學性騷擾事件時，僅一句「這是小事一樁」口頭禪，事件不但未平息，演變結果一系列行政人員遭到懲處。因此，處理校園事件過程中，應小心再小心，謹慎面對每個環節，處理者一句無意無心的話，往往扼腕收場。

施台珠校長認為，妥善處理校園危機，即使危機也可能會轉機，俗語即說「打斷手骨顛倒勇」意味帶來成長與改變機會，校園危機沒有固定解決模式，必須立刻解決，領導者一定會面臨抉擇，廣納意見作決定可取得最大公約數。以學校鋸樹事件為例，她即曾面對決策兩難。蘭州國中四周老樹蔽天，樹下停滿社區居民的愛車，有了颱風校園損鄰事件，她擔心萬一樹枝掉落砸車意外、兼顧教室採光，並

降低最大傷害為最高指導原則，事前雖透過宣導，但鋸樹當天車輛依然不肯移動，送飲料慰勞鋸樹人員，反對居民當面對她嗆「校長妳是讀冊讀到背後，好好的樹怎麼將它鋸斷」，難為之時，仍有可為、應為之處，她順利完成修剪圍牆周遭老樹，預防可能的危機。

「no news is good news」，施台珠校長以這句話形容校園事件處理的心情，網路發展後，老師不再知識獨佔，而是教學生讀書方法，人師比例較重，老師傳道授業解惑還要學會民主機制，凡事說清楚、講明白，才不會造成親師生間誤解，引發不必要紛爭，常有人祝校運昌隆，她認為校園平順安全，即是最好的祝福。擁有一個可愛、溫馨而友善的校園環境，才是師生共同的期盼。✪



圖 | 潘立傑 攝



遠離校園危機

校安維護策略

018

文 | 林適湖 國立東華大學教育行政與管理系副教授

學校會遭遇的安全威脅大致分成立即性傷亡事件（例如外來者持刀威脅學生、或學生意外傷亡）及非立即性傷亡事件（例如家長媒體串連抗議、師生口角），對學校而言都是重大傷害，全校師生都希望在第一時間協助處理，但平時未訓練，所以事件發生時大家都待在一旁不知所措，只等著校長或主任發號司令，慌亂之中疏失難免。

為影響校園安全的因素，簡單分成校內與校外兩個部分，校內部分包含學生及教職員工，以及這兩者交互作用所衍生的問題，校外部分包括熟識者與非熟識者，例如家長、校外學生、飆車族、商業人士、流浪漢等等。這些人為因素因時間地點及動機的不同導致各式各樣校園安全問題的產生，諸

如打架、抽菸、霸凌、意外傷害、師生衝突、兩性問題、日夜間破壞、偷竊等等，如果只針對其中單一事件（例如霸凌）作防範，那麼上述多種校園安全問題的逐項防範將是一項浩大而繁瑣的流程，因此，如何透過簡單而實用的策略，可以從根本上預防多項校園安全問題，並使校園充滿活力與秩序，是重要



的行政思索重點。

確保校園安全簡單實用策略

一、辦理多元的社團（團體）活動

中小學生普遍喜歡體育或打擊樂、科學營等動靜態社團活動，不喜歡單純的智力筆試，從教育的觀點，這是相當正確的！學生從中試探性向，學習如何與人相處，解決人際糾紛，並作為思索選擇適合自己專長的職業，錯過這個階段，這些能力要再補救有其限制！

從犯罪學的觀點，也同樣說明社團活動的重要性，讓各種專長學生有成功的經驗，有其發揮的舞臺，並投入時間繼續練習，積極的觀點可以使學生發揮其專長，消極的觀點可以使學生沒有時間去犯罪。以下說明其實施要點。

1. 來源：全校師生都參與

所指的社團活動是全校師生都一齊參與，打破班級、年級的界線。值得注意的是，國小一二年級學生因為理解力及體型問題，宜單獨一個系統，與中高年級分開實施，中高年級可以合成一個系統沒關係！其次，特殊疾病學生或特例，要注意其安全問題！

2. 師資：以學校老師為主、社區賢達為輔

由於並非培養專長或比賽選手，師資要求不需要專業層級，學校老師就可以指導。如果社區有某種專長的退休人員或優異人士，也可以做為師資，但除了要職前說明當老師的用語及禁忌外（例如不能與學生單獨見面、不能口出髒話），平時也要瞭解其上課內容並加以評估。有些社福單位或私人企業會對學校做補助，因此，特殊師資的費用可以試著跟這些機構做聯繫，取得補助。

3. 時間：全校同一時間

通常一星期排兩節課，低年級與中高年級因為不同系統可以時間錯開。

4. 成果發表：配合節慶每學期至少一次

透過每學期至少發表一次學習成果，可以讓學生有表現的空間，也可以配合媒體行銷學校，並與社區溝通，例如運動會時請直排輪、鼓笛隊、或是童子軍加入活動增加氣氛。

上級常要求學校做政令宣導（例如禁止進入不當場所）或議題討論（例如性別平等教育等），這些議題除了上課之外也可請相關社團列入課表，協助處

理，例如請廣播社利用午餐休息時間編入廣播劇，或是請話劇社利用晨操時間演示給全體同學觀看，小孩子用小孩子的語言說教，效果會比大人直接有效。

5. 行政配合：點名表、課程表及學生安全

各個社團都要有點名制度，社團組織需建立，要選出社團幹部，在上課開始五分鐘就要完成點名的動作，防止學生因為打破班級年級的界線而在外遊盪未參加社團造成危險。每個社團都要有整學期的課程規劃表，配合學務處、或教務處輔導處的活動議題來編排整學期的活動內容，這些都要在學期開學之前完成規劃並彙整。

二、建立全校性的獎勵制度

好習慣的養成是教育的重點，在教育上，普遍認為行為改變技術是相當有其成效的作法，但是其較適合單一個案，對於大團體的行為改變通常較多使用獎勵卡等制度，尤其對於小學生而言，效果更好，很多小學生會把獎章別在制服上戴著上學，如果是可以掛在房間的獎章，更是一直掛在牆上直到成人。以下說明其實施要點。

1. 全校齊一獎勵標準

目前許多班級都有建立類似榮譽卡等獎勵制度，但是各班級的獎勵標準不一，無法互相流通，例如「認真打掃」可得到的獎勵分數各班就可能不相同，因此，要建立全校性的獎勵制度首先要建立各年級的獎勵標準，然後才是全校性的獎勵標準的建立。

2. 長時間累積

很多學校雖然有獎勵制度，但在學期末就做一結算，給予表揚或獎狀獎品，學生優良記錄很可惜無法累積到下一學期甚至整個學習階段。較長遠的作法應該將這些獎勵卡分級，例如分成星星、月亮、太陽等三級，累積若干獎勵卡或積分可以得到星星獎章，累積若干星星獎章可以換得月亮獎章，以此類推；換句話說，不會因為一學年結束這些獎勵分數就跟著結束，整個小學六年可以憑著努力累積換取好幾個最高獎章。

3. 可分為學業、才藝、服務等多元類別

獎章的設計與取得，最好多元，例如要得到全校性的太陽獎章，不能只靠學業表現，需要搭配才藝或社會服務



等等獎別，鼓勵學生多元欣賞與多元努力。

4. 盛大而公開的表揚

由於制度的設計規畫最高獎章不能過於寬鬆，因此獎章的獲得應舉辦盛大的典禮，除了上臺表揚，將事蹟公布在學生重要出入之穿堂，有些學校更讓校長與受獎同學共進午餐或是請家長一齊用餐並照相留念，這些照片將一起放在學校網頁以示慎重。

三、善用學生自治組織

每個學校每年通常會舉辦類似自治市長的活動，一般學校將自治市長選出之後並沒有充分運用，相當可惜，較優異的學校會進一步提供經費及場地等資源協助學生做好自治工作。例如，曾經看過一所小型學校，全校不到一百個學生，但舉凡垃圾分類、環境打掃、評分、網站管理、作業活動、午休廣播等等活動，都由學生自治組織來完成，並於當天上網登錄成績，該校校長舉例說原本強壯的滋事學生，管理資源回收比老師還認真而且有績效，還會發動同學撿社區垃圾做為獎金回饋學校幫助貧窮學生。

結合社團活動，將教訓輔處室需要宣導的議題交給自治市長開會討論，並決定演出日期，學生有其表演發揮的空間，老師只需要在安全及公平的原則下協助學生自治活動，絕對可以省下大量時間。

四、善用社區志工

社區人力進入校園擔任志工，通常配合導護工作及圖書館借還書或課後輔導。一些有安全顧慮之處，例如早上校園或廁所牆角樹蔭下之巡視，可加以委託（當然男老師要再次巡視）。

其次，有些家長的要求或學生之間糾紛牽涉雙方家長學校無法協調，志工與家長會便成為溝通的橋樑。由於志工是基於熱誠協助學校處理行政事務，因此溝通教育理念相當重要，一般學校會拜託學校退休老師或主任擔任志工媽媽的組織會長，一方面得以請其非正式的溝通教育理念及注意事項，一方面請其評估哪些志工適合輔導學生課業，哪些志工適合協助導護或是巡視校園等工作，將志工們組織化。

五、建立校園硬體安全防護系統

前陣子一些學校強調無圍牆學校，

社區得以充分進出無障礙，但從校園安全的角度而言，卻造成學校若干困擾，影響學生對校園的不安全感。

從校園安全的角度我主張可以看見校園內部的欄杆式圍牆（欄杆頭不能是尖矛型，需是平頂水泥或是平頂鉛條），兼顧安全與開放空間給社區；校園四周以及廁所或建築物樓梯間等死角最好加上感應式投射燈，爲了預防意外闖入等糾紛，建議校門口架設監控系統釐清責任及赫阻作用。

六、建立全校性緊急安全防護系統

學校會遭遇的安全威脅大致分成立即性傷亡事件（例如外來者持刀威脅學生、或學生意外傷亡）及非立即性傷亡事件（例如家長媒體串連抗議、師生口角），對學校而言都是重大傷害，全校師生都希望在第一時間協助處理，但平時未訓練，所以事件發生時大家都待在一旁不知所措，只等著校長或主任發號司令，慌亂之中疏失難免。

全校性緊急安全防護系統主要針對緊急事件而做歸類、編碼並演練，首先各校依據各自狀況將可能面臨的重大威脅做緊急排行，例如甲校第一威脅編

碼爲「1」，在第一威脅事件中有「外來者持刀傷害學生」、「學生互毆造成傷亡」等等事件，於是按照其嚴重性編碼爲「01」「02」依次排列，於是「外來者持刀傷害學生」事件的編碼爲「101」。平日學校就要廣播演練「外來者持刀傷害學生」事件時，各處室應該如何緊急應變，例如哪些人員攜帶何種器物立即到應變現場；哪些人員通知警方協助，哪些人員準備醫療急救器材，大家各就各位。廣播內容以代碼爲主，例如：「訓導處報告，校門口發生101事件，請同仁立即協助」。

校園安全可防範未然

這一些作法可分成基礎與緊急兩部分，當然基礎策略較爲重要，畢竟防範於未然。其次，本文是從學校行政的大角度（macro-view）去探討如何維護校園安全，著眼點是全體師生，讀者也可從諮商輔導的小角度（micro-view）去探討校園安全的問題，例如老師如何察覺一個學生已經快要瀕臨崩潰爆發的情境，而用言語或是情境緊急滅火，以避免進一步傷害擴大。



023

校園危機的心靈重建

專訪雨聲國小楊國如校長

圖 | ROCK 攝

文 | 陳柏州

多數學校剛開始仍有「家醜不外揚」心態，有些學校擔心名譽受損不願接受服務，但近來有不少學校以正面態度看待問題，漸從被動轉為主動；諮商中心接到通報後，會在最佳時間到學校，第一步先拜會校長、學務、輔導主任等師長，提供危機處理建議。

無論個人或組織，發展過程都可能會遭遇重大危機事件，專家大部分強調危機預防勝於處理，但一般卻少提到危機後的心靈重建與心理創傷平撫。

臺北市政府教育局今年八月成立了「臺北市學生諮商中心」，位於陽明山

下環境悠美的雨聲國小，以國小個別學生為服務範圍與對象，針對危機心理創傷提供相關輔導處遇專業建議，協同負責是雨聲國小楊國如校長，嫻熟校園危機事件輔導工作的她認為，輔導雖不是第一線面對校園危機事件，但諮商中心都會提供曾處理的經驗與步驟給校方參

考，進而減低事件對學校殺傷力。

案例一：家長清晨五點多撥了通電話給孩子的老師，訴說她吞藥自殺，也餵了孩子藥物，老師趕忙騎腳踏車趕到班上同學的家，和警方一起破門入屋，將家長和同學送醫展開搶救，接獲老師告知的校長，近七點已到醫院探視學生和家長，擔心如何面對風聞前來的媒體…。

接到通報的臺北市教育局將情形轉知楊國如校長，八點多她和學校校長聯繫上，也徵詢校方需要提供的輔導服務，校長、主任向她描述吞藥家長多次到校並有異常干擾教學行為…，楊國如即以過往經驗提供建議，媒體記者採訪時不需重提家長異常行為，焦點鎖定當天老師接到電話處理經過，並以關心學童生命安全為焦點；結果學校擔心的媒體，以正面報導學校處置及老師搶救過程；由於屬校外虐兒事件，經社福單位將學童送到寄養家庭安置並轉學，讓危機事件圓滿落幕。

諮詢系統給予信心

在服務的案例，楊國如校長發現大

部分學校可以處理得很好，但處在事件當下會出現信心不足情形，加上協調過程有點慌亂，熱心家長、主任與校長都有想法，意見難以整合，因此如果能有一個諮詢系統提供經驗與建議給學校，那麼校方在處理危機事件時也能較安心。

身為諮商中心主任的楊國如校長，協同臺北市各國小處理各類校園危機時，她強調一定要具備「同理心」，以關心人的角度為出發點；諮商中心接到通報後，會在最佳時間到校，第一步先拜會校長、學務、輔導主任等師長，提供危機處理建議，若確定須進行班級輔導時，會再向輔導主任、組長、導師充分了解該班學生特性，決定介入策略。

案例二：上午十一點多，操場正在上體育課，陽光暖和照在小琪（化名）身上，她和同學一起做暖身操，忽地慢慢跪倒地上，體育老師察覺不對勁，停止做操趕緊叫同學通知校護，並請學校叫救護車，抱起臉色發紫的小琪到校門口等救護車，校護送來氧氣罩，救護車也抵達學校將小琪緊急送往醫院急救，但中途時，不幸已經發生。家長接到學



校通知，獲知事發經過並未責怪學校，罹有先天心臟病的小琪在入學時，父母即囑咐老師不要刻意對待，讓她參加一般活動。

由於是星期三，下午同學雖然關心但都放學回家，還不知道小琪已經死亡；楊國如校長接到學校主任通報電話，和主任探詢並討論如何輔導學校老師和小琪班上同學，第二天一早，諮商中心團隊介入輔導，由導師向同學宣布這一不幸消息，對未曾經歷突如其來的死亡衝擊，幫小朋友進行心理創傷和心靈重建工作，一個多月後，同學不安的心情漸漸回復。

調整心態面對危機

楊國如校長分析，目前國小校園較常見的危機事件，大部分以同學的自我傷害與傷害別人事件較多，其次像是師生車禍或溺水等意外事件，第三是師長自我傷害事件逐漸有增加的趨勢。

「臺北市學生諮商中心」隸屬教育局，服務過程中，楊國如校長感受多數學校剛開始仍有「家醜不外揚」心態，有些學校擔心名譽受損不願接受服務，但近來有不少學校以正面態度看待問

題，漸從被動轉為主動；她認為諮商中心已累積豐富危機處理經驗，諮詢系統所提供的建議，可以讓校方決策者面對危機處理時參考，因為慌亂狀態下，每個過程都須謹慎，相對也會令人拿捏不定。

楊國如校長描述學生諮商中心提供心理輔導介入策略和程序，只要臺北市學校發生傷亡事件造成學校師生的心理創傷，校方願意通報，危機小組即會派員支援，並與臺北市衛生局社區心理衛生中心聯繫，先由承辦心理師以電話初步了解學校師生的心理反應，評估需求程度，並協調輔導時段和場地；危機小組會提供一份創傷反應篩檢量表，如果學校需要，即協助篩選出心理受創較重的師生。這樣運作機制，楊國如校長也應邀到各縣市分享做法與經驗，她表示，目前基隆市、新竹縣都採行類似做法，協助各校進行校園危機處理與心靈重建輔導。

危機能化為轉機

案例三：午餐後的十二點半，校園還在喧鬧氛圍中，健康中心突然送來了近十位肚子疼痛學生，細看走廊還留有

幾處學生嘔吐物，學校主任眼尖發現情況不對勁，趕到健康中心向已忙得不可開交的校護了解原委，原來是同學吃了營養午餐後即出現不適，各班也陸續有同學前來健康中心，症狀較嚴重同學本應叫救護車送醫，但碰上SARS肆虐期間，各醫院處於高度警戒狀態，校方思考覺得應先連絡家長，告知學生腹痛不適並徵詢家長意見再決定是否送醫，家長聞訊又擔心SARS的感染，都要求學校先行處理觀察，他們幾乎都要到學校將子女接回家。

為了讓到校家長容易找到小孩，校方緊急決定用大型白板寫學生的姓名、年級、班級、症狀，並註明在健康中心或班上休息，隨著人數不斷增加，大型白板一塊又一塊送到健康中心外的走廊上，人數也突破了百位，到校的家長走進校門旁健康中心，在教職員引導下迅速在白板上找到子女姓名與所在註記，雖然家長人多卻沒有找不著小孩而心急紊亂情形出現，放學時間的四點前，出現腹痛嘔吐同學全數皆由家長接走。

校長在放學後召集全校老師開會，將下午處理經過向老師說明，也發現症

狀出現在五、六年級各班，推測是午餐中的飲料有問題，會中校長希望五、六年級導師在下班回家後，一一聯絡班上同學的家長，了解同學的症狀有無減輕以及有沒有出現新的狀況；教育局主任秘書、督學也蒞校了解並協助處理，直到晚間十時左右，各班導師陸續回報仍在學校的校長、主任，同學腹痛情況好轉也沒有新病例再發生，讓校方終於鬆了一口氣。第二天媒體到校採訪，由學校發言人說明事件始末，拍攝健康中心畫面後離去，一場學童食物中毒的校園危機處理暫告平息。

楊國如校長指出，食物中毒事件發生，學校能站在同理心了解家長感受，先通知家長並讓到校家長迅速找到小孩，減緩了焦慮，放學後又以電話向家長關心狀況，家長備感溫馨而紓緩情緒，校方人員隨機應變迅速，教職員通力合作的向心力，校長明快處置向全體教師說明原委以減少猜測等，都是處理危機事件成功的因素，事後進行飲食衛生的健康教育，更讓同學知道良好衛生習慣與健康食材重要性，可以說是危機處理的範例。



等我們有能力時

文 | 吳清基口述 教育部部長
文 | 徐藝華撰寫 本刊總編輯

刻骨銘心的體驗不僅是一種學習，也可以引導出反思歷程，將感恩、回饋的想法轉移至日常生活中，內化在自己的生命裡。災區一位小朋友說：「等我們有能力時，一定也要幫助需要幫助的人。」這份感恩與回饋的心很感人也很珍貴，就好比在自己心田播下了一顆良善的種子，時機成熟的那一天，必然會開花結果。



暑假即將結束時，媒體報導一名即將臨盆的孕婦搭乘捷運，眼前博愛座上有兩名女大學生視若無睹地繼續聊天，其他座位上的人不是閉目養神，就是冷漠木然，沒有一個人起來讓座，令身懷六甲的婦女感慨良深。年輕人不讓坐事件延燒幾天後，又爆發清大研究生不僅不讓座還揮拳打老翁的新聞事件，將已經沸揚的民意更加猛烈四射，也引發網友議論與撻伐聲浪不已。大部分的人認為「年輕人越來越自我，公德心越來越少！」還有人厲批不讓座的人「是眼睛瞎了嗎？」但說來說去，最後又多指向我們的「教育失敗了」！

人因為不完美才需要教育

其實，人因為不完美才需要教育。教育幫助我們豐富內在，幫助我們把潛

力引發為實際，透過一步一步的學習，帶來人生的光明面。但教育具備抽象本質與具體本質，我一直所強調的品格教育，就是屬於抽象的，且極其廣泛、非單一定義內涵的教育。基於特質使然，即使大家都知道品格教育很重要，卻難以在短時間內化在每個人身上；又縱然了解品格就是人的根基，但說易行難，仍難以徹底做到知行合一。由於它的涵蓋面極其寬廣，孩子們行為有所異常，做出違背倫理、常理的事情時，大眾容易將之歸咎於品格教育有問題。例如孩子偷錢去打電玩、加入幫派、吸食毒品，大家會說「品格淪喪，教育真失敗！」或者學生因為功課壓力大，一時無法開解，突然跑去自殺了，大家也會議論紛紛說「我們的教育怎麼了？孩子的容忍力、抗壓性真是越來越差了！」

所以，學生霸佔博愛座，不肯讓位給老弱婦孺，很直接的反應就是「教育的錯」、「錯得好離譜」！

但我心裡總存在著一個信念——人因為不完美才需要教育，教育因為不完美才需要改革，絕對不能出現問題或有非議時就中途卸責、撒手不管。尤其培養學生健全品格之事乃教育的本質，即使品格教育隱含許多抽象的意義，難以推動，又無法立竿見影，仍要繼續努力推動，務必想辦法落實之。它就像滴水穿石，一滴一滴滴落，看起來似乎沒有任何效果，進展十分龜速，但點點滴滴都會留下痕跡。

品格教育的首席教師——孔子

經過教育部幾任首長皆強調品格教育的重要性之下，目前品格教育一詞已普遍出現在校園裡，大家都熟悉這個名詞，然而卻不見得能精確掌握其實質概念。且在教師涵養不足、教材抽象的情況下，品格教育往往淪為配課的工具。因此，很多老師不免疑惑地想問：品格教育要教什麼？如何教？說實話，放眼天下、縱貫古今，談道德教育、品格修養的典範，要遠推至2500多年前的孔子。他可說是這方面的首席教師，教育

方法之多元、巧妙無人能及。博古通今的孔子認為，品格教育應優先於知識教育的學習，故而教導弟子「入則孝，出則悌，謹而信，泛愛眾，而親仁，行有餘力，則以學文」。他不但是教育家，也是力行品格實踐的典範，一言一行與論述影響著無數弟子，更代代相傳並深深影響整個華夏文化。孔子所提倡的儒家思想不僅在華人地區源遠流長，對整個人類社會的貢獻也非常鉅大；連執世界國家牛耳的美國都對孔子推崇有加，認為他對人類貢獻與影響深遠，前幾年開始流行孔夫子學院，去年底眾議院還以361票贊成、47票反對的壓倒性票數，通過紀念孔子誕辰2560周年的決議，將在今年9月28日開始紀念、表彰孔子。捫心而思，孔子留給我們許多教育的瑰寶，連美國人也讚揚，願意接受他的思想與論述，我們如何能妄自菲薄，讓其淹沒於歷史？如何能不加以好好發揚光大呢？

玩出好品格

孔子主張因材施教、有教無類，在品格教育方面也是如此。他的核心思想仁與禮，提倡的簡約、重視紀律、兼愛、非攻等，都是品格教育的重要面



向，以及所強調的修身自省、推己及人、重義輕利等，均屬高尚品格的內涵；由於因材施教的關係，他的教學方法相當活潑多元，並深具啟發性，往往不是當頭棒喝，就是能收潛移默化之功，巧妙地將學生的氣質與內涵改變了。所以，品格教育絕不只是背誦經典，或口號、教條式的灌輸；雖然閱讀可以增廣見聞、改變氣質，偶爾穿插精心規畫的遊戲活動也可以玩出好品格。

爲了能讓品格教育扎根，這幾年有一些教師想出另類的教學法，嘗試以體驗式教學來落實品格教育，利用團體活動促使學生玩出好品格。例如在一場「搶救雷恩大兵」的活動過程中，讓學生反思仁愛、負責、同心協力、尊重以及專注等好品格，了解具備這些特質的重要性。透過遊戲去體驗，品格不再是空洞、抽象的名詞，反而可以在輕鬆的氛圍中體驗品格的重要性，並認識品格的內涵，將積極、尊重、信任、勇敢、謙卑、守信、憐憫、讚美等品格正確的信念很自然的應用到生活中，使好品格能夠逐漸在個體生命中內化。

我們沒有忘記他們

去年莫拉克颱風重創南臺灣，許多

地方山河變色、人事全非，多所學校需要易地安置。風災帶來許多無法彌補的創痛，也勾起十方愛心，大量的關懷、物資、金錢湧入災區，這是臺灣人情味濃厚的可愛地方。愛心，就是好品格的基本要素。但大凡接受人家的愛，要懂得感恩，並要學習去愛人。今年8月莫拉克風災屆滿一周年，教育部特別於9月7日—9月8日舉辦莫拉克風災「愛·感恩·學習」相見歡活動，分梯次邀請災區易地安置學校師生到國立高雄科工館一日遊，期望藉由參觀館內「天才達文西特展」、「防疫戰鬥營」、「台灣工業史蹟館」以及欣賞精采的3D立體電影等系列活動，鼓勵孩子以輕鬆的心情探索科學奧秘，點燃學習熱情，並快樂生活、學習與成長。最重要的是，想告訴他們：我們沒有忘記他們，期盼他們勇敢的走出傷痛陰霾，將感恩的心投射在學習路上，以創造美好的未來。

哪裡需要幫忙，我就在哪裡出現

是項活動讓災區小朋友玩得很盡興，他們珍惜並感恩這項難得的經驗，來之前還花費許多心思製作大型的謝卡給主辦單位以及與會的貴賓們，充分表達出「愛·感恩·學習」的真諦，其實

這也是體驗式的品格教育方法之一。當天記者會場上，高雄縣那瑪夏鄉民族國小張新榮校長代表災區致詞，他感謝各界對災區學童的幫助，也期望學童未來能以感恩、認真與樂於助人的心情去面對人生，未來靠自己的努力及實力得到外界的認同。因此，他特別引用德雷莎修女非常有名的一句經典話語：「哪裡需要幫忙，我就在哪裡出現。」期許大家要懂得感恩，要懂得回饋。

等我們有能力時，一定也會幫助需要幫助的人

他的話引起大家的共鳴，會場上有位小朋友就表示說：「等我們有能力時，一定也會幫助需要幫助的人。」我相信一個人遭遇危難時，他人的關心與幫忙是重新站起來的動力。這樣的體驗，對孩子們來說，通常會在生命旅程中留下難以抹滅的一刻。因為，刻骨銘心的體驗不僅是一種學習，也可以引導出反思歷程，將感恩、回饋的想法轉移至日常生活中，內化在自己的生命裡。達文西曾經說過：「認識自己，無往不利。」災區小朋友接受他人幫助能夠心存感恩，體認未來有能力時要幫助需要

幫助的人，讓我感覺這份心很珍貴，就好比一個人在自己心田播下了一顆良善的種子，時機成熟的那一天，必然會開花結果。

唯有努力付出，才能享受甜美的果實

這些災區的孩子有一半以上沒有去過科工館，亦從未參觀過世界級的展覽，這次的活動安排除了拓展他們的視野，我也希望他們能向正在展出的達文西看齊，嘗試從錯誤中尋求答案，對探索事物永不厭倦，對學習充滿興趣，甚至發明許多東西。因為，成功絕不會憑空而來，唯有努力付出，才能享受甜美的果實。達文西之所以有如此傲人的成就，是他比一般人還要努力，善用每一分每一秒，他說：「充實的一天過後會有愉快的睡眠；充實的一生過後會有完美的終結。」這是達文西對自己平常生活寫實的描述，也是對生命深刻的體悟，值得我們深思，也值得我們效法。

將逆境轉化為動力

今年4月曾經與超馬選手黃衍齡會面，她是國內繼超馬媽媽邱淑容之外，



唯一在24小時內跑超過200公里以上的優秀女選手。平時她在臺南縣生命線擔任志工，呼籲大家珍愛生命，讓更多人知道可利用「1995：要救救我」自殺防治專線。事實上，黃衍齡小時候生活困苦，從小便立志要賺錢；為了賺錢，每天工作超過15小時，好不容易才擺脫經濟的困境。詎料10幾年前被朋友倒會，再度陷入經濟困境，加上婚姻又不順遂，痛苦到憂鬱症纏身，每餐飯後得服用10多顆藥物，絕望到想以自殺結束生命，幸好透過生命線輔導志工黃蓉的一路開導、相挺與幫助，並靠跑步運動轉移注意力，才得以走出低潮與沮喪。令人讚嘆的是，原本需要生命線撫慰的她，將逆境轉化為動力，走過人生谷底的日子，也改變人生價值觀，反而成為呼籲大家珍愛生命的志工。而利用跑步來轉移悲傷的方法，讓她養成運動的習慣，並成為優異的超馬選手。

走過傷心日子後

跑步，累嗎？黃衍齡說，很累、很辛苦，但也得到自己想要的東西。跑步，讓她宣洩負面情緒，身體也變得健康，感覺人生快樂、有希望。因為深

刻了解生命的可貴，她投入公益環島路跑，鼓勵大家不要輕易放棄生命。環島跑一圈，需要14天，早上凌晨5點就開始跑，每天要跑上80幾公里，一天睡不到3個小時；每當快撐不下去的時候，她唯有告訴自己：「不能偷懶，今天的進度沒跑完，明天要花費的時間更多。」如此的堅忍、毅力精神實在令人佩服，也是非常好的品格典範。

而她也誠如災區那位小朋友說的：「等我們有能力時，一定也會幫助需要幫助的人。」所以，走過傷心日子，黃衍齡脫胎換骨，盡自己的心力鼓勵憂鬱症朋友愛惜生命。

有能力時，你想做什麼呢？

等我們有能力時，你想做什麼呢？如果不知道，試試看達文西的經驗——「偶爾遠離你的工作，給自己放鬆一下；回來的時候，你的判斷會變得更準確。要離開一段距離，當你的工作變得愈來愈渺小時，你便可看清它的全部，任何不和諧、不合比例之處，也就呼之欲出了。」而那個浮現出來的心中目標，將帶領我們努力向前行。

求職若渴的合格教師 有春天嗎？

文 | 吳清山 國家教育研究院籌備處主任

機會來自於個人努力，尤其是個人的專業和熱情。有志加入教職行列之青年朋友，應有所體認，必須考量是否符合教師人格特質（熱情、正向、愛學生），以及自己是否具有足夠教育專業知識和能力，才決定自己是否要從事神聖的教育工作。唯有如此，才能樂在教學，培育人才。

自古以來，教師是受人尊敬的行業，「天地君親師」的觀念深植人心，凸顯出教師傳統的社會地位，教師工作一直是年輕人嚮往的職業之一。然而，隨著師資培育政策轉變及人口結構改變，教師供需嚴重失調，供給量遠遠超過於需求量，導致很多具有合格教師資格者，無法如期如願取得教師工作，不僅造成教育投資的浪費，也深深打擊到有志從事教育工作者的士氣，對整體師資培育長期發展而言，將產生不利的影響。

超低的教師甄試錄取率

十年前具有合格教師者，要取得教職工作較為容易，今天要進入教育職場如此艱辛，是當初師資培育政策改變始料所未及。

2004年6月12日，一群準老師發起「六一二拯救國教大聯盟」運動，最重

要的訴求為：提高國小教師編制、減少師資培育人數，讓合格教師能夠有機會取得教職工作。六年來，這些「求職若渴」的合格教師，可能為數不少仍在為謀求教職而奮鬥，有些可能已經改變念頭，轉行到其它工作去了。2007年，有一群教師成立「流浪教師協會」，目的在幫助合格教師爭取正式教職，然而形勢比人強，效果卻相當有限，眾多的合格教師仍徘徊遊走在正式教職邊緣，真是情何以堪！

以今年為例，臺北市國中教師聯合甄試，只有160個教師缺額，卻吸引4,994人報名，錄取率只有3.20%左右；國小教師聯合甄試，其中普通科只有13個名額，卻吸引3,964人報名，錄取率僅0.33%。臺北縣國小暨幼稚園教師聯合甄選，六個類組共124個缺額，報名總人數則高達8,175人，平均錄取率約1.52%，其中以國小一般類組到考4,112人，錄取26



人，錄取率僅0.63%為最低。桃園縣國民中學新進教師甄選共5,134人報名，錄取156名，錄取率為3.04%；國小暨附設幼稚園教師聯合甄選7,139人報名，錄取110個名額，其中國小普通班一般教師錄取35名，錄取率0.94%。而新竹縣舉辦國小小學及幼稚園教師甄選，45名缺額有2,608人報考，總錄取率僅1.73%。

由這些縣市教師甄試的錄取率來看，最高者臺北市和桃園縣國中教師甄選，其錄取率也只不過為3.20%和3.04%。其它都在2%以下，甚至低於1%，可見謀求教師一職愈來愈不容易。要能順利取得教職工作，真得要有好幾把刷子，而且要有「過關斬將」的本領，至少要過三關（筆試、口試和試教），所以能夠考上者，可說是優秀中的優秀，對提升學校教育品質，當有一定的助益。

處在如此競爭激烈的教育職場，校外這麼多人想要從事教職，現職教師更應珍惜現有工作，認真教好每一位學生，才對得起自己的良心。

人口少子化影響教師需求面

臺灣嬰兒的出生人數，從1997年的32.6萬人，下滑至2009年的19.1萬人。

十多年來，人口下降相當驚人，影響所及，不僅是學生班級人數減少、學校面臨減班廢校轉型，而且也影響到國家教育力和競爭力。

人口少子化第一波衝擊到國小，教師需求量銳減，惟近五年（2005-2009）來出生人口維持在19萬到20萬左右，所以國民小學衝擊大約已走到盡頭，未來教師銳減現象可能趨於和緩，需求量可能會有微幅增加，倘若能夠將國小教師員額編制由目前的每班1.5人提高到1.7人，國小教師需求量將可望增加。第二波將衝擊到中等學校，包括國民中學、高級中學和高級職校的員額，國民中學在2011年問題會浮顯出來，2013年趨於嚴重；至於高中職在2014年問題會趨於嚴重化，部分私立學校因生源不足將面臨退場；第三波衝擊到大學教師，除非政策改變，能夠拓展學生來源（包括國際學生和陸生），否則到了2016年，大學將走到艱困年代，部分私立學校因招收不到學生，也會面臨關門的命運。

人口少子化的確衝擊到教師的需求量，幸好及早發現多元化的師資培育政策的疏失而加以微調，否則後果更難以

想像。未來師資培育政策仍需做好控管計畫，讓師資培育人數維持在一定的數量，且有效掌握人口成長情形、社會變遷、未來師資培育政策、中小學課程規畫、中小學組織再造等因素，確實評估未來十年中小學師資供需。

推動跨縣市聯合教師甄試制度

目前教師甄試採用兩種方式，一是學校自行辦理；另一是縣市辦理教師聯合甄試。前者能夠依照學校需求取才，但內定說、甄選不公、近親繁殖等流弊也不少，常為人所詬病；後者公開公正，具有公信力，較為社會大眾所信服。

為讓參與教師甄試者對於甄試結果口服心服，教育行政機關應該對自辦甄試的學校有一套緊密管控機制，包括筆試、口試和試教，避免學校從中動手腳，一經發現弊端屬實，相關人員應給予嚴懲。未來較為公平的作法，應該繼續維持目前的縣市教師聯合甄試，或者辦理跨縣市聯合教師甄試，避免應試者勞累奔波、承受身心折磨。其實，教育部可協調相關縣市辦理跨縣市聯合教師甄試，減少考生的心理和經濟負擔，亦

可節省行政人力和經費。

適切的教師淘汰機制

教師教學品質影響學生學習甚鉅，優質教師才能教出優質學生。一位優質教師，不僅是扮演「教學者」角色，同時也應扮演好「學習者」和「輔導者」角色，以「教好每一位孩子」為己任。

目前在教育現場中，教師「進」多「出」少，有些教師不一定能夠勝任教學工作，甚至是不適任教師，卻無法透過有效的教師評鑑制度和聘任制度，讓其離開教育崗位，此令多數家長以及尚未找到教職之合格教師所忿忿不平。他們認為目前為數不少的儲備教師或候用教師，不管是能力或學識都在一定的水準，但卻因缺額少，難以有機會投入教育職場，無法施展其教育理想與抱負。

為確保學生學習品質、促進教育人事活化，並讓優質教師加入教育行列，建立合理的師資淘汰機制的確有其必要性。這種淘汰機制，應是建立在一套適切評鑑指標和程序基礎上，而且要掌握其時效性，過去教育職場中師師相護與和稀泥文化，必須加以揚棄，教育才會進步。



各校管控教師員額以安定教師工作，是可以理解的，但也不能為保障教師權益，犧牲學生受教權益。
圖—潘立傑攝

教師教學品質來自於內在自我反省和外在監控機制。理想上，教師應有其內在反省能力，檢討自己教學得失，作為教學改進依據；然而，一旦老師失去反省能力，外在監控機制的介入實有必要，否則學生將無法有效學習。外在監控機制的主要目的，一方面讓教師有改進機會，一方面作為決定老師去留依據。

論及外在監控機制，教師評鑑可說是最常用的一種方式。目前社會各界對教師評鑑呼聲相當高，在甫召開的第八次全國教育會議中，教師評鑑即為重要討論議題，會中對實施教師評鑑亦有初步共識，只是實施時間和細部規畫，仍有待進一步討論。

清查代理代課教師人數

受到少子化影響，目前各校深怕有超額教師出現，大多嚴格管控教師員額，即使有教師員額出缺，也不敢輕易開出缺額，這種現象導致各校出現愈來愈多的代理代課教師，占去正式教師職缺，就教育發展而言，實屬不太正常。

學校因擔心未來教師超額，而聘用過多的代理代課教師，顯然只顧教師工作權益，忽略學生學習權益，這種教育思維，不符合社會大眾對教育的期許。

各校管控教師員額以安定教師工作，是可以理解的，但是不能為保障教師權益，犧牲學生受教權益。一般而言，代理代課教師通常都很努力認真，但是屬於短暫、非長期性工作，難免會影響其工作情緒和教學品質，這絕非長久之計。對於目前各校之代理代課情形，教育行政機關應詳加調查，通盤掌握，倘若發現學校有超過四分之一屬於代理代課教師，應了解其原因，並設法加以列管和處理，才能有效控管教師缺額人數，並做為辦理教師甄試的依據。

機會來自個人專業和熱情

受到人口少子化的衝擊，師資需求量愈來愈少。雖然如此，進入教職是否毫無機會？或者機會渺茫？其實也不盡然，因為師資仍須新陳代謝，有些教師

總是要退休，或者因故離開教職崗位，需要新血輪的加入。機會來自於個人努力，尤其個人的專業和熱情更是重要。教師是從事育人的工作，必須有一定的專業知識和能力，才能勝任愉快；教師是從事生命影響生命的志業，必須具有相當的熱情和活力，才能感動學生。所以，培養自己具有專業的實力、熱情的人格特質，相信因緣際會來到，就有機會從事教職。因此，取得合格教師資格之候用教師，不必灰心，只要心存希望，機會就會跟著來。

值此國際化時代，培養孩子英語能力，實屬大勢所趨。目前部分縣市已開始實驗從國小一年級推動英語教育，未來英語科師資的需求量將大於一般師資，有志從事教育工作者，修讀英語教學系或英語學系教育學程，將比其它科系更為容易進入教育職場。此外，政府積極推動五歲免學費政策，以及民間要求增設公立托兒所及幼稚園，以利幼托整合，將來幼教師資需求量將會增加。

鐵飯碗的心態應成爲歷史

過去教師常被視爲鐵飯碗，屬一份終身保障的工作。但隨著社會的變遷

及時代的轉變，這種思維逐漸在改變之中，尤其歐美國家常將教師視爲從事勞動賺取薪資者，雖享有勞動三權（團結權、協商權及爭議權），但也會碰到裁員的風險，一旦學校被合併、接管或轉型爲其它學校（如：公辦民營學校、特許學校），教職也不再受到保障。

歐美國家實施教育績效責任和教師績效責任愈來愈普遍，倘若學校或教師沒有達到一定的績效（如：學生學習成效、學生行爲表現、學生出席情形、學生畢業情形、教師進修情形等），學校或教師可能要接受一系列警告或懲處，學校甚至被迫關門、教師被迫去職。

不管是現職教師或未來投入教職之教師，都要有心理準備，教師終身保障的時代已經過去了。現職教師應更加努力，珍惜現有工作，並不斷追求新知；而有志加入教職行列之青年朋友，亦應有所體認，必須考量是否符合教師人格特質（熱情、正向、愛學生），以及自己是否具有足夠教育專業知識和能力，才決定自己是否要從事神聖的教育工作。唯有如此，才能樂在教學，培育人才。



親師之間為了孩子的教育問題，經常得面對許許多多大大小小的「戰役」。要突破這些難關、戰勝這些困境，不僅需要耐心、堅持，更必須具備極大的智慧與「無私的愛」。正確的管教與適度的糾正，雖然會讓孩子暫時不愉快，卻能夠讓孩子感受到更多父母親情與師長的教育愛。

親、師應爭的一口氣

文 | 林俊傑 屏東縣琉球國中校長

近來，學校老師管教爭議接連成爲媒體報導的主題。當家長氣沖沖的召開記者會，要求教育當局、學校徹底調查，不惜一切訴諸法律行動時，真正更需要憂心的是甚麼？親師之間的關係日益緊張，使得家長、老師與學生的互動經常性的充滿著「疑慮」、「猜忌」與「抱怨」。在如此充滿敵意的情況下，對老師而言，「消極放棄」管教責任的念頭，可能會漸漸生起；對家長而言，學校老師似乎不再值得依賴，親子們可能得自立自強，否則便會吃悶虧。當老師的形象不斷在媒體上被負向報導，就親、師對彼此關係的處理態度與做爲來看，我們應該思考與擔心的是：孩子從中學習到了什麼？要如何做才能真正對孩子有利？

誤解—最壞的示範

親師之間若發生誤解，動不動就興

訟、打官司，這和所有教育人、父母、社會強調的「愛」與「關懷」等價值似乎完全背道而馳，又如何教導孩子關愛他人、爲他人著想的基本公民素養？當我們輕易地以「嚴苛的態度」與「責難」來對待周圍爲我們努力付出的他人，如何期待他人繼續爲孩子的教育努力以赴？如何期待孩子能夠學習到「柔軟」的處事態度與「寬闊」的胸襟？

當前教育「專業」的內涵愈來愈多樣化，人們所面臨的問題與困擾似乎也越來越多。親師之間的信任關係日益薄弱，彼此之間欠缺互動，主要的原因在於成人的價值與行動之間，出現了極大的衝突與不協調，這是一種「不自知」的教育危機。究其根本，親師的責任最鉅。成人總善於分析教育問題或學生問題背後的成因，也努力尋找解決的策略與方法，卻也容易忽略自己迷失的

事實，似乎忘了什麼才是值得「一爭」的東西。當父母與老師們自己迷失了方向，如何引導孩子們積極、正向的生活觀念與生命價值？親、師必須重新檢視自己行為的目的，是只爲了爭自己的「面子」，還是爲了爭得培養孩子健全生活態度與生命價值的機會。

真誠—溝通與分享

教師的管教或教育方式不受家長認同，或是讓學生有不舒服的感受，這當然值得所有親師生共同討論與溝通。家長有時候會認爲，孩子在學校受到老師和同學的誤解、被貼標籤、孤立，而老師卻完全不處理；這時候，家長、學生以及老師們，就必須展現真誠的溝通態度與誠意，讓事情的整體面貌真實的呈現，方能化解許許多多的誤解。

管教問題會產生爭議，絕大部分起因於成人對於教育孩子觀念上的歧異，而非明顯的違法事件；非理性的衝動行爲，反而會讓親師找不到臺階下，致使問題更難處理。家長或許會認爲孩子在家的言行舉止乖巧、善良，在校成績優異，常常有良好表現；然而這並不代表孩子在校出了問題，就一定是學校、老

師或是其他孩子的疏失或過錯，也有可能是誤解所造成的。當然，學校或老師的管教方式不盡然符合家長和孩子的期待，正因爲如此，親師生之間常常會陷入「自我解讀」過當的迷失當中；如果可以透過心平氣和、真誠的溝通與分享過程，緩和彼此緊張、暫時不愉快的心境，許多衝突與誤解都是可以漸漸化消的，如此對於孩子的生命，豈不是上了更寶貴、實用的一課。

關愛—智慧與義務

缺乏愛心、逞一時之快的管教，或只圖一時的安寧而睜眼不見問題核心，不論是嚴苛或溫柔的對待孩子，對孩子的未來而言，都是無情傷痛的根源。可惜的是，我們常常因爲無法預知未來，讓孩子習得偏差的生命課題，所以許許多多的成人們，總是在後悔中陪孩子度過最關鍵的人生階段。關愛孩子是管教的動力，管教的方法需要謙虛地學習，這正是現代親師們所必須經常省思的課題。

親師之間爲了孩子的教育問題，經常得面對許許多多大大小小的「戰役」。要突破這些難關、戰勝這些困



境，不僅需要耐心、堅持，更必須具備極大的智慧與「無私的愛」。所謂無私的愛，乃是爲了孩子生命的健全發展著想，而必須克服、修正、調整自己在教養孩子觀念、價值上的缺陷與障礙。正因爲愛，所以對孩子要勇於管教，而不能過度沉溺在保護孩子的心情；正確的管教與適度的糾正，雖然會讓孩子暫時不愉快，卻能夠讓孩子感受到更多父母親情與師長的教育愛。「關愛」孩子正是親師之間想要突破難關、戰勝困境的源起與目標。親師之間需要彼此關愛、替對方設想，理解、體會彼此的困能與不足，這樣才能夠教導孩子對於父母、師長付出關懷，對於父母、師長心存感恩；如此，孩子能成爲教育行動中最大的受惠者。

理性與責任的教育典範

爲人父母者或是身爲教育人員，如何不因過度要求而對孩子造成傷害？這端視成人是否真正重視孩子的生命發展，以及是否願意時時學習如何以嚴格的態度、關愛的心來教導他們。親師關係的惡化，可能使得許多教育人員視「勇於管教」這項重大使命爲畏途。假

如教育者以「不管教」、「敷衍了事」的態度來回應管教上的種種困境，那麼，真正需要被「拉一把」的弱勢與行爲偏差學生，將會越來越沒有人願意去碰觸。如果「愛」是自由、權利的給予，那「智慧」就是規範、義務的指導。愛必須受到智慧引導，因此，孩子們面臨的行爲問題與教育問題，都是親師們必須要審視、用心計較的。

理性與責任的教育，不是盲目的以「一己」的偏私觀點或想法，來批判親、師之間對於教育孩子方法上的差異。反省、反思、批評他人，可能會帶來進步，但若欠缺與他人的觀點做統整，則可能會導致更不好的結果。親師所扮演的角色應是引導、鼓勵與支持，切勿過度的干預；若提供「負面」學習的壞榜樣，將致使孩子學習到錯誤的認知與態度，成爲戕害他們一輩子的「毒藥」。正因爲如此，爲人父母者必須學會虛心「檢視」自己的內心世界，了解自己行爲背後所隱藏的真實意義，放下內心的成見與固執想法，才能看見孩子真正需要的生命態度內涵。



註：參考資料略



圖 | 丘莫攝

99年免試入學分析與檢討 ~ 以竹苗區為例

文 | 吳原榮 國立新竹女中教務主任

明星高中職不應只有學生優質，而該對自己學校的各項指標更具信心，且大膽開放免試名額，而不是敷衍性的只開放最低限額5%。只要明星高中職開放的名額愈多且均勻散布給區域內各國中，久而久之，每個學校的學生入學程度就不會相差太大，社區高中就會更成型，12年國教的夢想就不遠了。

040

今年的高中新生已經辦理報到，跟往年不一樣的是除了甄選入學、登記分發的方式外，在教育部推動12年國教的政策下開始試辦免試入學，其辦理原則為學生主體、多元適性、就近入學、保障弱勢、因地制宜、漸進彈性。在這些原則下，竹苗區今年的免試入學到底實踐了多少？

明星高中魅力影響免試入學

以就近入學為例，竹東高中報名114人，其中來自於新竹縣的達108名；苗栗高中報名60人，來自於苗栗縣達58人；新竹市的成德、香山、建功等完全中學則完全來自於新竹市。但我們再看竹北高中報名90人，來自於竹市、竹縣、苗

縣各為13、66、11人；而新竹高中錄取的147名學生中，竹市、竹縣、苗縣各為55、53、39人；其它竹女、高工、高商的情形亦相仿。這些數據告訴我們，越低志願學校免試學生就近入學情況幾已達成，其實就算是在考試入學的方式下，這些學校也早已是社區高中職；所以，問題的核心在所謂的明星高中職上，不管何種入學方式，這些明星高中職魅力還是廣達竹苗區，甚至有苗縣海線的學生就讀竹中、竹女，這其實也是推動免試入學被批評為國中生要負擔15次小基測的問題所在。我們不能責難這些明星學校，他們的存在包含歷史緣由、辦學績效等很多因素，所以短期內要改變這種態勢不是容易的事。

家長心態難解國中生考試束縛

另從適性學習來看。各高中開放名額、報名人數的資料顯示：光復中學開放560個名額，卻只有23人報名；苗栗的建臺中學開放290個名額，卻只有10人報



免試入學原本可以解除後段國中生考試的束縛，可是家長們還是寧願讓不喜歡考試的子女去基測拼拼看，也許可以拼上認知中更理想的學校。

圖 | ROCK 攝

名。這告訴我們免試入學原本可以解除後段國中生考試的束縛，可是家長們並不領情，寧願讓不喜歡考試的子女去基測拼拼看。本年度教育部原本要求國立高中職開放招生名額的5~35%給免試入

學，全國的明星高中為保障其競爭優勢，幾乎採取學生申請模式（高中端審核）辦理，且只開放最低限額5%；但此次竹中、竹女以學校薦送模式（國中端推薦，高中不得拒絕）開放了25%的名額，幅度不可謂不大，且過去從未有學生考上竹中、竹女的弱勢偏遠國中也開放了1個名額。雖然有家長批評這違反就近入學原則，但以適性原則來看，這些弱勢偏遠國中的優秀學生沒辦法考上竹中、竹女，他們也不見得會就近入學到社區高中，在明星高中光環無法短期消除的情況下，這兩所學校的作法是值得嘉許的。

各校優質化，12年國教水到渠成

免試入學在現今的社會價值觀下，家長和學生一定是「在這山看那山」，也就是可以考進竹北高中的學生，他們幾乎不會參加竹北的免試入學，因為他們要拼竹中、竹女；所以，除了第一志願的學校，其它學校招收的免試生一定比原本考試錄取的學生素質差，或為這些學校不敢開放太多名額的主因。所以，很多家長很焦慮地看衰免試入學，是否問題陷入死胡同無解了呢？不會的，這也是很多家長忽略的漸進彈性原則。我們回想竹中、竹女的模式，他們為了實踐保障弱勢原則，約開放了40名原本無法以考試進入其學校的學生就讀，這就等於放棄了原本可以考試入學的40名更優秀學生到竹北或建功高中去，只要這些接收到比原來學生優秀的學校努力辦學、提升學校優質化，慢慢的所有學校的水平就會約略相同，12年國教就會水到渠成。

明星高中職宜擴大免試名額

由以上的分析顯示，免試入學的成功與否完全取決於明星高中職的態度，

只要他們開放的名額愈多且均勻散布給區域內各國中，久而久之，每個學校的學生入學程度就不會相差太大，到時國中生的選擇就取決那個學校優質且辦學績效良好，社區高中就會更成型，12年國教的夢想就不遠了。所以，明星高中職不應只有學生優質，而該對自己學校的各項指標更具信心，且大膽開放免試名額，而不是敷衍性的只開放最低限額5%（這些學生本來用考也可以進入明星學校，於事無補），如果這個問題沒有解決，免試入學還是註定要失敗。

另外，因免試入學必須在國中基測報名前完成，所以今年三月底即須完成免試入學所有作業，這導致國中端很大的管理問題，引發很多反彈。教育部明年已針對這個問題提出改善措施，即壓縮國中基測的作業期程，但時間還是無法往後遞延太多，所以國中端及高中端都要有適當的輔導措施，例如今年竹中、竹女聯合辦理「免試入學新生營隊」，頗獲好評，就是很好的作法。當然，這個問題在101年剩一次國中基測的情形下，問題便不復存在了。

向菁英主義偏移的 升學制度

文 | 賴光祺 基隆市建德國中學務主任

依在校成績分發，競爭仍在，只是範圍由全國性基測或聯測改為在校成績罷了。以此作為「免試升學」的內涵，讓許多人誤以為「免試入學=以在校成績入學」，並誤以為免試入學也無濟於事，怎不讓主張理想免試入學的人們憂心忡忡？

為了解除臺灣教育為人詬病的升學主義，許多人提出了各種不同的升學方案，其中「免試入學」是一項重要的方案，但在政府財政不足以支撐十二年免費國教且各所高中職仍有名望與實質差異的狀況下，高中職免試入學遭遇相當的困難。且近來的發展與當初設想的理想已是南轅北轍，其間還牽涉到價值觀的巨大轉變。

基測入學面臨菁英批評

以基本學力測驗取代高中職聯招方案之後，由於「基本學力」的性質，題目是以預試樣本學生的50~75%通過率為題目的選擇標準，不可能出得太難，使這項肩負入學考試鑑別功能的測驗有其先天限制，造成許多學科能力較強學生難以進一步被鑑別。許多學生實際能

力可能不輸給其他學生，但卻因為其它因素而在分數上輸給其他同學。如果家長、學生與教師們都能理解基測分數不等於實力的真相，則可以不斤斤計較於少數幾分的差距，也可以接受分發到不同志願序不代表能力高低的事實，則基本學力測驗作為分發依據本身的問題不大。

但「明星高中」的虛名卻使得一些人無法接受這樣的事實，紛紛抗議學測題目過於簡單，使得學生的壓力不減反增：既不能在能力上有所落後，更不能在考基測時有所閃失。但增加難題的數目能解決這種壓力嗎？事實上，增加難題的比例既會增加學生學習上的壓力，也不符合「基本學力」測驗的本意，更不能解決升學壓力的問題，教育主管機構仍然面臨許多呼籲免試入學的聲音。



學區學校素質難獲信任

依照居住地或戶籍地劃分學區來決定就讀學校的免試入學，是否能作為減輕升學壓力的最佳制度設計呢？可能還是有其問題。由於城鄉差距與各所學校教育實質內容的差距，有許多家長與學生不願意選擇離家較近學校就讀，而寧可花更多的時間、精力與金錢越區就讀。這種現象普遍發生在各地的國小、國中學區，同樣地，後期中等教育階段也會有類似的現象。

雖然，高中職吸引學生的因素不完全在於教育實質內容的差距，甚至往往是在於其入學考試的門檻高低，似乎好高中（入學考試成績較高的學校）就等於好大學的入學門票，但教育主管機構至今仍無法打破這種迷思，使得某些學校一定優於另一些學校的看法持續延伸下去。在這種狀況下，如果全面按照居住地或戶籍地分發高中職，初期各高中職學區內必然會出現「戶籍遷移潮」，而某些人可能會因為經濟、資源等方面的弱勢而被排除在外。有學者雖然曾預言，這種作法如果能貫徹，則在數年後全國性的明星高中會自然消失，而會出

現因為用心經營而產生的區域型明星高中；但因為有另一派勢力的反對，使得這種重大改革始終無法成真。

採記在校成績入學，壓力仍未除

在不能真正做到免試入學的狀況下，要談免試入學，實質上就是一項不可能的任務，但免試入學又被許多人認為是解決升學主義與升學壓力之道，主管機構於是做出了以在校成績為分發依據的「免試入學」決策。但這種「免試入學」卻是一種掛羊頭賣狗肉的作法，並無助於減輕升學壓力。因為，理想的免試入學是不採記任何成績來進行分發，希望各校的學生呈現常態分布，各校都有可造之才。只要每個高中職都能產生優秀的學生，進入有名的大學，國中的學生便會願意留在當地的高中職就讀，避免舟車勞頓，也避免弱勢學生失去向上流動的機會，同時還能減少學生因為要進入某些名校而產生過早的競爭。如今依在校成績分發，競爭仍在，只是競爭的範圍由一、兩次的全國性基測或聯測改為多次的在校成績罷了。以此作為「免試升學」的內涵，讓許多人誤以為「免試入學＝以在校成績入

學」，並誤以為免試入學也無濟於事，怎不讓主張理想免試入學的人們憂心忡忡？

推測這項措施的來源，應該是教育主管機構了解在各高中職教育品質良莠不齊的問題之下，依學區免試升學的

措施必然會受到質疑，於是試圖模仿外國大學入學的申請制，將過去「自學方案」免試入學的措施改頭換面，重新推出。但又要避免過去自學方案分發進入明星高中的學生程度不足，跟不上進度的問題，因此出現限制參與免試入學學生

資格的門檻，以確保學生的學術能力是相稱的。

這種免試入學雖然可以鼓勵學生平時好好努力，避免了「一試定江山」的問題，但卻出現了新的問題。首先，七大領域若都必須採記成績，看似不偏重學科，但卻產生科科都必須有好成績的壓力；其次，成績的批改、計算會因教師不同而有所差異，產生公平性的問題，甚至有



採在校成績分發的競爭仍在，只是競爭範圍由一、兩次全國性基測或聯測改為多次在校成績，改變不大。

圖 | 夏欣霖 攝

人質疑會有送禮、走後門的弊端出現。即使不考慮可能的弊端，單就此項設計而言，採記三學期比採記五學期成績較佳，可以稍稍減少學生的壓力，擇優採記也可以讓學生不需為一、兩次失誤而懊惱不已，但這些作法都已對學生進行篩選、分級。在校成績優的學生先獲得選校的權利，在校成績不夠優的學生再給一次基測的機會，兩次機會都失誤落空的，則只能自認倒楣。這樣的篩選制度使得基本學力測驗原本模糊化學校排名的效果被消除，學校間名次排序的現象進一步被強化，地區性的學校又將有藉口說「巧婦難為無米之炊」，教學不具成效是因為學生程度不好，所以老師也不用太認真教。其後果如何，很需要各界審慎思考。

向菁英主義傾斜的升學制度

根據美國學者羅斯 (Jhon Rawls) 提出的「正義論」概念，如果要以某一種方式來分發大家的社經地位與未來發展機會，在大家都無法預知自己的落點時，絕大部分人都會選擇有機會翻身的社會制度。因此，向上流動機會的多少是衡量某一社會是否符合正義的一個標

準。如果，教育制度能夠讓所有人都各得其所，可以不必為了尋求更好的教育機會而勞碌奔波，或因為地區或父母的社經地位差異而導致孩子的教育成就有明顯差異，則這種教育制度就是理想的教育制度。如果教育制度讓一些人明顯佔優勢，另一些人卻感到絕望、無法翻身，產生習得性的無助感，則這種制度就不是正義、理想的教育制度。

「有教無類，因材施教」是教育的理想境界，但社會主流的價值觀卻認為程度好的老師要教程度好的學生，程度差的老師教程度差的學生，後來甚至演變成程度差的學生不需要好好的教。導致升學考試分等分流後，錄取分數較差的學校，學生素質差、教師素質是否差雖不一定，但教學熱忱相對的可能偏低；至於錄取分數高的學校，教師素質與教學熱忱即使不高，卻可能因為學生程度高而坐享其成，當有程度較差的學生時，明星高中的教師可能會放棄他或無力教他。於是導致以下的看法與事實：程度不夠優的學生不要去明星高中，程度優的學生不願去非明星高中；距離每一地區都應有適合各種程度學生的學校，每一所學校都有適合各種程度



學生的教師的理想日益遙遠。這種制度設計顯然是「菁英主義」價值觀再次勝過了「普羅主義」價值觀，明星學校再次在起跑點上遙遙領先非明星學校。

能動者應改變結構

制度的設計對個人能動者而言，會形成一定的外在約制 (conditioning)，必須盡力地求其合理。但面對不夠合理、不夠理想的制度結構時，個人能動者也不是完全不能作為；或者更應該說，面對不合理的制度結構時，個人能動者若不採取行動去改變它，反而會讓這些制度更根深蒂固。因此，國中教師與學生需要的可能是盡力而為，將每一次的考試當作檢驗教學成果的機會，然後坦然面對結果，並尋找改進的方法；對家長而言，在鼓勵學生勇敢面對挑戰的同時，也要接受孩子的學習結果，並相信一次的得失不代表未來的得失；親師生共同的任務是了解找到孩子的專長、性向與興趣，這些比一時外在的成績、成就來得更重要。

在高中教師方面，如何提供學生適性的教育極為重要。程度好的學生協助其多多自我學習，程度差的孩子則為其

補充基本的學習能力，尤其是非明星高中的教師，更應以加倍努力來爭取更多家長與學生的認同，才能扭轉局勢，避免惡性循環。至於教育學者，或許可以進行縱貫式研究，來檢驗不同學習類型的學生進入不同學校後的教學成果，找出更合理有效的升學與教學制度。

教師應助學生一臂之力

在制度面向菁英主義傾斜之際，分發進入明星高中的學生，固然初步證明了自己的能力，可喜可賀，沒能進入明星高中的學生也要相信未來仍有機會，而地區型高中的教師可能更該發揮其助學生一臂之力的「貴人」角色。至於教育決策者雖然也面臨其它勢力的影響，但能否堅持向理想的教育制度努力，是否願意投入更多資源鼓勵教育人員、提升各地方的教育品質，或許才是教育決策者是成為受人景仰的教育家、政治家，或只是不斷上臺下臺的教育主管、政客的關鍵所在。單就入學制度而言，在一陣「父子騎驢」的混亂爭論之後，或許，回歸單純的基本學力測驗，會是現階段最好、最符合理想的入學制度。

文憑社會的省思

文 | 林志興 臺中縣霧峰國小教師

◇ 工作、就業往往會影響前端的中學或大學教育，在功利主義下，就業取向將是學校不得不面對的問題；學校已無法關起門辦學，而需關注社會對它的評價，其中一個重要指標即是畢業生的就業情形。因此，學校必須走出知識的象牙塔，對於社會訊息要有較高的敏感度，隨著時代潮流不斷進步，否則將遭時代所淘汰。

工作是財富分配的方式，而職位影響工作中的收入，教育又影響職位高低。因此，教育會影響到個人財富分配的方式，社會學者波爾迪（Bourdieu）曾批判教育行文化複製之實，某個角度看待，似乎有一定的道理。但就整體觀察，義務教育的普遍化，對於一般平民仍是利多於弊，畢竟平民接受教育後在技能增進、個人認知方面會進行修正，對於往後就業也有正向影響。當然，任何社會皆無法避免文化複製之實，重點應在於是否給予一般民衆更多向上流動的機會。

文憑對職業的影響

英國的伊頓中學是典型貴族學校的代表，學生通常來自社經地位很高的家庭，其畢業生就讀著名大學如劍橋或牛津大學非常多，重要的企業家或是政府高階官員出自伊頓中學相對也多。美

國亦與英國類似，重要的社會職位如律師、法官，從名校畢業佔相當大之比例；換言之，著名大學的法律系與國家司法體系、民間律師體系緊密結合，彼此關係密切。

醫學界是另外一個代表性的例子。當進入某項職業的條件較高又強調專業，其所擁有的地位相對於其它行業是高的，醫師便符合這種背景及條件；為維護其地位及在各行業間所佔的優勢，必然會設下較高的門檻並限制此從業人員的數量。也因為醫師的社會地位崇高，醫師所屬的職業公會可說是強而有力的職業團體，甚至能左右國家相關政策。

專業的形成，往往經過一套嚴謹的程序而進行專業化的文化複製，醫生與律師團體便是最佳代表；其團體強調專業，專業便產生較高的權力，外人因而難以置喙。其團體內亦制定有規章，違



工作是財富分配的方式，而教育又影響工作職位的高低；名校光環使畢業生求職上有較好起跑點，大眾因此對名校趨之若鶩。圖—朱安強攝



反規章將遭公會譴責或處罰，其威嚇力不亞於政府官方組織；當個體遭組織解除應有的權利，亦即無法再受這個專業團體保護，如此對於個人將是難以承受的損失。

教育、文憑、職業的省思

雖然，社會中上階層與中下階層受的教育機會似乎均等，但教育過程或者畢業後面臨就業便未必均等。著名學校在教育過程中相對獲取較好的教育資源；畢業後，名校光環亦促使該校畢業生具有較好的起跑點，如獲得較佳的工作機會。這就是為什麼大眾對名校總是趨之若鶩的原因。

工作、就業往往會影響前端的中學或大學教育，在功利主義下，就業取向將是學校不得不面對的問題；學校已無法關起門辦學，而須關注社會對它的評價，其中一個重要指標即是畢業生的就業情形。因此，學校必須走出知識的象牙塔，對於社會訊息要有較高

的敏感度，隨著時代潮流不斷進步，否則將遭時代所淘汰。換言之，在少子化趨勢下，小學、中學、大學均需有危機意識，如何掌握時代潮流，增強學生素質，是每個學校必須面對的問題。

在社會國家面臨經濟不景氣的時候，學校往往是吸收大量勞力的機構，因為在就業前景不樂觀的情境下，學生將尋求吸收更多的技能或避免在最不景氣的時候就業，美國如此，臺灣亦不例外。部分臺灣學生藉由延畢或進修研究所來延後就業時間，使得學校在大環境就業條件不佳下吸收大量的勞動力，對社會國家的穩定性亦是一項貢獻。然而，學生留在學校是否意味會具備更好的就業籌碼，卻是因人而異，有人將之視為逃避就業或服兵役之手段，有人則積極充實自我，希望為往後就業獲得最有利的條件。部分學生令人憂心的是：留置在學校中卻未得到相對應獲取之代價，徒增社會成本，對個人而言無多大

效益。

教育系統猶如兩面刃，人才培養不足恐影響整體經濟發展，人力培養過剩，則可能導致市場供過於求，形成人力資源浪費，而演變成失業問題，如何銜接學校培育與社會就業的確是個難題。因此，學校對於大環境的變化應具有敏銳度，審慎考慮供給與需求的問題。雖然大學教育的目的並非完全爲了就業，但在現實條件的考量下，學生畢業後的就業問題日漸受到重視，如何強化學生就業的實力與充實學生該具有的知能，已經是刻不容緩。

在少子化的趨勢下，高等教育也面臨嚴峻的挑戰，辦出學校特色將逐漸取代每校都成爲綜合型大學的策略，政府相關教育當局亦不可坐視學校依市場法遭受淘汰，如此對正在就讀的學生是極不負責任的做法；應適時對辦學績效不佳的學校提供輔導，也對辦學績優學校給予一定之獎勵，並在處理過程中特別注重學生的受教權，捍衛學生應有的福祉。

我們該爲文憑付出什麼代價？

美國的教育系統將學校、文憑與

就業三者緊密結合在一起；換言之，就讀優質大學是爲了獲取好的文憑，進而取得好工作的門票。由美國來看臺灣，臺灣的系統亦像美國且具體而微，尤其在學而優則仕的思想下，與美國相較有過之而無不及。臺灣的家長也逐漸成爲直昇機父母，對孩子的教育極爲重視；但過度關注亦可能讓孩子跌倒在起跑點上，這由國小低年級兒童近視比率逐漸提升可略知一二，兒童宛如是父母成就的代言人，兒童失去自主性、個人興趣，剩下的只是大人的遊戲規則。我們不否認學業、文憑與就業的重要性，重點是我們在這過程中要付出什麼代價？或許這一點早已不在部分父母的心中。

文憑社會凸顯美國與臺灣同樣的價值觀，就讀優質大學以獲取良好工作，在功利主義下，這是無可厚非的，但社會應更關注的是在此過程中，是否有學生被犧牲掉。美國「一個孩子也不能少」教育法案、芬蘭「把每個孩子帶上來」的教育觀念，能否給我們省思：每個孩子都是獨特的，你的啓發與關愛，將是他們成長的基礎。

國民教育向下延伸

刻不容緩



文 | 謝傳崇 國立新竹教育大學教育學系助理教授
五歲是兒童學習的黃金期，需要有優質的合格教師給予兒童珍貴的啟發與教養。但依據估計，每年有七萬名兒童接受的是不合格教師的教育，而且大部分集中在偏鄉或生活水平較低的縣市，弱勢家庭及偏鄉的兒童可能因此失去社會流動的機會。

圖 | 陳芝殷 攝

教育部規畫從一百學年度起，全面實施五歲兒童免費入學政策，屆時學童將可免學費就讀公私立幼稚園，享有充足的就學機會。

國教向下延伸的重要性

國教向下延伸關係到整個國家社會的公平正義與孩童教育的適切性，更關乎孩童學習的成功與否。

一、兼顧社會公平正義

兒福聯盟調查發現，弱勢兒童可獲得的學習機會與資源，明顯比一般兒童落後。不同的經濟狀況造就不同的入學條件，有錢家長將孩子送進昂貴的私立幼稚園，弱勢家庭卻連找人托兒都有困難。筆者曾服務於偏鄉地區，許多經濟弱勢家庭兒童，因為家長負擔不起托育

費用，導致無法接受學前教育。這些從未上過幼稚園的兒童進入國小後，因為學校班級學童程度落差太大，導致老師無時間也無力教導，而無法跟上學習進度，最後導致課業落後，成為教室的客人。因此，國教向下延伸有其社會公義責任，也能適度減輕現代家庭托管兒童的負擔。

二、五歲兒童已符合教育適切性

現今生活水準優渥，在營養、醫療、物質等外在環境條件提升下，兒童身心發展成熟度普遍比過去為高。根據教育部的研究，幼兒為身心發展重要階段，五歲兒童的智力與學習能力已符合教育的適切性。所以，先進國家皆延長義務教育至五歲兒童階段，充實兒童學習的黃金期。

先進國家國教皆向下延伸

國教向下延伸在我國已有相當長的討論過程，並已針對弱勢族群給予優先就讀與補助措施，逐步在山地離島公立小學設立幼稚園，改善偏鄉幼稚園不足的窘境。但相對於世界先進國家實施免費幼兒教育的情形，臺灣國教向下延伸的實施相對緩慢。像美國在1985年已將五歲幼稚園教育納入公立學校，提供其免費但非強迫的教育；英國的五歲兒童可進入學校接受義務教育，其學費均由政府負擔；荷蘭自1985年開始，五歲入幼稚園，併入小學，百分之百免費；芬蘭、挪威與瑞典等北歐國家學生入學早已一律免費；而日本的公立幼稚園雖不能容納所有的兒童，政府也對私立幼稚園父母補助半數學費，近來已朝免費教育努力。

國教向下延伸的困難處

一、幼教經費明顯不足

國教向下延伸政策最困難處，當然是教育經費不足的問題。根據教育部統計，最近十年來，我國幼稚教育經費占全國教育經費支出約百分之二至三之間，是各級教育中最少的。尤其臺灣兒

童大部分就讀私立幼稚園，每月至少要負擔一萬元以上的費用，政府每年僅補助私立立案園所大班兒童一萬元的教育券，可謂杯水車薪。

二、幼教師資參差不齊

五歲兒童是學習的黃金期，最好要有優質的合格教師給予兒童珍貴的啟發與教養。但全國幼稚園一萬九千餘名教師中，還有四成不合格師資，人數約八千多名，若計上一千二百所未立案幼稚園，受不合格教師教育的兒童估計將達七萬人，而且大部分集中在偏鄉或生活水平較低的縣市，弱勢家庭及偏鄉的兒童將因此失去社會流動機會。

三、幼小課程銜接不足

幼稚園課程應培養孩子健康生活習慣、學習團體生活，採行運動、遊戲的教學方式，並以激發創造力為主。但觀察現今的幼稚園課程琳琅滿目，多數幼稚園強調雙語教學、數學教育、寫字教學，甚至還有幼稚園在教小二上的九九乘法表。如此揠苗助長，許多兒童不但從小就斷喪學習興趣，更造成臺灣兒童肥胖率高，近視率也逐年成長，國家競爭力反而降低。這些課程銜接問題，



五歲兒童是學習的黃金期，需要有優質合格的師資與場地設備，因此政府更應重視幼稚教育發展，擴大幼教經費以提升幼教品質。
圖 | 黃朝宗攝



可以藉由國教向下延伸，促使政府、學校、專家、教師與家長共同來探討，找出能適應個別差異，又滿足大部分兒童的課程。

國教向下延伸的可行策略

爲了不讓孩子輸在起跑點上，針對五歲幼兒免費教育的實施，提出幾項可行策略：

一、寬列幼教經費

五歲兒童是學習的黃金期，需要有優質合格的師資與場地、設備，也能讓大部分人享受到政府教育的美意。因此政府應重視幼稚教育發展，擴大幼稚教育經費，以提升幼教品質。

二、聘用優質合格教師

目前合格教師薪資較高，導致許多幼稚園寧可聘請不合格、甚至不適當的師資，影響兒童學習甚鉅。政府可補助私立立案幼稚園合格教師部分薪資，鼓勵聘用優質合格教師，將有助於改善幼

教教師福利，並減少教師流動。

三、把關幼教教師資格

國教向下延伸，應把關幼教教師資格，並提供熱誠、有教育理念的不合格教師進修，以增加優質幼教教師人數，才能確保適性課程設計與教學之專業知識。

四、嚴守幼教課程綱要

許多幼稚園爲吸引學生入學，採取非教育反教育的嘩眾取寵課程，有賴強化幼稚園評鑑輔導機制，嚴守幼兒課程綱要與九年一貫課程的銜接性。

用優質教育培育未來社會根基

教育是百年大計，有優質的教育環境培育未來社會的根基，才能建設未來的國家。因此，國教向下延伸的教育政策不能只是選舉熱潮下的政治口號，應加速立法腳步，採行有效的推動策略，真正落實國教向下延伸的政策，才是全民未來之福。

當教師專業發展 加了評鑑

文 | 黃善祺 屏東縣富田國小教導主任

經由對規準的研討，
教師將發覺—原來教學專業是可以提出證明的，
不再只是停留在抽象概念階段，
而是能夠具體產出，
提供給大家作了解與檢視的。
更重要的，這一切不在證明「我比你好」的事實，
而是建構「大家都好」的教學專業成長之路。

054

每年到了六七月，各大企業謀職求才的需求與現況總要攻占眾家媒體版面，競爭力在此時則不斷被提起。如何判定是否具備高度競爭力呢？舉凡各式各樣的資格認證，曾經執行過的工作經驗，以及個人競賽紀錄暨專業技能的呈現等等，均可說明自我工作能力及具備的多樣才華，進而彰顯個人專業能力。

依循世界脈動時勢變化，各行各業追求卓越的當下，日覆一日堅守崗位只是教師基本工作態度而已，如何建立個人競爭力，亦是不容置疑的教師職業準則。依此，如何「驗證」與「提升」教師個人專業能力，將是未來每一位教育工作者的必然考驗，身為其中一份子

應能盡早體認這一切，創造自我工作優勢，提升工作中的自尊感，進而往更高層次自我實現邁進。

教師專業發展路上勇往直前

追求教師競爭力既是無從抗拒的時代趨勢，進行教師專業發展也是不容置疑的工作方向與策略。95學年開始，教育部正式推動「教師專業發展評鑑」，到98學年為止，共467所參加，占全國中小學數的9.41%，這樣的數據，不到一成的數字彰顯出基層教師參與動機不足，也間接呈現出追求教師專業發展在教育工作者心中的能量有限。教師專業發展評鑑是一項完全依教師專業發展概念而設計的推動計畫，令人不解的是，僅僅



多了「評鑑」二字，卻讓教師多了許多疑慮，造成諸多望怯的腳步。

教師應是一專業行業，部分教師更常常以「教學專業自主」為理由，否決學校過多的行政要求。教師專業發展評鑑的當下，應是證明自己教學專業的最佳時刻，然卻產生了諸多的「遲疑」，不免感嘆教師的競爭力到底來自何方？外界常言，教職工作是一鐵飯碗，就某種角度而言，這是對認真負責老師的一種輕蔑；反之，教育部推動之教師專業發展評鑑也絕非一把無情刀，僅止於查驗自我教學工作優缺處，期能藉此促進課堂教學精進，何懼之有？或許，現今機制無法滿足每一位教師的需求，但它的精神乃在於協助教師們專業成長，讓每一位教育工作者順利踏出追求專業的第一步，證明自己的競爭力。

以筆者所屬的屏東縣為例，直到98學年才在主管機關的努力宣導及學校因應校務評鑑有所需求下，有了一定幅度的成長。全縣中小學總數201所，該年度參與有69所，參加比例為34.33%，遠高於全國比例數。進行全縣中小學「校務評鑑」的當下，受評學校為求教學領域指標上的績效，積極加入教師專業發展評

鑑計畫，藉以提升該校教師教學專業性與具體性，強化教學品質；而「教師超額」問題，則擬定了「國民小學暨幼稚園超額教師介聘他校服務作業要點及積分表」，其中將是否參與教專評鑑計畫列入計分要項之一，鼓勵教師有效呈現自己教學專業的一面。

可見追求教師專業絕非僅止於口頭論述，實際上的作為更勝於一切；面對教師專業發展評鑑計畫應正向因應，積極接受檢視，在這條路上勇往直前，開創教師專業性。

清晰鋪陳的教專行事安排

回顧承辦兩年教師專業發展評鑑計畫的歷程，我深切感受到有條不紊、清晰且逐步鋪成的教專行事規畫，是帶領學校推動教專的最佳法則。

教專計畫於每年三、四月提出下年度申請，大多數基層教師對整體計畫也許仍處懵懂階段，也就難免造成誤解現象，並產生排斥心理。因此，承辦者需進行多次的推動說明，將計畫精神、內涵、任務傳達清楚，以使教師整體了解作出最佳決定。再且，教專執行過程中，每一月份均有需完成的階段性任

務，經由全盤性的解說，教師清楚知道該做些什麼，畏懼心理自然減退。

執行的開端，可從評鑑規準的訂立著手，開啓專業對話的契機。參與教師依據校本概念，針對需要「評鑑些什麼」相互激盪討論並集體做出衡量與決定，全然由下而上決策模式。無從避免的，過程當中需要對話，而對話也是呈現教師專業重要的開始，更是營造校園教學專業氛圍最重要的著力點。經由對規準的研討，教師將發覺一原來教學專業是可以提出證明的，不再只是停留在抽象概念階段，而是能夠具體產出，提供給大家作了解與檢視的。更重要的，這一切不在證明「我比你好」的事實，而是建構「大家都好」的教學專業成長之路。

打開教室的圍籬

「教學觀察」與「教學檔案製作」是兩大評鑑觀看領域。班級是教師的職業主舞臺，以往在高度強調專業自主情況下，無論班級教學或級務管理均呈現較為封閉的狀態。班級間各自獨立成爲一個教室王國，除非有重大事件發生，或教學現場有脫序狀態，學校行政或

是同儕夥伴均甚少協助其他教師專業成長，彼此之間總缺乏促進上課技巧成長的合作性氛圍。

教師專業發展評鑑首重教學觀察，班級大門不再是難以打開的圍籬。建立「開放教室」，圍籬內將有更多用心教員加入，更多熱情的雙手支援，一同研討如何耕耘那各自一方的「希望農園」，而不再孤芳自賞單打獨鬥。每一棵小小幼苗將有更多細心的雙眼來關心，一起陪伴成長；多了他人的導引，原有莊園主人學會更多更高層次的耕耘技巧，在自然氛圍裡，共同打造全新的希望教育工程。

教師專業發展評鑑實施以來，遭遇多方揣測，觀望的眼光多於實際的行動，這是身爲教育工作者的遺憾。現今，各行各業均以追求卓越、競爭力來自許，教師專業發展是每一位教育工作者必經的大道；面對評鑑，我們應以自信視之，不怕被檢視，挑戰將更勝於防衛，全體教育工作者依此全面建構更爲強大的教師競爭力，提升整體國家教育力。

減產 少年殺手

文 | 鄧煌發 中央警察大學犯罪防治系專任副教授

槍殺角頭的「少年殺手」廖國豪落網後，一句「是臺灣的教育害了我」引發社會各界對教育、家庭、少年司法等檢討聲。真的是學校老師放棄他嗎？還是他自己放棄自己？到底他的成長環境如何？如何減少再產出這樣「暴戾」的少年？我們身邊又有多少類似少年？



號稱讓警察士氣跌落谷底的中市角頭翁奇楠槍擊案，主嫌「少年殺手」廖國豪終於在今年8月25日投案，他冷靜地向媒體訴說：「是臺灣的教育害了我；老師都先入為主，不願意接受我寫的答案。」此語引起一陣嘩然，更讓已受民衆質疑的臺灣教育制度雪上加霜，老師的心情也沉重不已。過去，能力分班制度對學生造成的心理創傷，可能並未隨著教改遠去，它歷經數十寒暑，至今仍在延續…

犯罪少年的生涯發展

父母在子女成長歷程中，主要扮演

著照顧者、規範者、保護者、引導者等四個角色。廖國豪的家庭給了他什麼？雖然父母對子女的愛係出於天生，但是對子女持續性的愛，卻必須歷經學習、學習、再學習，讓家成為子女心靈的泉源，激發家庭成員源源不斷的生命力，而不是像廖國豪的祖父母、父母一樣，心靈稚氣未脫，就懵懂當上父母，無知或在嘗試錯誤中摸索，子孫無法習得正確價值觀，最終淪為犯罪人。

犯罪學相關研究發現，犯罪少年與一般少年家庭環境的比較，犯罪少年家庭具有下列負向特質：一、親子關係不良、家庭氣氛不佳。二、遭遇父母

嚴厲對待、情感拒絕之經歷。三、經歷放任、溺愛、矛盾、不一致等態度之管教。四、屬於單親、再婚、隔代養育等性質之破碎家庭。五、低社經地位，未獲學校、社區之支持、肯定。

廖國豪無法擺脫失能家庭的力量，可能逼使他尋求其它型式的依託，就像即將溺斃之人，遇有可以抓取之物，必然死命佔有；如果這時老師能夠扮演父母的角色，肩負起傳統父母的責任，同學扮演兄弟姊妹、益友的角色，他可能從學校得到家庭所沒有的心理支持、愛與關懷，應該可以讓他逃離壞朋友、幫派的掌控。遺憾的是，廖國豪在短短的生涯歷程中，並沒有遇著張力夠大、夠顯著的犯罪阻斷因素，使他一而再、再而三地在惡性環境中循環。

孕育少年殺手的環境

就現有資料拼湊廖國豪18歲的一生，他的行徑完全符合犯罪學相關理論的解釋。廖國豪是在有吸毒習性的父母15、6歲時「偷嘗禁果」所生下的，「小孩子生小孩子」，其後的養育問題可想而知；更慘的是，廖國豪出生時，其祖

父母也只有30來歲，據此推斷其父也是在類似的家庭環境中成長。廖國豪4歲時，其父即因吸毒、竊盜等罪前後多次入獄服刑，最近一次出獄於7月27日；父母婚姻「來得快，去得快」，在他念國小時離婚，此後由祖父母以「隔代教養」方式帶大，與其父母間毫無親子關係可言。

隔代教養並未意謂著教養的失敗，現實也有許多成功的案例。然而廖國豪的祖父母卻經營有女陪侍的飲食店近廿年，廖嫌一生就在法律邊緣遊走、關係複雜、有違道德、妨害善良風俗的環境下成長，一個有是非善惡判斷的孩子，就可能把所有的期望都投射在學校師長和同學身上，若師長、同學一味的忽略、冷落他，甚至放棄他，將他標籤化、邊緣化，他就藉由幫派同儕間獲得肯定，一步步地錯下去，從小惡逐漸演化到大惡，終造成社會沉重的犯罪問題。

國小師長覺得廖國豪小學時，跟絕大多數的小朋友一樣，生活單純、個性活潑，也很有女孩子緣，有不少乾姊妹乾妹妹，看到師長都會問好，功課維



圖—林亦欽繪



持中等程度，喜歡打球，還當上籃球隊長。然而到了國中階段，他的表現就截然不同了。根據他國中同學、老師的回憶，廖嫌在校不是上課睡覺，就是蹺課、蹺家，最喜歡上體育課、打籃球。常「跟校外一些年紀比他大的人交往」，國一時「名氣」就很響亮，曾因不服老師糾正公然對嗆，「老師要輔導他也不容易找到人」；國二開始蹺課、蹺家、混黑幫，愈混愈大尾。帶了他國中三年的導師談及廖國豪都搖頭嘆息，表達出「雖付出很多關心，卻未得到正面回應」的悲哀，因為廖國豪懂得規避輟學的條件，總是兩三天就會來學校一趟，導師去家庭訪問二、三十次，還是沒能把他導回正途。

一樣的起點，不同的發展

廖國豪的犯罪行爲，恰也符合「種因於家庭，顯現於學校，惡化於社會」的順序。他「惡化於社會」的行徑，先是在太平地區跟隨賴文昌犯罪集團，偷竊機車、搶奪夜歸婦女皮包，還拿鐵槌搶銀樓，可說是無惡不

做。2008年底，廖國豪犯下挾持李姓男子勒索案，發現他持有M16步槍和90手槍，推斷他已被更大的黑幫組織吸收。2009年初，他又犯下狙擊黨主席餐廳老闆趙俊宇案，犯案模式愈來愈趨向成熟的黑道模式，但他卻還僅是個未滿17歲的少年。2010年5月28日下午，就在他滿18歲前不到一個月，在臺中市「日月生物科技公司」連續開火16槍狙殺翁奇楠，讓多位黑道大哥驚訝：「很久沒有看過這樣沉穩的殺手」。

即使廖國豪父子兩人犯罪生涯的肇因、歷程、結果均相近，但世事有時卻以「相同的開端，不同的結果」收場。一個由肯亞黑人與美國白人混血所生之非裔美人，2歲時父母離異，7歲時隨其母改嫁至印尼，在印尼生活四年，至10歲返回居住於夏威夷之外祖父母家，並由外祖父母負責教養，期間其母忙於生計，根本無暇負起養育責任；後其父車禍橫死他鄉。經歷黑白混血、非裔少數民族、單親家庭、繼親家庭、隔代教養等負因，理應掉入犯罪淵藪，然他並未步上犯罪之途，反而造成美國的「黑色旋風」，成為美國第44任總統，同時也

是美國歷史上第一位非裔總統，他就是歐巴馬（Barack Obama）。

所以，惡劣的社會環境未必造就失敗的孩子。只是在成長歷程中，減緩墮入犯罪淵藪的惡性循環速度，或使之停止，甚至轉而為良性循環的關鍵因子難覓，即使尋得，其力道卻不夠大、不夠顯著，因此無法阻斷犯罪持續之狀態。

少年殺手問，誰之過？

《自由時報》記者黃明裕對於廖國豪所說的「臺灣的教育制度害了我」有著非常深沉的反思與回應：破碎的家庭中、窮苦的環境裡，有很多很多的小孩不僅要幫忙家務，還如古代鑿壁借光的苦讀，面對困境，他們從不因之怨天尤人、憎恨社會；即或中輟或走偏淪入黑暗，亦能返回正軌，逆境中奮勇前行。…家庭是社會的最基礎，有健全家庭生活、有付出愛心關照的父母，就會有健康友善的社會。莫把所有的犯罪責任歸給學校，付諸政府。子不教，誰之過？三字經講得明明白白。說的正是家庭對下一代的影響之深；單親家庭、隔代教養，這二樣元素埋下社會的地雷，



政府必須重新正視破碎家庭的孩子人格發展的雕塑。希望廖國豪這句話喚醒大眾認知父母對社會的義務！

這些話強調一失能家庭才是引導廖國豪走上「少年殺手」不歸路的關鍵，也是他家屬自承疏於管教責任，讓兩年父子未見的父親出面向被害家屬道歉的動力。「臺灣的教育制度害了我」只是一般少年犯案後常有的合理化藉口；祖母的「交上壞朋友才變壞」也只是失能家庭的下一步驟，也是負責教養責任者常見的「找臺階下」反應；甚至也有歸責法官「輕判、縱放」者，其實少年法庭對於「12歲以上，18歲未滿」之觸法少年之處置，係依據少年事件處理法而行，歸責法官實屬不當；倒是比較了解廖國豪的某位同學所說：「是他自己放棄自己」最為中肯、適切。廖國豪「放棄自己」的念頭如何而來？苗頭似乎又再度指向培育個體價值觀、人格養成的最基礎機構—家庭。但本已不健全之家庭，還有能力承擔此重責大任嗎？

讓正向大於負向力量

拔河理論 (theory of tug of war)

是我過去針對國內中途輟學與犯罪問題進行長期觀察後，所創建之整合型犯罪預防理論。我也常在各種演講場合或文章中論述，強調整合周遭環境的正向力量，齊力拯救在犯罪邊緣徘徊的人。

要將青少年從偏差行為的境地拉回，避免他們淪入「WAR犯罪淵藪」，亦即：退縮逃避 (Withdrawal)、暴力攻擊 (Aggression)、怨懟復仇 (Revenge) 等更嚴重之犯罪淵藪，跟該青少年有關之人必須做到「TUG致勝原則」，亦即「通力合作」(Teamwork)、「承受負責」(Undertake)、「讚美稱頌」(Glorify) 等正向作為。

藉拔河理論，誠摯呼籲大家能夠祛除鄙視來自中下社會階層弱勢族群者與偶而犯錯者的態度，各自盡力扮演好自己應該扮演父母、師長、學生、友儕的本分與角色，隨時隨地以光明、讚揚的態度，鼓勵周遭我們所接觸的人。藉此動力以提升家庭、學校、社區等團隊的效能，必然可以發揮抑制中輟生、偏差行為者、虞犯等繼之爆發嚴重暴行的機會，讓我們賴以生存的社會減少產出像廖國豪的「少年殺手」。



圖 | ROCK 攝

062

公民資質教育的危機和轉機

文 | 陳勇祥 臺南縣永信國小教師

我們常以擁有廣泛的民主和深度的民主感到自豪，甚至把民主當成是經濟成果外另一項保護臺灣安全的武器。但是在臺灣光鮮的民主成就下，卻有意識形態和民主制度困境的危機，而民主意識教育的提升是解決此危機的重要方法。

「公民資質」是指身為現代公民所應具有的知識、態度與能力，包括具有自信心和同理心、關心公利及公共事務、擁有運用公民權

利的能力、以理性的態度和他人溝通協商、對多元價值文化和生態文化的尊重和欣賞等。最近有兩位女學生坐在捷運的博愛座，旁邊站著一位懷孕婦女，兩



人視若無睹的繼續聊天，沒有禮讓的行為，引起社會大眾對公民資質教育的討論和批評。

臺灣公民資質面臨的危機

一、言論自由濫用

隨著網際網路的發達，人們習慣上部落格、網誌或是噗浪發表自己的看法和意見，好的方面是可以透過網路言論展現對社會的關懷、參與公共事務、紓發心中的情緒和想法，但是也容易因為網路匿名的方便性，產生「只要我想說，有什麼不可以」的偏差觀念，進而恣意的侵害他人人格權等。例如：馬祖一位高中生在網路上發表「金門無正妹，大概被砲彈打到毀容吧！」的攻擊言論，成為網友人肉搜索和撻伐的對象。又如學生在同班同學的網誌上打上不雅的羞辱文字，或是威脅同學的「恐嚇留言」，甚至大量的以不堪入目的語辭批罵討厭的對象等，不僅已經超越憲法保障人民的言論自由權利，而且還有觸犯民、刑事等法律問題。

二、意識型態固著

意識型態 (Ideology) 簡單的定義

就是一個人主觀對事情所持有的價值信念，而這個信念不容易被改變。臺灣的政治文化中出現了所謂的深藍、深綠和中間路線等次級團體，不同的次級文化有不同的信念和主張，在多元的民主社會是一個常態，也是民主國寶貴的價值核心。但是我們經常看到，不同的次級政治文化團體的主張和信念，容易讓「意識型態」凌駕於「民主理性」，只有自己心中的價值信念，而失去民主制度應有的協商、包容和體諒，完全無法用理性的思維批判問題，不是堅持己見無法溝通，就是為了反對而反對，更嚴重的是部分政治人物或媒體利用「意識型態」來操弄族群，為了自己私人政治利益，造成社會的分裂和動盪。

三、司法威信低落

司法人員包括司法警察、調查員、監所人員、檢察官和司法官等五大體系，具有依法執行對人民人身自由權、言論自由權、隱私權、集會遊行權等基本人權的搜索和管制，權力之大可想而知。因此，對於強調「依法行政」的民主國家，司法的廉節度與公正性就成為保障人權重要的指標，否則在憲法保障

司法獨立的原則下，極容易產生「權力巨獸」。令人遺憾的事，臺灣的司法和政治體系長久存在著「黑白兩道」模糊依存，以致產生角頭命案牽引出錯綜複雜的法政人脈關係。「政治」和「司法」也沒有完全獨立，司法黃牛、白手套和關說案多有所聞，例如：高院法官收賄案、最高法院法官關說案、監所人員的管理風紀案和政府官員司法黃牛改判案，相繼引暴開來，讓公民不禁要問，司法威信何在？這只是少數個案事件？或是冰山一角？公正的司法體系似乎已成為人民心中神祕的「潘朵拉」！

四、民主制度困境

民主政治講求民意基礎，經由民意的充分表達，最後以「少數服從多數，多數尊重少數」、「依法行政」等基本原則，完成民主社會的運作模式。但我們也發現，少數有時候為了力抗多數，採取了非理性的激烈手段；多數有時也缺乏溝通的誠意，霸凌了少數人的寶貴意見，例如：國會在兩岸經濟合作架構協議或陸生三法等協商過程都出現了非理性的行為。此外，民主講求憲法權利的保障，經由合法的程序，爭取自己

最大的權限，是現代國家「民主深度」的指標。街頭集會遊行、示威、抗議、請願和社區總體意志不滿表達等，都是積極展現憲法捍衛人民權利的作為，在民主國是值得嘉許的。但有時也會因為主張自己的權利而侵犯到他人權利的現象，例如：居民在台塑六輕大火公安事件中圍路抗爭，雖然是民主集體意志的訴求，但也產生侵害第三者用路權的情形。

教育扮演扭轉困境的關鍵角色

一、自治能力教育的培養

自治能力教育是指能夠自我節制、自我管理、尊重別人的權利和避免侵犯社會公眾利益的教育。透過自治能力教育的培養和練習，漸漸的形成自重、自動和自發的行為，最後變成一股良好的風氣，使團體能夠形塑互相尊重、相互包容的優質文化。警察大學校長侯友宜曾期許警察能夠「對好人更好、對壞人更壞」來改變社會風氣；社會上所謂「壞人」，部分形成原因來自於家庭和學校教育無法培養其自治能力所造成的結果。例如：孩子犯錯時，很容易找藉



口和理由來推卸責任，或是把錯誤歸因到別人身上，用來「平分」應承擔的後果，如果學校和家庭輕忽或漠視，就很容易養成孩子僥倖逃避、積非成是或自我主義的性格。因此，當學生出現這樣的行為，我們必須立刻讓學生說明原委，並透過角色扮演等方式，以不同的立場重新看待整個事情，務必釐清自我節制和自我管理的缺失，以及該事件造成哪些相關當事人的權利損失，最後承擔自己應負的責任和謀求改進之道。

二、民主意識教育的重視

臺灣因為政黨的理性輪替，政權的和平轉移，被美國總統讚喻為亞洲的民主燈塔。我們常以擁有廣泛的民主和深度的民主感到自豪，甚至把民主當成是經濟成果外另一項保護臺灣安全的武器。但是在臺灣光鮮的民主成就下，卻有意識形態和民主制度困境的危機，而民主意識教育的提升是解決此危機的重要方法。當我們面對公共事務時，可以發揮獨立思考和批判的能力，能夠不事事被政黨或是政府的決定所指揮，就是民主意識。民主意識包括三個要素：參與和批判公共事務、理性溝通的能力

和尊重包容的雅量。以「學生能不能帶手機到班級」為案例，參與是學生保有對班級事務關心的前提，我們要培養學生參與批判前應先蒐集正反兩方相關資訊，也就是立論要有根據，立論角度要宏觀；再則要學生傾聽反方的見解，並明確不含糊的表達自己的觀點，激烈的言辭交鋒過程中絕對不能有言論和人身攻擊；最後在充分、尊重和討論中協商出彼此可以接受結論，如果正反雙方依然無法產生交集，經由多數決民主程序之後，少數者的接受雅量是民主風範的展現。

三、民主法治教育的落實

民主法治教育不是侷限在課程內容的施教，它是要培養學生能夠深化和尊重民主法治的核心價值。民主法治重要核心概念包括民主原則、法治原則、權力分立制衡原則。民主原則具體的做法就是能夠以民主的程序，利用合法的選舉，產生組織成員的方式，例如：班級固定舉行班會，透過實際演練的方式，培養學生民主開會的能力，並能定期改選班級領導幹部及班級服務人員；具有任命人事權的學校校長，依循民主輪替

民主法治教育不應侷限在課程內容的施教，而要培養學生深化和尊重民主法治的核心價值。圖 | 夏欣霖 攝



精神，在任期八年後，回任教師或其它職位，建立民主教育的表率。法治原則就是依法行政的原則、法律優越原則，例如：在不牴觸校規和法律前提下，班級的班規制定，師生就有共同遵守的義務，並有維護班規不受破壞的責任；學校依據校務會議制定的校規和相關法令依法行政；教育主管機關在制定教育法令時，秉持法律保留原則，不擴大解釋和逾越法律權限等。權力分立制衡原則在確保治權的分配和制衡，防止過度集權和濫權，造成「權力巨獸」；例如：健全學生申訴管道，制衡師長的教育權；教師組成教師工會和教師會，制衡教育行政機關；地方教育行政機關擁有充分自治權，減低中央教育行政機關的行政權等。

成為名副其實的民主法治國家

行政院院會近日通過中央政府總預算案，歲出政事分析部分，教育科學文化支出編列3573億元，占20%居首，可以看出政府對教育的重視，也符合臺灣現今在國際競爭上「頭腦資產」的原意。

臺灣擁有高度發展的科學技術，但是公民資質也跟隨著社會的多元發展、政黨政治競爭激烈、國家民族認同和功利取向經濟發展等，出現了缺乏同理心、自我主義性格、黑白道次級文化、言論自由濫用、意識型態固著、司法威信低落和民主制度困境等危機。木護孝允曾說：「教育非在千萬人中尋一二傑才，重點在推千萬人之知識水準。」教育是百年大計，國家興衰之所繫，公民資質教育是改變目前公民危機的重要處方。期望經由公民自治能力教育的培養、民主意識教育的重視及民主法治教育的落實，漸漸改變整個社會、政治和司法的風氣，讓我們真正成為名副其實的民主法治國家。

發展孩子的品格與長處 —勇氣篇

文 | 曾文志 國立新竹教育大學教育心理與諮商學系副教授

勇氣並非抑制害怕的情緒，而是知所懼怕，以善念來面對內心的恐懼，並且憑著堅持的信念與正直的心靈，熱情地展現生命力。因此，勇氣無法直接培養，而是間接透過仁慈的價值建立、努力勤勉的訓練、真實的信念追尋以及經驗成長的滿足，才能展現出融合膽量與見識的力量。

圖 | ROCK 攝

2008年北京奧運，我國跆拳道女將蘇麗文在第一場賽中左膝韌帶不慎受傷，輸了首戰。當時大家勸她放棄後面的比賽，但蘇麗文因對罹癌父親許下承諾，堅持要踢下去。受傷的左膝於是包上厚厚的繃帶，六個多小時後蘇麗文繼續上場比賽。在第二戰中，她頂住痛楚與對方的接連攻勢，倒地七次仍站起來迎戰，最終以一比零獲勝，落敗的紐西蘭選手不禁稱讚她是「勇敢的對手」。第二天，蘇麗文受傷的左腿已沒有支撐的力量，但仍堅持要爭取銅牌。仰賴教練背負出場的蘇麗文在這場銅牌戰中，利用右腳支撐身體重量，以受傷的左腳伺機進攻，前兩回合上端攻勢成功，四比四戰平；第三回合，蘇麗文的左膝痛到失去知覺而頻頻倒地，防護員也數度進場用冷凍噴霧劑

猛噴傷處，她撐過了第三回合。進入驟死戰後，對手選擇對蘇麗文殺傷力最大的中端攻勢，終結了比賽。趴倒賽場的蘇麗文掙扎爬起敬禮，全場響起掌聲，沒有拿下銅牌的她，全程十一次倒下再起，勇敢奮戰的精神感動了所有觀眾。

什麼是勇氣

勇氣意指面對外在或內部的對立時，決意去完成目標，這種克服害怕的能力，美國學者普特曼 (Daniel Putman) 將之分為生理、道德及心理的勇氣等三種類型。生理的勇氣是一種勇於克服身體傷痛的擔憂或面對死亡的恐懼，而去造福他人或完成任務；道德勇氣是冒著失去朋友、工作、權益或聲望的風險，也要堅持不破壞倫理，不違背良知；而心理的勇氣則是勇敢面對人性的軟弱

與內心的魔鬼，包括對抗使人衰弱的疾病、萎癱的習慣或頹敗的情境。

在正向心理學領域中，行為價值專案的心理學家認為，勇氣的概念不只是一種外在可觀察的行為，還具有認知、情緒、動機及決策等能夠帶來勇氣的內在成分，因此，勇氣是一種經過深思熟慮而決意面對危險或忍受困境的美德。

展現勇氣的長處

勇氣的展現可說是一段克服害怕的心理過程，在此過程中，人們了解到去做對的事情將不得安寧或必須有所犧牲，卻仍決意行動，抵抗最糟的境況。因此，勇氣除了面對挑戰的勇敢氣概之外，還包含了堅持、正直以及熱忱的生命力等心理要素。

一、勇敢

「我有一個夢，就是有一天，我的四個孩子將可以生活在一個以品格而非膚色來評價個人的國家。」這是人權鬥士金恩博士演說中的一小段話。1955年，金恩博士領導阿拉巴馬州蒙城的黑人抵制公車的種族隔離措施，終於迫使蒙城取消這種不平等法律；金恩博士自此四處奔走演說，努力爭取黑人的平等

地位，卻在1968年遇刺身亡。勇敢意指在危險的境況下，儘管恐懼，仍決意去做需要做的事，而這英勇的行動除了是出於自願之外，且必須經過判斷，充分理解與接受行動的後果，並面對已知與未知的危險及犧牲。

1. 勇敢的相關影響：2002年，美國時代雜誌選出年度風雲人物是三位揭弊的女性。文中寫道：「她們做對了…同時具備我們其他人都盼望能擁有，但從不知自己做不做得到的勇氣。」因為，許多揭弊者要獨自承擔憂愁焦慮的感受、孤立無援的折磨，或被同儕排斥與指責背叛，還有可能導致經濟困難及家庭問題。但勇敢的行動總是能夠對社會帶來重大衝擊，就像某個特別勇敢的士兵往往能夠帶動作戰士氣一樣，勇敢可以振奮人心。

2. 勇敢的發展過程：年紀尚小的兒童對勇敢的概念比較單純，他們大多認為能夠克服傷痛死亡的恐懼，就是勇敢。不過，隨著年紀漸增，心理也變得複雜，青少年就比較能夠理解與衡量失去名利地位之類的社會性危機，而對勇敢的概念會擴展到道德與心理層面。至於人生歷練較豐富的成人，則更能夠體認到害怕是勇敢的一部



分，而會賦予勇敢更深層複雜的意義。形成勇敢行動的能力除了與年齡有關之外，生活背景的影響也至關緊要，孩子成長於危機四伏與充滿變數的生活背景下，比較容易透過人際之間的連結建立與訊息交換，以及責任承擔的需要，發展出日常性的勇敢。

3. 勇敢的改變因素：人們具有為個體與群體謀求最大福利的傾向，因此，建立安全的依附及提供利社會的角色模範，可以促進勇敢的發展。但階層體制是一個可能改變勇敢的因素，研究發現，位階愈低的人，行動的自由受限，勇敢的可能性也較低；位階愈高的人，受處罰的威脅愈小，自由空間較大，愈有可能勇敢行動。

二、堅持

2010年溫布頓網球賽，盧彥勳擊敗世界排名第七的對手羅迪克，晉級溫網前八強。盧彥勳說：「就算不相信自己能贏，我也會力拚到底。」堅持意指有始有終與不屈不撓，儘管遭遇重重阻礙，困難挫折不斷，也要繼續追求目標。堅持所面對的雖非慘烈威脅的恐懼，但卻需要振作的表現，一方面迎戰挫折、困難及枯燥的歷練，另一方面當別人在輕鬆愉快地享樂時，還要禁得起

嚮往安逸的誘惑。

1. 堅持的相關影響：堅持下去就能增加達成困難目標的機會，因為在堅持的過程中，人們會尋求技巧與經驗的提升，以克服阻礙或解決問題，且有過堅持，一旦成功，滋味將會特別珍貴甜美。但堅持下去的人，遭遇挫折問題也是常見的結果。如果註定失敗，那麼堅持只是徒增時間、成本及資源的付出，而無法收到效益；因此，一味的堅持並不能與成功畫上等號，唯有經過明智的評估，懂得堅持與放棄的分際，才能得到良好的效果。
2. 堅持的發展過程：堅持需要時間歲月的發展，年紀愈大，人們愈容易成功地堅持，但從小培養穩定的專注與挫折的忍受是很重要的。心理學實驗發現，提供兒童有趣、簡單的任務，使其覺得驕傲而非自我否定，以及引發愉快事件的回想，有助於兒童的堅持程度，或對挫折的調節與忍受。此外，兒童延遲滿足的能力對堅持的發展也具有不小的貢獻，小時候比較能夠延遲滿足的孩子，長大後不僅在社交技巧、學業成就及因應能力方面會表現得比較好，也比較能夠堅持。

3. 堅持的改變因素：曾經努力付出而得到獎賞的孩子，會比不勞而獲的孩子更有可能在未來加倍努力。因此，透過獎賞孩子的努力行為，讓孩子習得勤勉性，可以增進孩子的堅持。心理學研究發現，孩子擁有社會支持及正向回饋，可以增進其能力感與自主性，提高自我決定的內在動機，進而在課業學習上比較堅持；不過，如果孩子明明失敗，卻收到正向回饋，可能會適得其反。再者，若使用明顯可預期的外在獎賞，那麼一旦獎賞消失，孩子往往就不再堅持；因此，給予能夠傳達與能力有關的正向回饋，藉由提升任務對孩子本身所象徵的價值，較能增進孩子堅持的內在動機。

三、正直

2003年理律律師事務所一位資深員工盜賣了客戶保存的股票卅億臺幣，捲款跑了。面臨巨額債務與侵占訴訟，理律沒有就此倒閉，負責人陳長文和客戶談判賠償事宜，一個月內達成分期償還的協議，贏回客戶的信任。陳長文說，真正成功人士最大的資產就是正直的性格，因為正直，所以才能得到別人的信任，以及擁有更多的機會。正直意指對

自己的感覺與所作所為負起責任，這種特質不只是問心無愧的坦蕩誠實而已，還包括表裡如一，真摯地呈現自己與關懷別人，從而達到內心和諧一致，俯仰無愧的心性。

1. 正直的相關影響：正直的人追求真實的目標與和諧的經驗，這種目標的自我和諧使人們能夠努力持久地投入，進而更有可能達成目標，使需求獲得滿足，提升心理的幸福感。此外，正直還可以促進正向的人際關係，如正直的教育行政人員，把社會需求實現看得比個人地位重要，較能得到教師的信任與喜愛。正直行為可以使人與人之間建立更有效的工作關係。

2. 正直的發展過程：根據皮亞傑的研究，8歲之後進入自律期，兒童才會逐漸關注到內在過程，較能夠理解虛偽的概念而開啓正直的發展。但過了兒童期後，正直卻不會隨著年紀愈大而愈增進，正直的發展可能與認同狀態有關。舉例來說，醫師父親栽培小孩繼承父業，這孩子一開始可能沒有定見，在早閉型認同狀態下毫無異議地進入醫學院就讀，但隨著孩子進入大學獲得新的經驗而開始自我懷疑，



發現自己的才能興趣或許比較適合往其它方面發展，而進入未定型認同狀態；如果此時父親強力阻止，這孩子也許就會陷入迷失型的認同狀態，而無法達到定向型的認同。若能達到定向型認同，人們就比較能夠成功建立一個確實呈現內在目標、才能及價值的自我。相對來說，讓孩子依循大人的期望，缺乏定見地停留在早閉型或迷失型的認同狀態，無法實在呈現個人真正的興趣與潛能，真摯的性格也就難以得到良好的發展。

3. 正直的改變因素：當孩子做錯事，預期被處罰的嚴重性往往會影響到他們要坦承罪過或說謊掩飾；因此，強調說謊的處罰比做錯事的處罰更嚴重的話，較有可能鼓勵孩子誠實。然而，鼓勵孩子誠實，自己卻在社交上表裡不一的成人，無形中卻可能抑制孩子的正直。此外，孩子所處的社會背景也很重要，高度控制或漠不關心的環境常導致不實的行為。例如，遭受虐待或被忽略的孩子會基於心理社會的壓力，為了生存需求而發展出技巧性的說謊。相對來說，多元文化與差異的認識可以支持自我接納與接納他

人，提升自我感覺與行動的一致性，帶來安全的環境氛圍，是讓人活得真實與增進正直的重要因素。

四、熱忱 / 生命力

「想做就去做，不要因為自己的年齡、身分而澆熄理想。」這是出身弱勢的沈芯菱在接受《天下》雜誌專訪時所說的話。靠自己的力量將百萬收入投入公益的少女沈芯菱，從12歲起就獨立架設電子商務與教學網站，幫助弱勢農民生銷農產品，為偏遠地區學童提供免費網路教學；13歲開始拿起相機，拍攝臺灣社會基層人物，成立草根臺灣臉譜部落格，用廿萬張草根的臉譜身影，呈現臺灣的生命力，也讓人見識到她不平凡的熱忱。熱忱的生命力是一種幸福的主觀經驗，形容人對所有活動都充滿熱情活力，精神體能上顯得生氣勃勃、精力充沛，且反映出具有意志、成效及自我整合的內在與人際經驗，能夠有效轉化心理上的衝突、壓力及緊繃的對立。

1. 熱忱生命力的相關影響：熱忱的生命力與健康幸福息息相關。不過，有些殘障人士即使生理上有缺陷或病痛，卻也能夠展現出熱忱的生命力。先天雙腿畸形的鄭豐喜將苦學經過寫成

《汪洋中的破船》，獲得社會大眾的迴響，讀者紛紛寫信鼓勵與資助他求學、裝義肢，使他更有信心勇氣奮鬥下去。熱忱的生命力會影響一個人的復原力，使人樂觀與傾向個人歸因，並且感受到社會支持。

2. 熱忱生命力的發展過程：朝氣活力的發展多少會受到歲月所影響；隨著活動層次與新陳代謝速率的改變，生命的活動力也會有所不同。但心理學上有關生命力的縱貫研究尚付之闕如，其發展過程仍屬一個未知的領域。
3. 熱忱生命力的改變因素：疾病痛苦纏身、疲憊的生理狀況，都有可能抑制對生命的熱忱；此外，抽菸酗酒、不良的飲食習慣、缺乏運動，也可能減少人們的活力。除了身體狀況之外，一個人所處的社會背景也是影響生命力的重要因素。許多研究顯示，自主性愈高的人，愈有熱忱的生命力。以沈芯菱為例，她認為學校給的是分數，但自己要的是人生，而她的父母也給予支持的力量。因此，能夠處於自主發展的社會背景，是增進生命力的重要因素。

如何培養孩子的勇氣

一、堅定孩子的自我與價值系統

讓孩子獲得鼓勵，可以幫助孩子建立正向的自我概念、增進從錯誤中學習的能力、以及提高動機和毅力，進而培養孩子勇敢的特質。鼓勵不同於獎賞或讚美，鼓勵是接納孩子本身，並體認到孩子的努力或貢獻，而向孩子致意，進而可能引發孩子的自我反思，增進孩子勇於行動的內在動機。但鼓勵對每個孩子不一定都具有效果，因此，運用社會群體的力量，例如從孩子的家庭或關係親近的成員中找出勇敢的楷模、營造相互尊重與肯定的社會背景，以及建立強調仁慈作為的價值體系，則是另一個間接培養孩子慈故能勇的可行之道。

二、訓練孩子努力堅持

堅持是勇氣的一種展現，也是一項可以透過訓練加以改善的長處。提供孩子需要付出高度努力的困難任務，會比讓孩子解決迷宮之類的問題，更有可能培養堅持。其中，對於傾向合群的孩子來說，可以提供需要高度努力的合作性任務；而傾向個體主義的孩子，則提供競爭性的任務，透過這樣的努力訓練，往往可以增進孩子的堅持。當孩子遇到



挫折失敗時，可以運用歸因訓練來對抗習得無助感。訓練孩子將失敗歸因於努力不足而非能力不夠，可鼓勵孩子在未來加倍努力與堅持，雖然孩子可能會自責，但同時也會讓孩子了解成敗操之在我，進而認為自己應該對具有價值意義的事情增加努力，堅持下去。

三、讓孩子擁有真實的人生


一般而言，具體地教導孩子該做什麼與不該做什麼，或者教導孩子什麼是欺騙，都不比廣泛教導孩子誠實的概念來得有效。有些孩子缺乏正直勇氣，主要是因為無法發展真實的感覺與信念，而有不正確的自我概念。對於這樣的孩子，嘗試給予無條件的正向關懷，以及鼓勵他們坦誠表達自己，慢慢對自我發展出新的觀點，符合自己實際的感覺與人格，將有助於培養正直的信念。此外，透過自我選擇與個人目標的致力達成，可促進孩子的自我和諧，讓孩子活出真實的人生，變得正直與堅強。

四、幫助孩子體驗大量的心流

帶孩子多接近大自然、進行有益健康的戶外活動、養成運動的習慣，或者從事具有樂趣的活動，都可能增進孩子的活力，讓孩子保有對生命的熱情，散

發出生生不息的力量。藉由對活動的精神投入，孩子往往可以體驗到心流，產生最佳經驗與自我成長，進而對往後的目標追尋，會更有熱忱活力與挑戰艱難的勇氣。

勇氣需要從心教育

在正向心理學的鏡頭下，勇氣的培養並非教導孩子抑制害怕的情緒，而是讓孩子知所懼怕，而以善念來面對內心的恐懼，並且憑著堅持的信念與正直的心靈，熱情地展現生命力。因此，勇氣往往無法直接培養，而是間接透過仁慈的價值建立、努力勤勉的訓練、真實的信念追尋以及經驗成長的滿足，才能展現出融合膽量與見識的力量，這種行動力量經過深思熟慮而沒有衝動逞強的成分。調查指出，臺灣有九成的孩子缺乏勇氣，在校園霸凌事件層出不窮的現實中，勇氣的教育不應該只是鼓勵孩子放手嘗試與不要害怕犯錯，而應該思考如何從心教育，透過勇敢、堅持、正直及生命力等長處的培養，幫助孩子擁有仁慈、勤勉、真實及富有熱忱的心理素質，在減少血氣方剛與逞兇鬥狠的同時，孩子的勇氣亦將會油然而生。 

註：「正向心理學在教育上的應用」系列專文於本期告一段落。

Web 3.0 創新教學觀

文 | 蕭英勵 嘉義市崇文國小教師

來自於不同國家或地方使用者的建議，透過 Web 3.0 的整合機制來貢獻智慧，以視訊會議、教育討論區等，讓教育研究人員、社區營造專業人士、企業CEO等不同背景的人士，提供您班級經營、親師溝通、學生學習輔導、教學策略、資源整合與診斷評量等意見，將產出許多跨領域知識的創新建議與思維。

074

網路科技演進快速，新概念被提出時，業者隨之推出新的網站平臺。Web 1.0 是指網站平臺管理者有權來發布訊息，限定使用者瀏覽內容；Web 2.0 指網站平臺管理者讓使用者可以發布新聞，如：YouTube 網路平臺，促使許多人自由地發布多媒體訊息。但 Web 2.0 發布的訊息雜亂無章，開始有人思考是否可以幫他們蒐集與分類，Web 3.0 概念開始因應而生。Web 3.0 透過人工智慧技術與自動派送機制，幫使用者蒐集資訊與過濾雜亂無章的資訊，使用者登錄平臺即可接收到依關鍵詞分類的多媒體或文字內容。Web 3.0 的發展，對於中小學教師的創意教學將有不同的啟示。

3.0 創新課程教學觀—打造獨特課程設計內涵與創新教學活動

一般人生活中面臨問題時，常需花許多時間與心力來搜尋網路資料，費時又費力；假使網路入口平臺能統整網路上相關的多媒體影音教學、問題解答、討論區等，將提供許多便利；而使用者受益的同時，也願意當一位「知識的生產者」貢獻自己的心力，更新相關議題的討論、影音教學等內容等。透過人工智慧技術，所屬不同網頁的內容都能融入在網路入口平臺，使用者不需一再花時間來搜尋特定討論議題。

以居家修繕或汽車維修為例，跨越了地理的限制，凡居家修繕或汽車維修

網絡上豐富知識庫提供了教師教學疑難雜症的檢索，相對也提供了學生自己解決疑惑的管道。

圖—陳柏州 攝

的同好皆可透過網路入口平臺進行技術交流分享。就教育現場而言，師生應用網路入口平臺和其他國家師生討論全球暖化議題，網路入口平臺關連了權威性 NASA 氣象研究資料庫、臺灣學術單位水文研究資料庫、北極熊因全球暖化造成融冰危機的 BBC 影片、中小學「專案導向學習」(project-based learning) 計畫、即時影像視訊會議系統、全球暖化討論區等，讓師生可以透過網路入口平臺的整合，來觀賞全球暖化的真實影片（如：北極、或其他小國因為全球暖化造成海水升高面臨滅國的危機等）、查詢國際權威知名氣象研究資料庫（如美國氣象研究資料庫）、發表討論區心得（如來自於其他國家的中小學生）、進

行國際合作學習之視訊會議（如與專家進行跨國視訊對談）等。Web 3.0 的資訊整合，帶來了學生參與統整學習的便利與課程教學革新的重要契機。

當學生在網站上貼上一則訊息，來自不同國家的教師或學生都可能看見訊息進行回應，路過的網路訪客也可能認為討論議題有趣，也進行討論交流。網絡上豐富知識庫提供了教師教學疑難雜症的檢索，也提供了學生自己解決疑惑的管道。網路知識管理平臺如能透過 Web 3.0 的機制，師生便能自訂搜尋引擎的屬性、人工智慧搜尋條件、資料搜尋屬性，將這些具有權威且代表性的資訊自動派送到學校師生的專屬網頁或智慧型手機（如：iPhone 智慧型手機）中，可減

少師生蒐集網路資料的時間與心力。而這個充滿希望的願景，則需要學校教師先熟悉網路工具的使用，才能讓校園其他師生享受網路 Web 3.0 技術的學習便利與樂趣。

來自於不同國家或地方使用者的建議，可能是改進教師教學的良方。正因為使用者不同的工作或知識背景，可將知識的通用性融入教育領域當中，如：企業常用的人力資源管理、產品 / 企業形象行銷等觀念，都可融入了校園創新經營的面向中。有許多網路使用者可以透過 Web 3.0 的整合機制來貢獻智慧，以視訊會議、教育討論區等，讓教育研究人員、社區營造專業人士、企業CEO等不同背景的人士，提供班級經營、親師溝通、學生學習輔導、教學策略、資源整合與診斷評量等意見，產出許多跨領域知識的創新建議與思維。

當教師面臨教學問題時，何不跨越學校有形的圍牆藩籬，使用 Web 3.0 網路入口平臺提出教學問題的訊息，或觀賞國內外許多教學疑難雜症之教學觀摩影片等，尋求線上教育領域或其它工作背景網路使用者的想法與建議等。透過

網路來跨越學校與國家界線，尋求豐富的網路智慧支援，藉由資訊科技來互動分享教學經驗，豐富教師多采多姿的教學生活，分享彼此的智慧，讓知識能再創造出附加價值，知識更顯得精緻化與意義非凡。

3.0國際學習社群觀—建構國際化之教師網路學習社群

教師面臨教學問題時，最常尋求同儕或行政的協助與支持，但往往未能觸及問題的深度與廣度。網路學習社群的功能在於邀集教師共同成長與創新，不斷地進行教育實務之產出、修正與更新。基於 Web 3.0 精神所開發的網路入口平臺，提供了中小學教師成為國際化教師網路學習社群的最佳管道，教師透過平臺來分享教學心得、教案設計、行動研究等理念與成果，當面臨了教學現場問題時，平臺即可呈現出國內外教學相關資源，如：教育研究報告、資訊融入教學工具、班級經營技巧、課程設計專業知能與教學策略應用等，供教師選擇使用。教師不需再傷腦筋記錄許多不同網站的登錄帳號與密碼，也不需煩惱國外有哪些好用的教學實務的資源，或



大費周章地尋找國內外有哪些實務經驗豐富的中小學教師。透過 Web 3.0 網路入口平臺，將整合之教育資源派送到教師的個人網頁之中，教師便可以進行相關教育資源的應用。

透過 Web 3.0 網路技術，讓來自不同國家的教師進行教學診斷，分析課程設計、教學活動、班級經營、親師溝通、學生學習特質、教學策略與資訊科技融入教學應用等，共同找出有效提升教師個人教學策略的最佳點。除此之外，閱讀教育研究文獻，了解教育實務之外，學者還能從哪些面向找出教師提升自我的有效教學知能與技巧。綜合與歸納國內外學者進行的教學實驗，關注哪些教室內發生的事件成為研究變因（如：師生互動、媒體運用、口語表達、座位安排與學生個人特質等），逐漸找出影響教師有效教學的關鍵因素。全球教育資源豐富卻龐雜，的確需要有效的資訊科技來協助教師進行分類與整理，並帶動教師使用資訊科技的意願。

運用 Web 3.0 的網路入口平臺，教師網路學習社群的對象，將從中小學教師逐漸地延伸，拉進了研究人員、政策制訂者、家長或其他工作背景的人士，

並提出可能的成功策略，結合學校人力資源，逐漸地找出可能影響有效教學的因素，並提出改進有效教學之策略。Web 3.0 簡易的視窗介面讓不同專業背景的人士可以彼此交流互動，透過 RSS 技術傳送到個人網頁之中，國際交流將不用大費周章地尋找國外姊妹校，教師善用平臺，把學生拉進了無比廣闊的國際學習舞臺，國際學習是如此平凡且自然的一件事。

共享讓知識的力量無限強大

從目前國際知名的搜尋引擎 Google、Yahoo 等來看，哪家業者最先掌握技術先機，運用 Web 3.0 所開發的網路入口平臺，無償提供給全世界中小學師生免費使用入口網站內所連接的教育相關資料庫（如：Eric、線上百科全書、視訊會議、討論區），哪家就能成為最受中小學師生與家長期盼的網站。當這網路入口平臺建置完成後，中小學教師運用這些 Web 3.0 概念開發的網站平臺，引導學生進行主題探究、教師教學備課或創意教學活動設計活動，將是眾人所努力的目標。

國小候用主任甄選

試題解析 (上)

文 | 王延煌 國立中興高中校長

壹 何謂優質學校？「雲林縣學校轉型優質計畫」有何特色？如何讓雲林縣的國民小學轉型成為優質學校？試提出具有建設性與創新性的改善建議。

參考內容

一、優質學校的內涵

所謂優質學校，係指能達成教育目標的學校，與效能學校、精緻學校意義相近。小學階段乃為扎根教育，應提供給孩子適性發展、潛能發揮的機會，把孩子的「潛能性」化成為「實在性」，「把每個孩子帶上來」，不放棄任何一位孩子。

然何謂優質學校？這可從學校校務評鑑指標獲知，亦即一所優質學校係指學校在各方面均有良好的績效。包括校長的領導、學校的行政與管理、課程發展、教師教學、學生學習、全體教職員之專業發展、資源統整、校園營造以及學校的文化和價值等。學校應深入了解教育指標之意義，將其作為評估教育運作之預期結果的具體項目。一般而言，優質學校指標的發展與建立，係以「輸入—過程—輸出」系統模式作思考，從學校行政領導開始，透過學校全員參與運作，形塑學校文化，進而達到經營優

質學校的目標。

二、雲林縣學校轉型優質計畫特色

雲林縣於95年為因應時代需求，乃推動小校轉型優質計畫，後因成效良好，進而全面推動。該計畫之特色有：

(一) 三化目標：落實縣長之優質化、特色化、多元化的現代化教育目標。

(二) 品質教育：改善偏遠地區學童的就學條件、強化學習成就感、健全人格發展。

(三) 轉型機制：提供小校轉型機制，活化社區。

(四) 空間利用：有效利用閒置校舍，健全社會服務網絡。

(五) 親師合作：學校應確實結合家長及社區，共同研擬提出學校整合轉型計畫，提出申請並經審查委員會審核通過後落實推動。

(六) 幼托整合：整合試辦幼兒園／幼兒學校。

(七) 寄宿學校：提供家庭失能學童的寄宿學校。

(八) 特色學校：各類型公辦民營實驗學校或特色學校，如生態學校、休閒觀光學校等。

三、具體建議

(一) 學校方面

1. 展現品質與特色：將「優質學校指標」視為特色，展現學校教育品質。
2. 發揮領導力：透過道德領導、趨勢領導、專業領導與整合領導，讓學校中每一個人、每一件事、每一個時間都能持續品質改善。
3. 營造特色校園：如人文校園、自然校園、科技校園、藝術校園。
4. 持續研發課程：以系統規畫課程研發並有效執行、落實評鑑。
5. 強化知識管理：在學校行政上透過知識管理、e化管理、品質管理、績效管理履行他們的職權與責任。
6. 凝聚共識與願景：在學校發展目標的共識下，充分溝通，建立共塑願景、全員參與、團隊合作、和諧溫馨、持續創新及永續發展之學校文化。

(二) 教師方面

1. 重視專業成長：致力於專業成長、從事教育研究、建立教學檔案、參與學術活動、評估進修成果。

2. 重視學生輔導：關懷弱勢學生的生活與學習，並予以及時的輔導。

3. 提升教學效能：訂定符合學生能力的標準，提供適切的學習機會、學習內容、以及學習成就三方面的標準。

(三) 學生方面

1. 激勵學生學習：要讓學生學會認知、學會悅納自己、學會尊重別人、學會負責做事及生涯發展。
2. 全面知能開發：不僅要傳授知識、情意和技能，重要的是讓學生能夠思考，有效的建構其知識及能力。並對於學習具有高度熱誠，有高度動力願意學習更多知識的態度與行為。
3. 健全人格發展：配合有品運動，涵泳學生的品格、品質與品味生活。

(四) 家長方面

1. 滿足家長需求：滿足學生及家長的教育需求，如學生學習、活動支援、社區關懷等。
2. 形成夥伴關係：和家長建立良好的夥伴關係，讓家長了解如何支援學校活動與協助學生們的發展。
3. 善用社區資源：家長正向參與、家長多元參與、善用社區資源、引導社區發展以促進學生們的學習，鼓舞學生們的成就與發展。

答題重點

雲林縣近年推動轉型優質計畫，獲致良好的成果，例如特色學校、永續校園等，希藉由本題以了解應試者是否清楚掌握該計畫的內容。多數讀者非屬該縣市教育人員，故本題不贅述，僅提供思

考方向。另如擬提創新建設性的建議，不妨從創意校園、科技校園、藝術校園、生態校園、社福校園等方向著手提出具體策略。

貳 服務領導的核心立論如何？國小主任如何加以具體實踐？請舉例闡述之。

參考內容

一、服務領導的緣起

近年來各種領導理論不斷推陳出新，如遠景領導、目標領導、火線領導、五級領導等。其中有所謂的僕人領導，又被稱為服務領導。此一領導理論，早在1970年即由美國管理學者格林里夫提出。其認為管理的概念應以服務為優先，要支持選擇服務為先的領導者，然後以擴展服務個人與組織機構的方式，從事領導。這種服務性領導者也許有正式的領導職位，也許沒有，但這種領導不在於其職位高低、權力大小，而是一種態度與使命的承諾。它鼓勵合作、信任、深謀遠慮、傾聽及有道德地使用權力與賦權。格林里夫的理念當時並未獲管理主流思想認同。其後，詹姆

士·杭特的《僕人：修道院的領導啓示錄》一書指出一領導的基礎不在權力，而在授權；領導是以人際關係、關懷、服務與奉獻為出發點的。領導者權力的來源是威信，要具備威信就必須有犧牲奉獻的精神，而愛的行為是做到犧牲奉獻唯一的途徑，決心是做任何事最基本的需求。而領導能力最能表現在服務本質的人身上，而服務（僕人）的本性，才是真正的人性。

於是傳統的、真實的、階層的領導模式開始產生轉變，一種奠基於團體和社群，想要有其他人一起做決定，更強烈地以倫理、關愛的行為為基準，以增進工作成員成長的領導模式因此產生。這種針對領導、服務浮現的取向，稱之為「服務領導」。

二、服務領導的內涵

服務領導是一種實踐的哲學，支持人們以選擇服務為優先，然後擴展服務方式到個人或組織。服務領導者可能或不可能握有正式的領導位置。服務領導鼓勵合作、信賴、遠見、聆聽，以及倫理的使用權力與賦權。服務領導是以服務為優先，它開始於一個人想要服務的自然情感，然後領導者有意識地想要去領導，使被服務者能變得更健康、更有智慧、更自由、更自主。因此，服務領導包含兩個中心概念，第一是自然地想要去服務其他人，真實的領導乃奠基於這種想要的欲望；第二是被服務的人能有所成長，並且能成為服務他人的人。

服務領導之所以有別於其它的領導理論，在於它造就了服務型領導人的精神模式，即「我服務」而非「我領導」的精神，服務領導者是天生的僕人，且「服務領導」不只是「做僕人的事」，更是「成為一個僕人」。這種理念所強調的領導者與追隨者關係，是一種顧客和服務人員的關係，而不是上級對下屬、主人對奴隸的關係。因此，服務領導者應該要以利他取向、賦權追隨者、謙遜的行動、顯現愛、服務領導、信任、追隨者的願景為內涵，以對於他人

有效的領導作為基礎。

三、學校服務型領導者的行為特質

學者將具有服務領導者的特質進行歸納，認為服務型領導者應具備：聆聽、同理心、治療、知覺、說服、概念化、遠見、管家、承諾人們的成長、建立社群等十項特質。

小學服務型學校領導者，則應具備以下七種特質：1.擁有權威但不是以權力逼迫共事者，也就是說這個權威是學術上或技術上的權威，但不把權威當作權力(Power)。2.與所有利益關係者（教職員工生、家長與社區人士）保持良好關係。3.領導是影響他人以熱忱與領導者合作，努力完成共「善」之目標。4.聆聽共事者的意見。5.尊重所有人，以無私的愛照顧並負責。6.領導者應像公僕，但公僕不是百呼百應的奴隸，而是以對方真實需要為出發點。7.考慮到所有共事者的合理需要，但不是要什麼給什麼。

四、實踐之道

（一）傾聽：傾聽可博採眾議，發揮同理心，注意自己的態度，跳開自己的主見。

（二）說服：設身處地為人著想，讓人

心服口服，而不是勉強為之。

(三) 無為：適時閃避可以避開一些瑣事，掌握輕重緩急，使自己持盈保泰。

(四) 接納：學習接受不完美，想如何使對方更好。

(五) 自我認識：有感受力，能辨識環境需求，但也要了解其限度。

(六) 助人：工作的主要目的是幫人解決困難，幫助人成長，使人更強、更健

全、更自動自發、更自主。

答題重點

服務領導或僕人領導，是頗為符應教育現場的一種領導風格，在於教育重視奉獻、服務、關懷等柔性概念。因此，本題要求應試者舉例說明，應不難找到合適的案例，如：教師進修或校外教學規畫與執行、親師座談或班級經營特殊案例協處等。



課程和教學的有效實施，和教師專業發展關係十分密切，試就學校的立場，提出促進教師專業發展的有效策略。

參考內容

一、教師專業發展的內涵

教師「專業發展」與「專業成長」多數時候用語同義，在相關文獻中常交替使用。教師專業發展的一項基本假設是：教師職業是一種專業性工作，教師是持續發展的個體，透過持續性專業學習與探究的歷程，進而不斷提升其專業表現與水準。

(一) 傳統教師專業發展的缺失

1. 一日式的教師培訓：並未顧及教師任教年級不同所需專業技能和知識之間

的差異，而導致效能不彰。此外，培訓時講員常常提供給教師過多的訊息，培訓結束後，教師常感到困惑，不知道要嘗試使用哪一個策略。

2. 一體適用的培訓內容：行政人員花費大量的教師進修預算聘請校外的專家來幫教師進行培訓；但這些專家對於各學校教師、學生以及文化所知有限，常常使用同一套教材到不同的學校進行培訓。
3. 行政人員極少參與：校長由於行政工作繁忙，僅在培訓時露個臉或甚至不出席的情況，會讓教師感到校長並

不重視這些培訓。

4. 缺乏後續支持：學校沒有足夠的經費邀請校外專家，來幫助那些願意嘗試新觀念的教師。此外，校長並未參加培訓，他們也缺乏直接的經驗，無法了解後續支持系統的重要性。

（二）教師專業發展新趨勢

1. 結果導向的教育：專業發展的成功與否，非取決於教師和行政人員參與培訓的人數多寡，或對於培訓重要性的評價高低；而在於專業發展是否能改變教學的行為，並進而使學生獲益。
2. 系統的思考：系統思考的人能夠看到一個系統中各個部分如何相互影響以支持或阻礙改革的努力。一般而言，教育的領導者不會進行系統的思考，因此教育改革常過於零碎。
3. 建構取向：建構論者相信學習者建立知識結構，而非僅從教師處接收知識。教師要學習建構取向的教學，也應透過建構取向的專業發展，而非在培訓時從專家處獲得知識。教師和行政人員和同儕、研究人員以及學生相互合作，以了解其所處教學情境中教學和學習的過程。

（三）學生方面

1. 激勵學生學習：要讓學生學會認知、學會悅納自己、學會尊重別人、學會負責做事及生涯發展。
2. 全面知能開發：學生不僅學到知識、情意和技能，更重要的要能夠思考，有效的建構其知識及能力。並對於學習具有高度熱誠，有高度動力願意學習更多知識的態度與行為。
3. 健全人格發展：配合有品運動，涵泳學生的品格、品質與品味生活。

由此可知，目前的教師專業發展的重點有：合作的決策、成長驅動的取向、合作建構專業發展方案、探究本位的觀念、量身訂做的技術、多變化且及時的專業發展進行方式、適當的支持系統、配合情境的專業發展方案、主動進行評估，以及成人中心的教學等。依此，一體適用的傳統教師培訓方式，已無法滿足教師多元化的專業成長需求。今日的教師專業發展已轉向持續的、系統的、合作的、建構的、多元形式的、研究取向的、配合工作情境的、學生成果導向的方向進展。

二、教師專業發展的類型

- （一）實務人員發展：學校本位發展、自我發展、新進教師訓練、教學輔

導、觀察、見習以及協同教學。

(二) 專業教育：參加高等教育機構所開辦的文憑課程，著重學習教育理論與實務的關係，並且獲取學位證書與專業資格。

(三) 專業訓練：參加由地區教育機構、學校外聘顧問、高等教育機構講員所主辦的研習會、課程、座談會，此種訓練強調實務的訊息和技能，且可能藉此獲得學業獎項或國家標準認證。

(四) 專業支持：由其他教師或行政人員提供專業的支持，以實現教師契約的服務規定，例如：招聘和評選程序（包括職責說明）、升遷、生涯發展、評鑑、教學輔導、成立教學小組、人員工作重新分配以及機會均等。

三、教師專業發展的可行策略

(一) 改變教師進修型態：過去國內教師進修方式偏重於以學者專家演講方式，未來應可建立教師的專業能力的基準、生涯進階的內涵以及適切的評鑑制度，使得教師的專業成長，能適應教師個別差異與需求，並依據其個人主客觀因素，自我發展教學決定的專業判斷，

進而把教師專業成長當成終生追求的目標，以逐漸建構其專業能力。

(二) 學校為本位的進修規畫：加強學校本位取向成長模式的推廣，使校方行政系統轉為支持與發展教師活動的重要支柱；也讓學校成長活動由全校成員共同主導，全校一起建立專業成長目標、參與學校為本位的教育改進活動，來建構學校專業文化。

(三) 發展網路教學：透過網路連線作為資訊提供與分享者，彼此分享教學經驗與心得，成立虛擬學習網絡中心，讓教師專業發展更具即時性、多元性。

(四) 建立學習型組織：學校是教師教學的場所，也是成長的園地，應形成教師學習的風氣，落實教師就是研究者，教師就是學習者的理想，進而讓教師發展結合課程與學校發展，成為學校整體改進與發展的計畫，如此學校自然便能成為學習型的組織。

(五) 建立校園合作機制：學校課程的改革，需要人員與結構的配合，學校應整合教師、行政人員及家長，建立教育團隊的組織文化，共同發展合作的目

標，透過教學群與協同教學機制的建立與運作，建構學校為教育的專業社區，教師是專業的學習伙伴。

（六）提升教師課程研發知能：提升教師對於課程概念與原理原則的統整能力，促進教師的社會意識與批判反省能力。

四、教師專業發展的可行途徑

（一）同儕反思對話：邀請同儕討論協助反思個人教學、選擇討論主題，例如：學生作業範本、課堂拍攝教學錄影帶、同儕訪視資料。

（二）同儕專業訪視：邀請同儕協助觀察個人教學，並提供教學省思；參與計畫對話以確認課堂教學重點；參與反思對話以改善教與學。

（三）專業訪視：觀察同儕或課程，參與對話與反省，改善自身教學，或確認課程重點。

（四）行動研究：研究個人之教／學實務問題，並提出解決之策略以改善教學。行動研究步驟：觀察現況、文件分析與討論、提出問題、蒐集資料、分析資料、確認行動步驟與執行、文件分析

與討論、總結與分享學習經驗、提出結論。

（五）研究小組：在自願基礎下，與教育學者合作新的教學實驗方案，以增進學生受益之專業技能。

其它如錄音或錄影、開設工作坊或課程、研發教學媒材、撰寫札記、參與專業網絡、研發新課程、修習課程、交換教師方案、協同教學、由評鑑者與受評者協議的其它成長活動、專業發展教師支援小組等，皆為可行的專業發展途徑。

答題重點

教師專業發展是教師終身學習、進修教育的另一專業名詞，之前因與「評鑑」相連結，導致不少的誤解產生，影響教師參與該計畫的意願。本題在於測試應試者是否具備正確的教師專業發展與評鑑的觀念，因此讀者應建立教師「專業」、「成長」、「發展」的基本概念，進而提出具體策略。

評

註：參考資料略

在不同的人生舞臺上，
有些角色是我們付出了許多時間和精力，
也獲得對等的回報和成果；也有些是我們付出了許多時間和精力，
但沒能獲得等值的成果。個人的時間和精力有限，
不可能同時扮演好所有角色，
通常只能選擇其中最為重要的角色來扮演，
並捨棄那些雖然別人有所期待，但是自己不需要承擔的角色。

角色亮彩，人生精彩

生涯角色的規畫管理三步驟

文 | 王謙 晨星管理顧問有限公司專案經理

每個人都是自己生活的主角，在人生的不同階段，都有不同的角色要去扮演。而這裡所說的角色，代表的是個人生活中的人際關係和願意承擔的社會責任與義務。在現實生活中，沒有人可以只單純的扮演單一角色，有時可能必須同時兼顧不同的角色，這些角色之間，彼此未必相容，甚至可能會有矛盾和衝突的狀況發生。此外，因為個人的時間和精力有限，不可能同時扮演好所有角色，通常只能選擇其中最為重要的角色來扮演，並捨棄那些雖然別人有所期待，但是自己不需要承擔的角色。

生活在現今複雜多元且快速變遷的社會中，我們可能被迫必須在不同的人生舞臺上，同時扮演多重角色。這些角色當中，有些是捨棄不掉的，有些是自己選擇的，也有些是別人給的。一般而言，這些角色可能每隔一段時間就必須要更換，每當角色轉換一次，個人就必須重新學習，學習如何扮演好該角色，以符合社會規範和眾人的期



望。因此，「角色模糊、混淆」、「角色轉換」和「角色衝突」，是個人面對生涯角色扮演時必然會遭遇到、而且必須處理的問題。筆者融合生涯角色相關研究與色彩心理學之相關理論，統整出以下三個生涯角色的規畫步驟，提供給有意進行生涯角色規畫與管理者參考應用。

步驟一：角色的辨識

現代發展心理學研究指出，人生有四個重要劇場或舞臺：家庭、學校、社會和職場，如何在不同劇場上扮演好各項角色，是每個人生涯規畫的重要課題。這四個劇場上所扮演的角色包含了個人的身分、責任和義務。通常我們在列出這些角色時，多少都會與一些人有關，而這些人當中有些人依賴我們生活，另外我們也依賴某些人生活，例如：只要你出生來到世界，自然就扮演了兒女、兄弟（姊妹）和公民等角色；只要你進入學校就讀，自然就扮演了學生的角色；只要你有了孩子，自然就扮演了父母的角色；只要有婚姻關係，自然就扮演了配偶的角色；只要你在職場工作，自然就扮演了同事、員工或下屬的角色；只要你對屬下有責任，自然就扮演了老闆、上司或領導的角色；因為工作內容不同，你可能選擇扮演家庭主婦、廚師、教師、作家、藝人、醫生、律師、工程師、公務員、政府官員等角色。

每個人對於角色的定義不盡相同，即使二個人做完全一樣的事，所定義出來的角色也可能不一樣，此外，角色也會隨著年齡與生涯階段而有所不同。角色的內涵與意義必須是由個人所賦予的，就像是為每個角色撰寫劇本一樣，每個人都必須能夠清楚詮釋自己所選擇扮演的角色，例如：配偶：愛我的人生伴侶，我們一同攜手前行，同甘共苦；父母：幫助子女體驗快樂幸福的人生，並留下美好的成長記憶；兒女：孝敬父母，傾聽他們的需要，隨時對他們伸出援手；朋友：有情有義，以弟兄姊妹之誼相待，彼此鼓勵、彼此支持、彼此成就；信徒：敬神愛人，為神國的需要奉獻，為神國的子民服務。

以下，請花點時間與自己的內在對話，列出所有過去扮演過的、現在正在扮演的和未來將要扮演的重要角色（請參閱表一）。有些可能是別人期待而自己並不需要承

擔的，有些則是自己選擇或是捨棄不了的，不管是哪一種，請您將這些角色項目列出來，並註明相對應的關係人（可以填入一個人，也可以填入多個人），然後清楚的詮釋每一個角色的內涵，最後為每個角色，圈選一個自己覺得最能代表扮演該角色心境的顏色。

色彩具有色相、明度和彩度三個屬性，人類的色覺就是依據分辨這三個屬性的程度而來的。色相，代表的是色彩名稱（如紅色、黃色、藍色），色相越多代表色彩越繽紛；明度，代表的是色彩明暗程度，明度越高色彩越明亮，越低則色彩越黯淡（如白色明度最高，黑色明度最低）；彩度，代表色彩的鮮豔程度，彩度越高色彩越鮮豔飽和，越低則越稀薄。色彩三個屬性當中，以明度最重要，這是因為視覺在辨識顏色時，是以亮度作為最大情報源；換句話說，我們是以明亮程度來掌握外界的變化狀況。所以，從顏色的共鳴來看，明暗是最重要的，其次就是寒暖，明暗與光的反射強度有關（代表量的部分），寒暖則與光的波長有關（代表質的部分），這種質與量的

088

表一 角色的辨識

角色項目	關係人	角色詮釋（劇本）	代表顏色
配偶	妻：許太太	重視承諾，彼此尊重，相互包容，共同學習，同步成長。相知相愛、親密的人生伴侶。	
父母	子：王老大 女：王老二	理性感性知性並重的溝通與教導，建立亦師亦友的親子關係	
兒女	父：王爸爸 母：王媽媽		
兄弟姐妹	姊：王大姊 弟：王小弟		
朋友	同學：陳同學 同事：李換帖 同袍：張大兵	重視情誼，彼此激勵，相互幫助，建立革命情感，進而成為志同道合的學習與工作夥伴。	
信徒	牧師：鄭牧師 會友：吳組長		



差距，會造成不同的心理印象和情緒感受。

認知心理學的研究發現，個人的色彩經驗與其內在的情感互為相關，色彩可以投射出個人內在的情緒和感覺，進而呈現出個人的心理狀態。這裡我們以「明度」來表現所擔任的角色是否稱職，如果選用的色彩是偏於明亮的，代表扮演的角色是稱職的；反之、如果選用的色彩是偏於灰暗的，代表扮演的角色不是很稱職。「色相」則用來呈現擔任該角色時的心理狀態，如果選用的色彩是偏向暖色系，代表擔任該角色時的心境屬於熱情積極；反之、如果選用的色彩是偏向寒色系，代表擔任該角色時的心境屬於保守理智。

步驟二：角色的轉換

每個人一生當中，不同發展階段都會面臨角色轉換的問題，我們可以五年為一期，根據步驟一所列出的角色項目，勾畫出可能需要扮演的生涯週期長度，並為該角色扮演填入最能代表當期心境的颜色。這個練習可讓我們明白生涯角色轉換可能發生的時期，並預先為未來生涯角色的轉換做好準備。

步驟三：角色的組合

我們在現實生活中所扮演的角色比重不盡相同，甚至不同角色之間也會有一些衝突。請根據步驟一所列出的角色項目，用步驟二所挑選的代表色畫圈，畫出自己的不同角色；圓圈大小代表每個角色的比重，圓圈重疊部分表示角色間出現衝突的程度；圓圈的大小和圓圈的重疊程度，可由您主觀認定、自由發揮，如圖一。

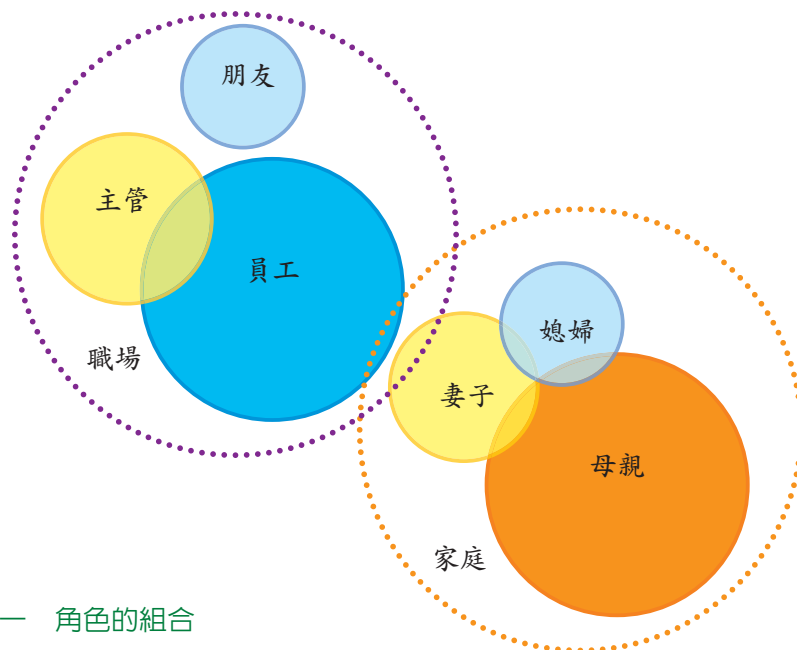
這個練習可幫助我們一以整體的系統觀來看待自己扮演的角色，就像是大自然的生態系統一樣，每個角色都是整體的一部分，彼此會互相影響。許多人經常誤以為扮演不同角色時要表現不同的性格和能力，其實不論你扮演什麼角色，同樣的性格和能力是不會變的，因為你是同一個人。

讓生命愈活愈精彩

以上三個生涯角色規畫步驟設計，主要目的在：1. 幫助個人明白自己在不同生涯

階段中，所必須扮演的許多不同角色。2. 幫助個人了解在不同的生涯時期，某些角色的重要性可能會有所轉變。3. 幫助個人了解不同角色之間可能會有衝突，也可能會有互補作用。在不同的人生舞臺上，有些角色是我們付出了許多時間和精力，也獲得對等的回報和成果；有些是我們付出不多時間和精力，卻能獲得超值的回報和成果；也有些是我們付出了許多時間和精力，但沒能獲得等值的成果；還有些是我們沒有付出什麼時間和精力，也沒有獲得太多的成果。

我們不妨先使用刪去法，刪去一些自己不需要承擔的角色；然後再依照個人分配時間和付出精力之水準，列出個人覺得投資報酬率大於一的角色群；最後再將此代表個人生活組合的角色群，彼此組合成一個互補緊密的實體，慢慢我們便會發現不同角色間的衝突漸漸減少。因為衝突減少，會讓我們覺得付出時間和精力的投資報酬愈來愈大，而因著正向增強的系統循環作用，我們所扮演的各項生涯角色都將在我們的心裡繽紛亮彩起來，而我們的生命也將愈活愈精彩。



圖一 角色的組合



合作 X 學習

創造高成就與低成就學生雙贏

文圖 | 羅家璋 高雄市楠梓國小教師

◇ 學習成就不應只依學科分數來論斷，
學生的努力情形更不能被忽視。
◇ 合作學習強調自己與個人學習標準比較，
在團體歷程中每個人都能有所貢獻，
◇ 當個體的努力被看見，自然願意熱衷投入學習；
◇ 而看到孩子樂於學習，班級裡的師生互動更是和諧愉快許多！

低 低年級學生因剛進入小學班級團體，常不懂得與人分享或在團體中尊重別人，也無法完整地表達意見，許多事務都需老師親自示範與說明，分組學習對他們而言有一定的困難度，成效也較難以掌握。但為了讓二年級的數學課能更多元有趣，我決定和孩子們一起挑戰數學領域的分組學習，並進行一系列有步驟程序的合作教學。出乎意料的是，合作學習的過程及結果為課堂注入了新的元素，發現數學原來也可以這樣學；看見孩子充滿驚喜的眼神中，也讓我期待學生能產生更多元的學習與激發同儕正向互動的火花。

孩子，你準備好要合作了嗎？

以「學生小組成就區分法」為此次教學的合作型式，範圍設定為二年級數學乘法單元。因多數學生已熟悉2、4、5、10的乘法，為了讓學生有些挑戰，我將教材難度些微提升，以2、4、5、10的乘法為基礎，希望課程讓他們學會：寫出乘法算式解決應用問題，並能以兩步驟乘加解決應用問題。

參考學生最近四次數學小考的成績，照成績高低以S型方式進行分組，並依學生

平時人際互動情形、平日課堂學習情形，將不同能力水準、性別的學生分配到不同的小組；全班29位學生共分成五組，每組5~6人，每組組員有一位高能力學生、四位中等能力學生、一位低能力學生。並於各組指定成員學習任務，依小組長、觀察長、小老師、檢查長、秩序長、資料長分配任務。

教學流程依據全班授課、小組學習、重點回顧分析、個別小考、評鑑個人進步分析、團體歷程、小組表揚等系統化步驟進行。另外，針對低年級學童對分組學習和合作討論尚未熟悉，我先帶領孩子探討合作討論時需要注意的事項，將討論結果寫於「小組約定單」；經由引導後，學生漸能掌握合作的要領，了解「同學答錯時不能笑他」、「要做好自己的小組工作」、「同學不會的要教他」等該注意的事項，接著並嘗試在其它課程中也利用此分組方式增進小組成員互動並熟悉個人學習任務。

帶領學生進入合作學習場域

一、上數學課不用拿課本！真的嗎？

上課了，聽到我說不用把數學課本拿出來，學生便驚奇地面面相覷，嘴角有一抹不用拿課本出來的竊喜，紛紛好奇地問：「老師，不拿數學課本怎麼上數學！」聽孩子這麼一說，才發現原來孩子的學習都被教科書侷限了，學生竟誤以為只有拿課本出來才叫上課。後來，我利用孩子喜歡的海綿寶寶與派大星互動的故事情節進行全班授課，爾後發予小組作業單，讓學生進行小組討論，正式揭開合作學習的進程。

二、合作產生於小組真實互動

小組為了得到最高的進步分數，幾乎每位學生都能專注於小組討論中，此時我亦穿梭於各小組間，隨時注意學生個別的學習情形與人際互動；對於「教室裡的客人」型的學生或人際關係不好的學生，我會提醒學生同儕間要互相幫助，自己的成功有賴於全組的成功。因為此門課的最高指導原則是合作，不是要求成績的領先，讓優秀的學生願意協助低成就的學生，教學時亦不強調個人，口語鼓勵亦以小組為對象，如「第五組現在很棒喔！」，讓不夠專心或未進入狀況的孩童願意調整學習態度。同儕的壓力或鼓勵有時比教師單一的勸導還有用，學生比平時上課還要認真學習呢！



三、協力合作看見同學的優點

小組合作討論作業單後進行小考，事後讓學生填寫反省回饋單，從回饋單中可以看出學生能欣賞發現別人的長處，如「我不會的時候他會教我，還很認真。」、「他的字很漂亮！」、「他每次都有守秩序發言，不會吵鬧！」等等，可以看出學生學習的視野不只在教材和自己而已，也在面對面的互動中習得欣賞別人的長處，看見不一樣的學習，這絕對是傳統講述教學中學不到的地方。

提高學習興趣與成就感

一、哇！怎麼進步那麼多

課程結束後，全班96.6%的孩子都進步了10~30分，顯示他們的學習成績大部分都得到提升，其中又以低學習能力的學生進步最多。平日這些孩子因學習成就低落影響了學習信心，小玟（化名）就是其中之一，這次學習過後，我看到她的眼神充滿自信與光彩；而高成就學生也因能幫助同學增進課堂的參與度，不會因教材容易就興趣缺缺。可見合作學習教學確實提高了學生學習興趣與成就感，增加了學習自信，也精熟了教學內容。

二、有同儕相伴，學習變得更有趣

傳統分離式的個別座位讓學生少於人際互動，而合作學習的小組互動位置，讓學生感受到有同伴在旁協助，在教師營造的互助氛圍下相互支持；他們在合作學習中擔負個別任務和組內共同責任，必須和其它組競爭，這樣的學習讓學生感受到與同組同學是休戚與共的。從回饋單中顯示，全班的學生都喜歡這樣的學習方式，有同學寫上：「我覺得好有趣好快樂！希望可以天天都這樣！」孩子平日就應有更多的展現空間，除了傳統式講述課程外，也可利用多元教學方式增強學生積極正向的行為，讓教學方式更富彈性有變化。

三、團體努力與個人優秀表現都會被看見

此次個人成績進步最多的是分組時低能力的三名學生，他們領獎時的雀躍欣喜表

合作學習強調自己與個人學習標準比較，在團體歷程中每個人都能有所貢獻，當個體的努力被看見，自然願意熱衷投入學習，表現自然大幅提升。



094

情，讓我印象深刻。其實，學習成就不應只依學科分數來論斷，學生的努力情形更不能被忽視。合作學習強調自己與個人學習標準比較，在團體歷程中每個人都能有所貢獻，當個體的努力被看見，自然願意熱衷投入學習；而看到孩子樂於學習，班級裡的師生互動更是和諧愉快許多！

開啓教學新視野

一成不變的教學容易讓教師失去教學熱情，也降低學生學習樂趣；數學課堂的合作學習，不僅讓學生學習效能提升，在同儕互動與分享中亦建立小組認同，提高了學習動機，拉近彼此學業成就的差距。整體而言，學生確實提高了學習參與度，在過程中必須為自己的學習負責與協助同組同學學習，在授課後的小組學習及個別小考中也可以看出全部學生已精熟此學習內容。雖然學生的小組工作技巧仍需持續加強，但藉由這次合作學習，學生已開始有不同的思維，也開啓了我的教學新視野—教學不應以教材為起點，應以學生需求來出發。學生不會天生就知道要合作，所以老師的帶領就成了重要的關鍵，身為教師應多藉由合作教學讓學生發揮面對面助長式互動的最大效果，師生皆將有許多豐碩的收穫。

師



當孩子的天使

文 | 蔡旻凌 高雄市獅湖國小教師

◇ 身為一位老師，最感動的莫過於看著孩子在班級裡找到快樂、感受到幸福。面對特殊的身心障礙學生，很多人想到的是他們帶給班級的不便，但是當你撇開這些預設立場，親自去體驗有他們在的每一刻，才會發覺到他們帶給你的更多的成長與感動！

「老師是上天派來的天使，而孩子為天使成就了頭上閃耀的光環」，六年來我一直抱著這樣的理念帶班，幸運的我擁有許多可愛的孩子相伴，第二屆一個特殊的小天使—小佩（化名）尤其讓我難以忘懷。

特殊的師生情緣

小佩哥哥是我第一屆的學生，因自小體弱多病，媽媽常帶著剛出生的小佩進出醫院，不慎受到感染發高燒，造成腦性麻痺、中度肢體障礙，小小年紀的她已陸續開過好多次刀。由於這份特殊的緣分，在新的學期編班前，我自願認輔要當小佩的導師，也因此與小佩一家人再續前緣。

小佩的媽媽每天會陪著她到學校來上課，照料她下課如廁及中午用餐。在班上，小佩媽媽就像我們的副導師一般，除了照顧小佩外，早自修時也陪著班上的孩子們活動，孩子們開心時她會跟著大笑，孩子們輸了比賽難過時，她會跟我一同抱抱每個孩子，為他們擦擦眼淚，班上的孩子早就將她視為自己的媽媽一樣。看著一位斑駁白髮的勇敢母親，每天不辭辛勞緊牽著女兒的手，為的就是要陪她走穩每一步，感受每一份學習成長的快樂，身為導師的我更加感到不捨。

用愛化解紛爭

開學時我便與班上孩子們分享，「有小佩在班上我們的福氣，因為我們多了份

機會去學習照顧行動不便的同學，這是很難得的！」班上的孩子們大多很懂事，會體貼小佩並給予她生活上大小事的協助，她也與同學們相處得很好，但某天還是發生了意外。上完英語課後，小朋友來辦公室告訴我「小佩哭了」，我趕回教室，看見小佩趴在桌子上啜泣，站在一旁的同組小朋友們各個不知所措；原來是英語課時老師玩了搶答的遊戲，每組成員分成一到六號，老師下口令後就由每組該號同學搶答，動作本來就較緩慢的小佩，每次舉手都搶輸別組，同組的某位男同學終於受不了，在課堂上大聲責備了小佩。

了解狀況後，我把該組孩子們都找來，先請孩子們看看正趴在桌子上難過的小佩，問問他們：「這是你們當初玩遊戲時想要的結果嗎？」孩子們搖搖頭後便把臉低下來。我對他們說：「老師看你們的表情，就知道你們不是故意的，但現在你們要想想該怎麼辦？」於是，我要求他們要一同想出解決的辦法，來縫補小佩受了傷的心。只見這幾個孩子你看我、我看你，全都不好意思的微微笑了出來，接下來他們便在走廊上積極商討「對策」，不時還撇頭偷看我的表情。幾分鐘後，這群孩子兵分多路，有的負責去逗小佩笑、安慰她，有的寫著要給小佩的道歉卡，而那位「原兇」則拚了命的在一旁搞笑表演，逗得臉上還掛著淚的小佩哭笑不得。事後，我也鼓勵小佩要勇敢一些，未來遇到類似的狀況可以適度跟同學反應自己不舒服的情緒，或是跟老師聊聊；她笑了笑告訴我，早已經原諒同學了。

勇敢對抗病魔

身體狀況一直不是很穩定的小佩，在五下時因為腦部積水需開刀重裝導管，又再度面臨病魔的考驗。開刀前一天，我與媽媽聯絡，才聽到小佩聲音，眼淚就不聽使喚的掉下來；小佩在電話那頭說：「老師，我知道有三十二顆心在幫我加油！在等我回來！」自己已經很難受了，還掛念著全班，更加令我感到不捨。當天下午，我到醫院裡去看她，正在剃下頭髮的她表現得很勇敢，心底雖然擔心著自己的頭髮沒有了，卻也默默接受，班上孩子也送上小卡鼓勵她：「沒關係！剪下頭髮可以換回珍貴的生命，長出來的頭髮會更漂亮。」小佩偶爾會對我說：「老師…我好怕！」「老師…我



圖 | 林亦欽繪



要抱抱…」那時的我，無法爲她分擔身體上的病痛，只能在她說怕時要她不怕不怕，在她說要抱抱時，緊緊的擁著她入懷。我答應她，出院後要送她一頂漂亮的粉紅色帽子；她也開心的說，開完刀要請我吃好吃的牛角麵包。當下我只祈求老天爺讓她順利平安的開完刀，快快復原回到班上和我們一起上課。

順利開完刀後，小佩媽媽在班級留言版上寫著這麼一段話：「老師和五九的小朋友們，謝謝您們在小佩最無助時給予她鼓勵，因爲有您們的加油、關心，讓小佩充滿希望！她真的很想快快回班上和同學一起讀書。小佩開刀前很感謝老師到醫院陪她，其實，我很擔心小佩剪掉她最心愛的頭髮時會很傷心，還好當時老師在她的身邊，讓她多一份依靠。開刀很順利，小佩也很勇敢都沒有哭，而且很開心的告訴我她好想回學校開同樂會；但因她體力消耗太多，小佩笑自己變成軟腳蝦，走路很不穩會跌倒，可能要等到開學才能回學校了。可愛的五九小朋友和敬愛的老師，小佩媽媽很感謝您們，祝全班～健康·愉快！」

親自體驗每一刻

在帶小佩的這二年間，發覺身爲一位老師，最感動的莫過於看著孩子在班級裡找到快樂、感受到幸福。面對特殊的身心障礙學生，很多人想到的是他們帶給班級的不便，但是當你撇開這些預設立場，親自去體驗有他們在的每一刻，才會發覺到他們帶給你的更多的成長與感動！我感謝老天爺讓我有機會當孩子的天使，也期許更多身心障礙的孩子因爲遇見天使，散發出更美麗的光芒。

踩出 自信一百公里



文圖 | 龔靖婷 國立高雄師範大學碩士班研究生

唯有親身體驗才能感受心靈的震撼，其實孩子的優秀不是建構在分數上的高低、學校的排行上，不要因表象區別貶低自己，相信自己，只要下定決心去努力，一定可以把事情做好。

098

每當露營炊事時，總有些孩子從頭到尾不插手幫忙，只冷眼看著同隊夥伴忙進忙出，她／他只負責站在一旁頤指氣使；不動手的原因不乏「我不會啊！」、「從沒幫忙煮飯過喔！」或「老師，我們家從不煮飯，都吃外面的」…，學生們的答案總讓我很傻眼；心想：你不會、沒做過，但應該可以學吧！不太會當大廚沒關係，但當個助手洗菜、切菜、洗碗，總該沒問題吧！而這種有人做得多、有人做得少，勞務不均的情況，常也是小隊內部人際衝突的引爆點，相互比較、數落對方，小隊團隊精神蕩然無存。

不知曾幾何時，電腦世代的孩子逐漸喪失了主動積極、勇於挑戰自我的勇氣，長期沉溺在虛擬世界的結果，讓學生在教學及各類活動現場，不願意動手做事，個個公主病、王子病上身，只想要美美地、弄個有型的外表，只想到自己的好處，莫管他人瓦上霜。這樣的下一代著實讓人擔心。鑑於「有些事不做就永遠改變不了」的認知，今年暑假我們率領孩子關掉電腦，期待有一個不一樣的生活方式。



咬緊牙關，專心地呼吸保持踩踏頻率，
美麗的墾丁就在前方等著我們到來。



長途騎乘，訓練學生專注力

於是，我們和各校團長、服務員帶領男女童軍一起參與了高雄市風火輪墾丁壯遊營。共有來自高雄市各校童軍夥伴30人，從高雄市區開始騎單車一路到墾丁，頂著酷熱的艷陽，奔馳在台17線上及台1線上，汗水不停地流，防曬不停地補仍是不夠，大夥還是曬得像黑炭一般。不過，大夥自信的笑容，努力奮鬥的模樣著實讓人感動。

從高雄到墾丁一百多公里，對於國中生來說，真的是一大挑戰，他們有生以來第一次要騎這麼遠！一開始大家興致勃勃相當雀躍，騎車速度維持得不錯，但下午過後，騎乘速度明顯變慢，計速器上的速度在上坡時降了很多很多。累歸累，但沒有人說不騎、要放棄了，大家咬緊牙關努力撐著，專心地呼吸和保持踩踏頻率，慢慢地一步步耐心地繼續著，美麗的墾丁就在前方等著我們到來。

勇敢、自信，就是勝者

墾丁壯遊不是一場和別人競賽，騎得快的人並非贏家，騎得慢也不是輸家；我們不強調競爭，強調的是所有人要一起完成到墾丁的任務，是和自己體力的比賽，要和團隊一同完成目標。所以，若讓快的人騎在前面，前後距離拉得太長，騎得慢的人就會因為想要跟上前面的車隊而著急，沒有掌握騎車節奏體力流失很快，發生意外的機率便提高。因此，我們讓女生先騎，各小隊中若有速度慢的夥伴，後面的夥伴不能超車。事先掌握團隊騎車原則，發現學生會主動詢問騎慢的夥伴：是不是不會變速？車

子性能是不是不好？有些人會交換車騎，去感受一下車子不好騎的痛苦，彼此互相加油打氣。

挑戰自我需要勇氣，騎車和電玩不同，無法死了重來，而須一路騎下去，沒有後退的道路，需要體力、耐力，堅持到底的信念。到了墾丁後，特別選了兩段難度高的陡坡，一條是從墾丁森林遊樂區騎上去社頂公園，約四公里；另一條是從埔頂路爬坡至龍磐公園。上坡路段猶如魔王，大夥都得拼老命跟它戰鬥，緩慢艱辛地朝它而去，鍛鍊著我們的鬥志，身體運作跟不上思緒，成功戰勝的人一點一滴的增加自信心。沒有戰勝的人用牽車的方式也算是打敗了「上坡魔王」，雖然速度慢，還是完成了，都值得給予熱烈掌聲；另外，連續下坡雖輕鬆自在，但速度沒控制好是相當危險的，必須彼此保持適當的車速和距離。待大家都到達目的地，清點人數卻少了某位學生，讓人相當擔憂，好險只是半途上不巧被刺破胎，勇敢的他依然緩慢地騎了過來，讓人鬆了一口氣。



中途休息互相幫忙，調整齒輪、打打氣，讓孩子願意付出服務他人，培養解決生活或人際上的問題。



親身體驗挑戰自己的極限

一百公里的挑戰，唯有親身體驗才能感受心靈的震撼，其實孩子的優秀不是建構在分數上的高低、學校的排行上，不要因表象區別貶低自己，相信自己，只要下定決心去努力，一定可以把事情做好。自信、快樂是我所希望他們擁有的心理資本，這樣的孩子知道自己想要什麼，願意和人交往相處，願意付出去服務他人，知道怎麼解決生活或人際上的問題，這些不是課本所能傳授的，卻是種長期的競爭力，是使人發光發熱的秘訣。

套句電視節目「冒險王」的臺詞，「我永遠無法忘記這趟旅程，冒險！是向自我挑戰的勇氣踏出探索世界的第一步，你就是『冒險王』！」或許對父母親而言，那會讓人感到擔憂，擔心危險、擔心不安全、擔心受傷，無限的擔心反倒給孩子恐懼的心理，不敢去挑戰，也喪失許多學習機會。如果教育工作者能給予孩子體驗「控制中的冒險」，讓他有足夠的自由去探索，自己去看、去聽、去聞、去感受，去挑戰自己的極限，並保持在安全範圍內；那麼，充滿朝氣活潑、主動積極、自信的孩子，必定指日可待。



101

高手出招



一百多公里的路程我們挑戰成功，將來會更有自信挑戰自己的極限。

我們需要

您同行

《師友》園地，向來以提供親師「做中學·做中教」為宗旨，藉此激盪出更多、更新、更活潑的創意，陪伴你我、陪伴孩子，一起成長。舉凡身教、言教、心教、境教…，或理論、或經驗、或心得…，只要是可打開學習成長路上重重關卡妙方、提升教育品質與方法的文章，皆歡迎投稿；尤其現職（退休）教師的需求與心聲、校長經驗、家長的意見與期待，都請慷慨與大家分享，誠摯歡迎您踴躍來稿。

長期徵稿

本刊《教育探索》、《封面話題》、《教育觀察站》、《高手出招》專欄長期對外徵稿，另與教育相關議題：如教學活動、教師進修、學生輔導、親師互動、生態教育、鄉土教學、杏壇趣事…等皆可投稿；希望為教師、校長、家長等教育工作者暨關心教育人士，打造一座知識分享、意見溝通、經驗傳承的交流平台。來稿形式不拘，只要樂於與他人分享者皆歡迎。最新徵稿主題，請參閱網址<http://www.t-welfare.com.tw/edubook/content.html>。

~ 師友月刊期待您來稿 ~

投稿須知

- ✎ 所投稿件未曾發表於其它雜誌或報章，且同意在本雜誌接受審查期間不投其它雜誌；接受刊登後，著作財產歸本雜誌所有，原著作者對此不得有異議，未經同意不得轉載或出版。
- ✎ 稿件列名之著者皆為實際參與研究及撰述者。
- ✎ 請勿一稿多投，亦勿抄襲他人著作。
- ✎ 不退稿，請著者自留底稿；本刊編輯部對來稿有刪改之權。
- ✎ 文稿以電子檔為宜，不超過3000字為原則，短文亦歡迎；照片以電子圖檔為佳（jpg格式尺寸500K以上）。
- ✎ 作品一經採用，將同時收錄於師友數位服務網（<http://www.hyread.com.tw/edu>）。
- ✎ 請註明真實姓名（可以筆名發表）、身分證字號、職稱、服務單位、地址、電話，逕寄：100臺北市中正區南海路15號502室 師友月刊編輯部收，或E-mail:educator502@gmail.com即可。投稿者個人資料請附於文末，不全者恕無法受理。
- ✎ 投稿前已參閱並了解投稿須知，謹慎查對無誤後投寄。
- ✎ 若有任何疑問，請電02-23946463或E-mail:educator502@gmail.com，將有專人為您答覆。

塵俗盡滌～給自己一個放心之處

品一杯香醇 滌一身煩慮
悠閒之韶光 盡在此天地

明亮舒適的空間 精心烹調的美饌
大宴小酌隨君意 南北佳餚賓主歡



房間



會議室



咖啡廳



餐廳



GO~科工館 找尋一條未來生活之路



文 | 古番

圖 | 國立科學工藝博物館 提供

走入博物館，就像進入一個大千世界；雖然展品囊括國內外，流露著各種不同的人文色彩，但不論曠世精美的藝術珍品、奇異創新的發明或嚴謹精密的科技畢竟都是社會產物，與我們的生活是非常密切且息息相關，尤其是「科學博物館」。它就像立體的知識寶庫，能提供教化功能…高雄國立科學工藝博物館鎖定焦點，以邁向綠博館為願景，引領大家確切體認能源的重要性和地球暖化的影響，讓博物館變得很生活、很親民，與我們的社會很接近。所以，GO~科工館，找尋一條未來生活之路！

104

印象中國內早期的博物館屈指可數，外觀宏偉的建築予人一種嚴肅、有距離之感，高高的殿堂散發莊嚴的氣息，而象徵歷史與考古的展覽通常是禁止喧嘩、不准碰觸的謹慎，但是大家還是想去參觀。為什麼呢？除了好奇心欲窺究竟使然，也代表著某種的高貴與氣質行爲。但曾幾何時，博物館迅速成長，隨意開車出遊常見各式博物館的指標，有時得空便好奇順著指示前往，有在彎彎曲曲的巷弄間，也有在柳暗花明又一村裡，雖然收藏水準良莠不一，但頗為凸顯館主之喜好與特色，在某個特定領域讓人大開眼界。

目前臺灣地區大大小小的博物館非常多，據統計幾達500個，而且早已跳脫象徵歷史與考古的刻板印象，呈現出各種豐富多元的面貌，民衆可以隨自己的興趣、動機、目的等因素作為選擇參觀的指標。九月初到高雄國立科學工藝博物館（以下簡稱科工館），發現它與記憶中的印象完全不一樣，不只是館外的樹木已成林、館內正在展出的達文西特展讓人改觀，最特別的是那天來自88災區易地安置學校500多位小朋友興奮的參觀神情，打破博物館予人特有的凝重，再仔細看看孩子們喜悅的笑容，彷彿充滿著希望，將整個館都「鮮活」了起來。



服務三部曲—讓民眾越來越喜愛

走入博物館，就像進入一個大千世界；雖然展品囊括國內外，流露著各種不同的人文色彩，但不論曠世精美的藝術珍品、奇異創新的發明或嚴謹精密的科技畢竟都是社會產物，與我們的生活非常密切且息息相關，尤其是「科學博物館」。它就像立體的知識寶庫，能提供教化的功能，亦可從中獲得娛樂及充實人生的效益。但在臺灣這麼多的博物館局面下，如何能建立起特色、營造成社會大眾最佳的休閒去處呢？高雄科工館陳訓祥館長有獨到的服務三部曲，要讓民眾越來越喜愛，如弦歌不輟的絡繹前來。巧妙的是，這三部曲均以鄧麗君的經典歌曲為題：

一、「我只在乎你」：以服務為導向。強調以客為尊，處處想到客人，讓每一位來此參觀的民眾皆有賓至如歸的感受。

二、「何日君再來」：提高再訪率。所規畫、設計的活動或展覽，要讓民眾有學到東西的收穫；換句話說，回去後可以改善生活品質或心靈有所提升，期望以優質的服務品質，提高民眾再訪的機率。

三、「路邊的野花不要採」：樹立忠誠度。讓民眾留下良好印象，並密切注意館方的活動；亦即死心塌地的追隨，不做它選。

以「一家人」的觀念凝聚力量

要落實以民眾為導向的服務，就科工館現有的人力資源是不夠的，於是積極培訓大量志工，利用民間的力量打造高度人性化的服務。陳訓祥將志工定位為科工館的「類員工」，屬於館方的一份子，並以「一家人」的觀念凝聚力量。如此一來，人力倍增，從幾百人擴增為一千多人；來自各領域的志工，個人專長不一，猶如臥虎藏龍，經常發揮意想不到的力量。例如一位退休的國中老師，對於生態環境保護研究甚深，他建議園區的斜坡應做成階梯狀，才可以讓水適度停留、漸進滲透到地表下方，而有效的把水資源保留在大地中。經過他的指點與督導施作，不但有效涵養了地下水，園區的草皮亦因此顯得更加生機盎然。

一個人的力量有限，一個人的智慧也有不足之處，但結合大家的力量，便能發揮 $1+1>2$ 的相乘作用，經常有意想不到的效率與效能。科工館因為一大群志工的加入，服務更加人性化，組織運作顯得十分靈活有機制。這些志工不求回饋、但求付出，臉上帶著親切笑容，有些發揮專長做精彩、詳細的導覽，有些坐鎮服務臺為賓客指點迷津，各司其職，讓館方每個環節都能給參觀的民眾提供優質的服務。

以生活科技化、科技生活化邁向綠博館的願景

臺灣博物館這幾年蓬勃發展，競爭越來越激烈，樹立特色、招攬民眾青睞成為主要的生存之道。科工館雖然有政府的經費挹注，但在人力、物力方面仍有圍限之處，又無法迴避現實的永續發展議題的情況下，如何開闢未來的藍天呢？陳訓祥說，必須要採取對焦的做法。於是，在今年5月3日榮任館長時，即指出永續發展理念的基礎——以綠行動建構「生活科技化、科技生活化」的綠博物館為願景，落實環境、社會、經濟和文化四大永續面向。

深感於地球暖化問題日趨嚴重的陳訓祥，邁向綠博館的願景存在他心中已經五、六年之久；他認為綠博館與科工館成立的宗旨（以推廣社會科技教育為其主要功能）並不衝突，社會科技乃應用科技，不論是綠博館或科工館都以培養科技人為主軸；即培養人人成為科學人，教民眾如何把科技精神應用在生活當中。隨著地球村的形成，地球暖化的問題是世界的問題，所有人都會受到影響；因此，科工館將以一系列綠行動帶領大家面對地球暖化的問題，了解節能減碳的重要性。



科工館因為一大群志工的加入，服務更加人性化，組織運作顯得十分靈活有機制。圖為陳訓祥館長（右三）與志工們開心合影。
圖 | 國立科學工藝博物館 提供

打造生活、休閒與終身學習的中心

面對未來氣候變遷、節能減碳的潮流議題，陳訓祥說，科工館必須重新以「永續發展」的綠色思考模式，規畫成為全方位的「綠博物館」，發揮環保



綠行動，讓科技生活化、生活科技化，與社區大眾共同成長，使科工館具有生活、休閒與終身學習中心的特色。當然，除積極邁向綠博館的願景，也冀望能成為大家最喜歡參觀的科學博物館。

事實上，綠博物館的推動主要透過觀念與行動的改變，讓博物館的營運管理與教育活動，邁向永續與環保、健康的目標；除環境、經濟、社會與文化等四大面向，更含括綠建築、綠社區、綠色採購、永續(綠)設計、綠色教育等細節，同時計畫在未來舉辦綠博物館願景座談會，邀請相關綠建設的學者專家共同策畫綠行動與目標，促使邁向「全民實踐綠生活、闔家樂遊綠博館」的理想早日實現。

GO！樂活工博—重塑新意象

基此，科工館推出一系列綠博物行動。首先從影響社區鄰里的永續發展開始，重塑博物館地標新意象。如與慈濟基金會合作推出環保活動—「GO！樂活工博」系列活動，主要有「綠化家園—全民大集合」、「綠色消費加回收，大家一起救地球」、「認識行道樹—自然循環的生活科學」、「關懷氣候變遷，改變你我生活觀念」、「綠博物館邀請您—睦鄰環保園遊會」以及「戶外環保科技展」等；另外，召集藝術家針對「環保藝術與資源分類介紹」、與杜邦公司合作建置「戶外休憩區—回收面材再利用」，以及對外開放「樂活節能屋」，並由23位專業志工為民衆傳授生活節能小技巧，例如隨手熄電的差異、選擇日光燈的標準、變頻冷氣省電的原理、冰箱正確開關使用方式等。實際上，節能減碳需要大家一起來，譬如回家建立隨手節約用電的習慣—請千萬別小看這小小的動作，雖然一個人力行實踐只能減少一些電費，但如果大家一起做，積少成多，就可以有效幫地球減碳而降溫了。

綠化節能工作是一項新興的概念與趨勢，無法在短期之內一蹴可及，需要長期經營、逐步修正。是以，陳訓祥將於日後結合專業知能技術、規畫穩定發展進程、秉持恆久投入精神，由根基循序、全面落實綠化節能理念。他提到科工館最受孩子歡迎的機器人，未來將與南科某太陽能公司合作，將現有充電系統改成太陽能發電，並將機器人的對話修改為有關太陽能發電的知識，在寓教於樂的輕鬆氛圍下灌輸小朋友相關的科技資訊。

博物館本身即具有非常好的境教功能，可以潛移默化人心。所有的建設、布置都需要費心思量、精心規畫，讓每一個角落都有科學教育的痕跡。

圖——國立科學工藝博物館提供



任何一個角落都有科學的痕跡

有著教育博士背景的陳訓祥，對於推廣教育有很多獨到的想法與創意，他認為博物館本身即具有非常好的境教功能，可以潛移默化人心。所以，館方所有的建設、布置都需要費心思量、精心規畫。他希望每一個角落都有科學教育的痕跡，充分發揮境教的功能。例如氣候變遷展廳，響應節能減碳，使用100%的綠色環保建材，可回收再利用的比率為全館展廳之冠，也是宣誓邁向綠博館的重要指標之一；水資源的回收，將館舍建築的雨水回收系統以及水資源的再利用標示說明，而前文所提及的草皮斜坡做成階梯狀可以有效把水資源保留在大地中的功能，也將與辦理水資源的活動相結合，並請志工導覽時將其原理、功能做詳細解說；六樓的臺灣工業史蹟館，可以看見臺灣工業發展的一個持續過程，期使觀眾由臺灣工業發展歷程與傳統中得到啓示，導引繼續發展與創新的思維；四樓長廊的「氫燃料電池動力(氫能)小火車」，利用當前最受期待的替代能源之一——氫燃料電池產生動力，讓民眾體驗免充電、零汙染、低噪音、續航力長又安全的環保能源，將氫燃料電池的新知在有趣好玩的情況下推廣出去，也讓環保能源知識向下紮根等等。走一趟科工館，除每一個展出有其特定意義外，只要用心觀察，任何一個角落都有科學的痕跡，值得細細探索。

找尋一條未來生活之路

隨著社會變遷急遽的趨勢，我們所認知中的博物館也已逐漸轉型，每一個館所扮演的角色不一，但較諸過往要多元精彩。高雄科工館鎖定焦點，以邁向綠博館為願景，引領大家確切體認能源的重要性和地球暖化的影響，將「珍惜能源、愛護環境」的觀念能烙印在每個人的心裡，為後世子孫留下淨土、維護生存權益的目標，讓博物館變得很生活、很親民，與我們的社會很接近。所以，GO~科工館，找尋一條未來生活之路！



變出亮點

文圖 | 徐藝華

「人生歸零之後，夢想是可以重新出發的。每一個人都可以主宰人生，選擇走一條不同的路，完成一個你從未想過的夢。」這是溫世仁給黃羊川居民的啓示。的確，選擇走一條不同的路，經常可以找到生命中的亮點。但生命的亮點不是一時的，而是踏實的。一時的快樂、一時的憂傷、一時的失落、一時的高峰…只是過程的曲線之一，要畫出完美的曲線需要經過不斷探索，才可以找到屬於自己的亮點。

111

走出左營車站，急欲尋找過去的記憶，但一眼穿透熱情的陽光，看見了「變」。許是多年沒進入高雄市區，一種不同以往的氣息覆蓋了我的刻板印象，強烈的變化令我感到新奇；隔著玻璃車窗，都會風貌隨著車行一幕一幕的揭開，情緒隨著車速快慢起伏，我就像個遠方的城市佬進入一個新都會，雙眼忙著瀏覽、觀賞，一顆心快速跳動著，整個人精神活潑極了。

變，跳脫日常生活模式，與既有經驗完全不同軌，予人新鮮，亦極度勾引起好奇。在常態下，人對於自己生活經驗之外的事物或世界總是抱持嚮往的態度；例如種田的人羨慕讀書人，讀書人則常徒嘆不如返鄉種田；又或者臺灣人民喜歡去中國旅遊，中國人民嚮往著臺灣的日月潭、阿里山。這就是所謂「天堂總是在遠方，家裡附近無風景」。所以，舉世公認的美麗國家—瑞士，美得令人屏息的湖光山色，當地居民從小看到老，習以為常，不覺有任何殊勝，但他們眼中的平凡卻是其它國家人民心中嚮往的旅遊勝地。





不一樣的事物，可以變化生活，改變心情。以現代流行的話語來說，變就是創意、創新。大部分的人都認為，年輕人喜歡搞怪、喜歡創意變化；事實上，追求變化的心理，不是年輕人的特有專利，而是現代社會文明的動力，並確保能在世界舞臺保有一席之地。如果無法日新月異，今日的流行很快就淹沒在歷史長河，而古老文明亦可能變成明日的歷史了。

七月下旬的某個清晨，在大研古城尋找麗江的古老遺跡時，看見廣場上有一群納西族老人沐浴在晨曦中，歡快的跳著傳統打跳舞蹈，盡情享受著美好的朝陽生活，一旁的旅客則視為難得一見的特殊傳統人文風情，猛按快門，捨不得遺漏任何精彩鏡頭。不可諱言，納西族的傳統打跳在外地人的眼裡是新鮮的，但追求變化與流行文明是人類的天性，「傳統」可以隨時「加料」；因此，在千百年遺留下來的古老廣場上，這群老人除了盡興跳著傳統打跳，也時髦的追求國際化，隨興跳起韓國人氣天團Super Junior的sorry sorry舞。看著他們身體舞動在傳統和流行之間，彷彿也看見一種新的文明如潮水波波湧進了。

一個地區的發展軌跡，除了硬體的外觀顯眼外，也一點一滴的呈現在居民日常生活中。城市的改變，直接衝擊的莫過於當地居民，所以最能引發基層民眾的心聲。有位司機告訴我，「渡過了建設（捷運、愛河整治等）的黑暗期，高雄變美麗了。我們有了方便的捷運、漂亮乾淨的愛河…，雖然和臺北仍有段距離，但我們一直在進步中。」他的口氣平和卻充滿自信。聽完後，讓我直覺認為，一個可以讓人充滿自信的地方，必然可以隨著社會浪潮而逐~向前邁進。


正視高雄起飛的亮點，也發現帶給人們心中的亮點，「亮不亮真的很有關係」。去中國大陸遊玩時，地陪最喜歡述說各地的亮點景區，或者景區中的亮點在哪裡，口若懸河的吸引遊客的興趣；但有時候進入景區觀



賞，發現一點都「不亮」，心裡感到很不是滋味。多年前路經陝北的偏遠山區黃羊川，晚上11點多抵達，除了下榻的地方看得見燈光，整個村庄漆黑寂靜，我心裡很納悶—這個地方如何教科技尊貴溫世仁魂夢牽縈呢？

好奇心促使我第二天在天際未白時，便獨自一人走進村落，破舊的土磚房舍，裊裊的炊煙四起，就像擊壤歌中「日出而作，日入而息，鑿井而飲，耕田而食，帝力於我何有哉」的世界，安貧樂道的生活著。這樣的地方在現代社會來看，是毫無亮點可言；但他們堅持簡單生活的原則感動了溫世仁，主動幫他們架設網路、提供孩子們學習的管道，讓他們不用離開家鄉，也可以與外界聯繫，將農作物賣到各地，以改善困窘生活。溫世仁的善行義舉帶給黃羊川人民的啓示是：「人生歸零之後，夢想是可以重新出發的。每一個人都可以主宰人生，選擇走一條不同的路，完成一個你從未想過的夢。」藉此，黃羊川有了發展的亮點，溫世仁也找到生命中的亮點。

選擇走一條不同的路，就是一種變。變，沒有絕對的好；它可以是亮點，也可以是暗點。在影像處理軟體中，可以利用曲線針對照片修飾瑕疵，其技巧主要在曲線上設置最亮點、最暗點與灰點來調整畫面顏色；經常黯淡無光的照片加以曲線修飾後，即可以變得清晰亮眼。同樣的，我們的人生也是可以透過曲線來修正，也許改變一個亮點位置，前途就亮起來了！

但生命的亮點不是一時的，而是踏實的。一時的快樂、一時的憂傷、一時的失落、一時的高峰…都只是過程的曲線之一，要畫出完美的曲線需要經過不斷探索，才可以找到屬於自己的亮點。所以，如何找到亮點，讓黯淡變出光亮是人生努力的功課。 



師友

閱讀師友 教育滿分

全文影像 網上e覽

師友數位網 <http://www.hyread.com.tw/edu>



優質圖書熱情推薦

《親子溝通用心談—如何與孩子談關鍵話題》(心理輔導)
定價\$250 特價\$200

《加里山下》(環境生態) 定價\$280 特價\$220

《點亮學習空間》(教育叢書) 定價\$280 特價\$220

《十分鳥趣—長弓生態紀實》(環境生態) 定價\$380 特價\$299

《字言字語—作文班的故事》 定價\$200 特價\$150

《十年教改拾遺》 定價\$220 特價\$160

新訂戶特惠方案

訂閱一年特惠1500元(原價1800元)

訂閱二年特惠3000元(原價3600元)

續訂戶特惠方案

訂閱一年特惠1400元

訂閱二年特惠2700元



繼《開啟教育之門》、《挑戰教育現象與問題》之後

王延煌再一力作 —《打造校長金鑰》 定價:520元

新書特惠 **460**元

三本合購特惠專案~只要 **800**元

師友月刊年度典藏特惠

98年每本特惠100元, 年度12本特惠1000元(原價1800元)

96-97年單本特惠80元, 年度12本特惠500元(原價1620元)

95年單本特惠40元, 年度12本特惠300元(原價1440元)

春風正暖—我的師路札記 定價:220元

新書特惠 **160**元



服務專線:

04-37061854 04-23301358 洽林小姐

劃撥訂購帳號: 00267218

戶名: 師友月刊雜誌社

線上訂購

http://www2.read.com.tw/hyshop/hypage.cgi?HYPAGE=edu_98_new.htm

註: 單筆訂閱滿1000元免運費; 未滿1000元請另付郵務處理費80元
(一律以掛號寄出)。