

多元權益各自立場 輔導管教是有彈性的多選題



|| 陳韻雯 臺北市萬華區新和國小教師

一、前言—— 永遠不變的就是改變

世界經濟論壇在 2025 的《未來工作報告》中寫著：不改變、不學習是最大危機。

隨著科技的演進，生活中許多行為模式都有改變，例如：購物交易、工作時地、學習方式與工具等，這些變化使家庭形式、人際交友模式、教育觀念都面臨世代重疊與交替的挑戰。尤其在實施十二年國民基本教育的現場中，同時存在學校（社會與政府）、家長、教師和學生，多方角色擁有不同年齡與立場及權益的差別，教師的角色和教育專業更需要彈性與應變。

二、教師角色： 有原則的變色龍

這裡的變色龍指的是保持彈性。細看《學校訂定教師輔導與管教學生辦法注意事項》，可以發現這些項目其實就是身為大人的我們待人接物的基礎，像是正當管教措施中提及「先以『同理心』技巧瞭解學生，也讓學生覺得被瞭解後，再給予指正、建議。」卸下教師身分的一般大人，當生活中與家人、朋友等不同角色的人相處時，都希望對方能先聽聽自己的想法，相互瞭解再進行商量，這也是從過去傳統權威式教育，到當今講求不同身分之各種權益年代的差別。學生與大人不同的在於，他們沒有豐富的人際經驗，對事情與行為的判斷力也尚未成熟，同時帶有來自不同家庭



背景的價值觀，因此比起過往指令式的糾正管教，更多的應是引導其思考與累積適當的判斷。筆者在擔任導師或科任教師時，皆秉持著以下四個要點輔導與管教學生，雖並非丹藥般能化解所有輔導與管教之紛雜問題，但願能提供一些觀念參考。

筆者將「角色 Role」一詞分成四項要點：

（一）R-Rules 表示規則：清楚教師自己的中心規則

法條上清楚的文字描述，仍然無法鉅細靡遺符合每一間學校或班級，因此教師自己應清楚自己輔導與管教的中心規則或要求，更要讓學生與家長能在學期一開始就瞭解，有疑問時立即溝通，這使輔導與管教不是單方輸出，而是雙向互通，親師生成為協同夥伴。舉一例說明：教師希望學生上課能有精神，但總會有學生於課堂上趴著，精神不濟的樣子，筆者在一開學就會提及此事並討論解決方案，這能讓學生「參與」決策並賦予認同。另外，為了能清楚展現規則達到提醒作用，筆者會將規則條列寫出，

並空出兩行給學生自己訂定，空出的這兩項也會因應時間而有調整，像是體育表演會兩週前躁動的氛圍，筆者會請學生提出感受到的班級變化，調整空白處的規則。

（二）O-Options 表示選擇：給予不當行為的責任後果多個選項

輔導與管教的目的是懲罰，而是使學生清楚該行為可能產生的影響，並引導其判斷能否承擔結果發生後的責任。提供不同選項讓學生選擇負責行為的方式，甚至可以制定而達到認同，給予學生多個選項，改變單一選擇題的強制指令感。

繼上一例子，經過師生提前的雙向溝通，最終共識有三種解方，當課堂上有學生毫無精神，筆者除了會先問是否身體不適之外，只須提醒「請讓自己恢復精神」，學生便會主動到陽臺洗手或洗臉；喝兩大口水；或是移動椅子離開桌邊坐。時間一久，筆者聽到同學之間也會互相提醒：某某你要不要去洗臉，這樣比較有精神。當然，約法三章仍會有意想不到的情形發生，此時教師就要緩下來引導學

生瞭解不當之處，或與學生「尋求新的方式」。這樣的模式也適用於和家長溝通，每位孩子有的狀況即便相同，也可能需要不同方式處理，教師要說明目的，「邀請」家長一起為孩子提供不同選項。

（三）L-Listen 表示傾聽：在當下等待並傾聽

前述師生雙向共同訂定規則，但所有規則的基礎都是傾聽。教學現場的教師應該都有過這樣的感受：重複的訓話似乎效用有限，含有怒氣的語調也傷自己，但若嘗試讓孩子說出事情經過，教師等待與傾聽，輔導與管教的起始點就不再緊張了。筆者會在早自習或班會中透過「情境臺詞設計」的方式加強學生傾聽的習慣，藉由常發生的情境，例如：爭搶插隊、作業未完成等，讓學生練習聽對方說，也讓學生知道教師會聽他說。

（四）E-Express 表示表達：建立師生多元方式表達想法，且更多「表揚」

十二年國教國語文領綱裡的學習

圖 1 暖暖郵筒



表現包含聆聽、口語表達等六個類別，然而現實中比例較高的仍是讀寫相關的學習活動與評量，那我們是否能將「表達」成為日常輔導與管教呢？除了最基礎的「我訊息」，筆者會使用多元管道讓師生都有表達的機會，如圖 1 的暖暖信箱，師生都能藉由投遞小卡片向同學或教師傳遞心中的話，當然內容方向會提前約法三章；課堂頭尾的儀式，有可愛風趣的口號開啟一堂課，下課前則請兩位學生表揚任何一人，可以是自己、教師或同學。好好表達，是一種日常。



圖 2 輔導與管教可參考的四個要點



表達，也包含「表揚」與「答謝」。師生互動的任何時刻，筆者會時不時向學生表揚細小的行為表現，例如：整潔的桌椅、用心的作業表現、開朗的笑容等，至於可改進的行為，筆者會用幽默的口吻包裝，以學生的語言和學生表達，拉近距離。

以上四個要點如圖 2，簡單平凡卻能如星星燎原般幫助教師的輔導與管教過程更加順暢。



三、連結教學方法，回歸教育本質

教學現場中總有一兩位學生需要教師處理的狀況「勝過」其他全部的學生，ROLE 精神依然存在，卻同時應該善用資源，處理較嚴重之學生行

為，及削弱學生不當行為的重複模式。每位教師都有基本的輔導知能與方法，現場教師皆知道學校有不同行政資源與人力可以請教，尋求多元的管道與方法，在此便不再贅述。筆者認為，除了校方不同人力的資源，教師也能使「教學方法」成為輔導管教之助力，像是有多元模式的合作學習，不僅用於課堂教學中，更可以成為輔導管教的一環。筆者運用配對學習法紀錄作業繳交情形；運用共同學習法分配角色來維持用餐環境及潔牙狀況；運用 PBL 問題導向學習法處理打掃時間會出現的行為問題；運用社會情緒學習的概念，處理人際互動的問題。這些教學方法正是我們教師擁有的教育專業。

輔導與管教隨著人時地而有著千變萬化，教師應保持彈性，回歸教育本質：生命與生命相互影響並共同成長，讓輔導與管教不再是單一選擇題或是非題，而是有彈性的多選題。✕

參考文獻

陳雅慧 (2025)。WEF 《未來工作報告》2025：不改變、不學習是最大危機。親子天下。<https://premium.parenting.com.tw/article/6000431>