

資訊大爆炸時代的生存指南

媒體素養教案設計



|| 陳宥蓉 國立中興大學附屬臺中高農英文科教師

一、前言

在數位時代的浪潮中，資訊如同洪水般襲來，網路已深植於我們的日常生活。然而，潛藏在迅速便利、唾手可得的資訊世界中，存在的風險卻是虛假訊息四處流竄，網路霸凌與個資外洩等問題。因此，網路的便捷是把雙面刃，如何培養學生的媒體素養，使其具備批判性思考能力、善用網路資源，並以負責任的態度參與網路社群，已成為當前教育的重要課題。本文將探討數位時代媒體素養教育的迫切性、現況與挑戰，並提出具體的教學策略，期望透過實務導向的教案設計，幫助學生真正做到知行合一，提升媒體素養能力。

二、媒體素養教育的迫切性：未雨綢繆

2018年行政院推動「防制假訊息危害專案」（行政院，2018）凸顯了假訊息對社會的嚴重影響。虛假訊息不僅可能損害公共利益，更可能加深社會對立，甚至危及國家安全。為了應對這一挑戰，教育部在2019年將「科技資訊與媒體素養」納入十二年國民基本教育九大核心素養之一（教育部，2019），進一步強調了媒體素養教育的重要性。此外，教育部（2023）於112年3月30日發布的《數位時代媒體素養教育白皮書》中明確指出，培育「知情、負責、利他」的數位現代公民，這也正是媒體素養教育的核心價值。

在國高中階段，學生正處於價值

觀形成的關鍵時期，網路訊息對其影響尤為深遠。由於網路上的資訊量龐大且錯綜複雜，學生未必擁有足夠的能力去辨別資訊真偽，不但容易淪為假訊息的受害者，甚至無意間成為散播者。同時，網路社群媒體的普及使學生容易遭受網路霸凌，或面對隱私洩露等問題的侵害。因此，及早培養學生的媒體素養，使其能具備批判性思考能力、識別假訊息、保護個人隱私，並以負責任的態度參與網路社群，不僅有助於保障學生的身心健康，也能維護良好的社會秩序。

三、媒體素養教育的現狀與挑戰：知易行難

儘管媒體素養教育已經受到重視並納入校園課程之中，實際推動時仍面臨諸多挑戰。首先，資訊科技日新月異，新興媒體形式和技術層出不窮，教學內容仍須不斷更新，以跟上時代的變遷，而教師的專業成長也更是關鍵。其次，雖然現今的學生為數位原生世代，對網路操作駕輕就熟，但未必具備足夠的批判性思考與媒體識讀能力，仍需透過有效的教學策略

加以引導。此外，家庭教育和社會環境同樣影響深遠，若缺乏家長和社會的配合，學校媒體素養教育的成效恐大打折扣。

另一個重要的挑戰在於評量方式。如何準確衡量學生的媒體素養能力，是一項值得深入研究的議題。傳統的紙筆測驗難以全面反映學生的實際應用能力，因此需發展更具創新性與多元化的評量工具，例如：觀察學生在網路上的行為、分析學生創作的數位作品，或透過模擬情境演練來評估其應變與判斷能力等等。唯有透過綜合且靈活的評量方式，才能真正掌握學生在媒體素養上的學習成果。

四、媒體素養能力教學策略：知行合一——結合實務教學案例

本教案設計旨在培養學生具備批判性思考、媒體識讀以及負責任的網路行為。透過一系列精心設計的活動，循序漸進地引導學生理解課程意涵。以下為此教案之重點分享：

（一）瞭解社群媒體特性與使用習慣

透過「自己當老闆」活動，學生模擬社群平臺經營者，分配貼文收益，觀察不同平臺的受眾與網路文化，分析吸引共鳴的內容特性。

（二）新聞分析與敘事技巧

透過「海龜湯」遊戲，學生從故事中提取關鍵資訊（角色、時間、行動等），並應用於新聞事件分析，學習整理資訊與理解事件脈絡，以更客觀的態度解讀新聞。

（三）價值觀澄清與批判性思考

「電車難題」桌遊引導學生探討價值選擇，並應用於「醋飯天條事件」等真實新聞案例，培養批判思考與價值判斷能力。

（四）網路言論影響與反思

「我是酸民」活動讓學生體驗網路留言的影響，學習以理性、尊重的方式表達意見，避免傷害他人。透過角色扮演，理解言論可能帶來的後

果，進而培養負責任的網路行為。

（五）情緒管理與健康網路使用

教案最後結合 5W1H 與 ORID 焦點討論法，讓學生系統分析新聞事件，並以成熟態度表達觀點。同時，強化批判思維、團隊合作與解決問題的能力。

此課程結合遊戲、討論、角色扮演等多元教學方法，提升學生的學習興趣與參與度，並透過情境式學習讓學生在真實或類似的環境中應用所學知識，最後鼓勵學生反思自身行為並將所學知識應用於生活，培養其媒體素養與公民責任。



五、結語：持續努力，共創未來

媒體素養教育需要學校、家庭與社會共同努力。教師應更新教學方法，培養學生批判性思考與負責任的網路使用態度。家庭則須協助孩子建立正確的網路觀念，與學校合作教育。社會應營造友善的網路環境，推動正向網路文化，確保數位社會更安

全、健康、民主。未來的媒體素養教育應貼近學生生活，設計創新且具吸引力的活動，以提升學生媒體素養，培育「知情、負責、利他」的數位公民，共創美好未來。✂

參考文獻

行政院 (2018)。防制假訊息危害專案報

告。<https://www.ey.gov.tw/File/5E45C50A967D755E?A=C>

教育部 (2019)。十二年國民基本教育課程綱要總綱。<https://www.naer.edu.tw/upload/1/16/doc/288/%E5%8D%81%E4%BA%8C%E5%B9%B4%E5%9C%8B%E6%95%99%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E7%B6%B1%E8%A6%81%E7%B8%BD%E7%B6%B1.pdf>

教育部 (2023)。數位時代媒體素養教育白皮書。取自 <https://ws.moe.edu.tw/001/Upload/3/refile/6315/88728/acae722a-d0d8-4a48-b86f-a7962c905c77.pdf>

