

# 生成式 AI 助力圖卡產製全解析



## 前言

在資訊爆炸、注意力有限的數位時代，加上手機、平板等數位載具的普及，人們處理訊息的方式正在悄然轉變，相較於以往閱讀長篇文字，現代學習者更傾向於快速瀏覽而非深入閱讀。學習也不再追求一口氣讀完一本書，而是希望「一眼看懂、一圖記牢」，這樣的學習型態，被稱為「碎片化知識」，日本作家佐佐木俊尚更是將自己應用知識碎片的經驗寫成專書，與大眾分享（佐佐木俊尚，2022）。圖卡具有快易美之特性（張瓊文、莊雅如，2023），搭配標題、影像、簡單扼要的說明文字，能幫助

- || 張瓊文 臺中市政府教育局課程督學  
國立政治大學教育學系博士生
- || 莊雅如 新北市政府教育局秘書室輔導員  
新北市永和區秀朗國小教師

受眾迅速掌握重點，透過巧妙的版面編排設計，大量資訊得以被切割為易於吸收與記憶的知識單位，更可依據不同的新媒體平臺，設計合適的尺寸與呈現邏輯，強化圖卡的傳播力與擴散效應，圖卡，正是這場學習革新中最靈活有力的載體。

本文延續先前文章對 AI 工具在圖卡應用之探討，並以「費曼學習法」為主題，搭配生成式 AI 圖像工具，示範運用 ChatGPT 與 Canva 之使用技巧，完成一組教育知識圖卡，並藉由新媒體平臺推播，以提升教育內容的可視化及影響力。

圖 1 運用 GPT-4o 逐步生成的三張風格一致圖卡



### ■ GPT-4o 圖像生成功能介紹

OpenAI 於 2025 年 3 月正式在生成式 AI 工具 ChatGPT 上推出 GPT-4o 圖像生成模型，全面解鎖原生多模態模型的圖像生成能力。GPT-4o 能夠理解語言與圖像的跨模態關聯，透過大規模學習網路圖像與文字資料，不僅準確對應語意與視覺內容，也能掌握圖像與圖像之間的語境一致性。使用者只需輸入簡單指令，即可生成具有語意精準度、內容一致性與高資訊密度的圖像。此外，GPT-4o 也支援「多輪圖像優化」流程，使用者可以透過自然語言持續與 AI 對話，逐步修正圖像內容、微調

風格細節，並確保整體視覺表現的連貫性。這使得圖像生成不再只是單次產出，而是具備可協作、可控調整的創作流程（OpenAI, 2025）。

例如，在 ChatGPT 選擇 GPT-4o 模型後，於對話框輸入「請生成一張圖片，水彩，可愛，一個女孩側身張開雙臂做擁抱的姿勢」，GPT-4o 即可根據提示文字生成相應圖像。接著使用者可透過後續指令進行細節調整，如「背對鏡頭」、「身體背對鏡頭，頭轉過來呈現 45 度，表情微笑」等，逐步優化圖像內容，達成理想視覺構圖。本次透過多輪提示所生成的三張風格一致圖卡，如圖 1 所示。

## ChatGPT x Canva 快速產製 教育知識圖卡之 workflow

在知識碎片化的時代，受眾的閱讀習慣更傾向主動選擇而非被動接收，因此從主題設定、圖卡文案、圖像風格、編排方式、平臺顯示等，皆會影響受眾的閱讀意願，以下就教育知識圖卡產製 workflow，說明如下：

### （一）主題設定：選定具教育價值的內容

適合製作成教育知識圖卡的主題通常具備一定的認知基礎或實用性，能引發學習者的共鳴與需求。筆者選擇「費曼教學法」作為示範主題，在於其強調透過講解與簡化來深化理解，是一種以「教導他人」為核心的學習策略，非常適合在教育場域中推廣應用。費曼學習法與圖卡之間亦有高度契合的關係，兩者在「簡化知識」與「強化理解」上形成互補，讓學習更有效、更具參與感。

### （二）文案精簡：ChatGPT 協助摘要整理

可請 ChatGPT 介紹費曼教學法，並在整理好初步草稿內容後，再請 ChatGPT 協助進行摘要與語意轉換，濃縮成適合放入圖卡的簡明文字，參考指令如下，ChatGPT 生成的文案內容如圖 2 所示：

參考指令：

請協助將以下完整內容文案 A，摘要並轉寫成適合圖卡排版使用的簡潔版本（文案 B），包含主標題、重點短句（不超過 4 句）、可加 emoji：< 貼上文案 A 內容 >

### （三）圖像生成：透過 GPT-4o 製作插畫

將上述的圖卡文案依據新媒體平臺特性，設定好欲產生的張數後，逐一請 GPT-4o 生成圖片，並且強調需要風格一致。本次的圖卡預計推播於 LINE 社群、Facebook 與 Instagram 粉絲專頁，因此切割成 4 張知識圖卡，參考指令如下，其生成的 4 張圖卡如圖 3 所示：

圖 2 左半部為費曼教學法初步草稿，右邊為圖卡合適之文案。

<p>《費曼學習法》核心介紹</p> <p>一、學習方式分類</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>主動學習：透過提問、討論、實作來加深理解。例：參與小組討論、做實驗。</li> <li>被動學習：單向接收資訊，缺乏互動。例：聽課不提問、看書不做筆記。</li> </ul> <p>二、學習吸收率（根據美國國家訓練研究室）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教導他人 → 吸收率達90%</li> <li>理由：教學需整理、檢查、轉譯自己的理解，迫使深入思考。</li> </ul> <p>三、費曼學習法三步驟</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>設定學習目標 <ul style="list-style-type: none"> <li>明確學習意圖與動機</li> <li>例：想學寫作，就思考其用途與影響力</li> </ul> </li> <li>輸出／輸入並重 <ul style="list-style-type: none"> <li>核心在於「教導他人」來檢查理解</li> <li>形式：寫作、口頭教學、錄影教學等</li> </ul> </li> <li>概念簡化 <ul style="list-style-type: none"> <li>用最簡單語言講解知識</li> <li>判斷依據：能否讓小學生也懂？</li> </ul> </li> </ol> <p>四、核心原理與價值</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>「以教促學」：輸出比輸入更能暴露盲點</li> <li>「錯誤是學習入口」：發現漏洞才能補強</li> <li>「知識內化」：簡化後才能靈活運用</li> </ul> <p>五、實踐建議</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>練習用生活化例子說明概念</li> <li>與人交換教學心得</li> <li>經常自我錄音或寫筆記進行「教學演練」</li> </ul>	<p>🎯 《費曼學習法》圖卡精簡版</p> <p>🧠 1   學習方式大不同</p> <p>主動學習：提問、實作、討論 → 深層理解 🗣️🔍</p> <p>被動學習：聽課、閱讀無互動 → 吸收有限 📖👂</p> <p>📊 2   吸收率關鍵：教導他人</p> <p>教學吸收率高達 90%! 📈</p> <p>因為教學 = 整理 + 轉譯 + 檢查理解 🧠🔍</p> <p>📄 3   費曼三步驟</p> <p>設定目標 🎯：了解動機與用途</p> <p>輸出並重 🗣️：用教學檢查理解（寫作、錄影）</p> <p>概念簡化 ✂️：讓小學生也能懂!</p> <p>🌱 4   核心原理 + 實踐建議</p> <p>「以教促學」找出盲點 ⋯</p> <p>錯誤是學習的入口 ✖️ → ✔️</p> <p>常用生活例子說明 🏠</p> <p>嘗試錄音 / 筆記教學演練 🎧📝</p>
---	---

圖 3 運用 GPT-4o 生成的四張教育知識圖卡

<h3>費曼學習法</h3> <p>🧠 1   學習方式大不同</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p><b>主動學習</b></p> <p>提問、實作、討論 → 深層理解 🗣️🔍</p> <p>例：參與小組討論、做實驗</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><b>被動學習</b></p> <p>聽課、閱讀無互動 → 吸收有限 📖👂</p> <p>例：聽課、錄影、就是中 😊</p> </div> </div>	<h3>費曼學習法</h3> <p>📊 2   吸收率關鍵：教導他人</p> <div style="text-align: center;">  <p><b>90%</b></p> <p>教學吸收率高達 90%! 因為教學 = 整理 + 轉譯 + 檢查理解</p> </div> <p>📖 + ✎ + 🔍</p>	<h3>費曼學習法</h3> <p>📄 3   費曼三步驟</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>設定目標</b> · 先理解他人 <ul style="list-style-type: none"> <li>動機：環境動機、諮詢實用</li> <li>例：參與小組討論、做實驗</li> </ul> </li> <li><b>輸出並重</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>用教學檢查理解</li> <li>用教學檢查理解 (寫作、錄影)</li> </ul> </li> <li><b>概念簡化</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>讓小學生也能懂!</li> <li>形式：寫口頭教學</li> </ul> </li> </ol>	<h3>費曼學習法</h3> <p>🌱 4   核心原理 + 實踐建議</p> <p>🎯 1   核心原樹：找出他人</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>主免授學</b></p> <p>提問、動作、重洗</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>錯誤指重</b></p> <p>✖️ → ✔️</p> <p>原因：教學重理、轉譯 / 檢查理解</p> </div> </div> <p>🧠 2   核心原步頭</p> <p>「以教促學」找出盲點冒途</p> <p>📝 3   實踐建議</p> <p>嘗試錄音 / 筆記</p> <p>🎧📝</p> <p>請試錄音 / 筆記</p>
--	--	---	--

參考指令 1：

請依據以下的文案，用插畫風格生成圖片，要有標題「費曼教學法」，後續還有 3 張要製作，請維持一樣的圖卡風格呈現，第一張：

1 | 學習方式大不同

- 主動學習：提問、實作、討論 → 深層理解
- 被動學習：聽課、閱讀無互動

→ 吸收有限

參考指令 2：

用插畫風格生成圖片，要有標題「費曼教學法」，後續還有 2 張圖卡製作，請維持一樣的圖卡風格呈現，第二張：

**2 | 吸收率關鍵：教導他人 教學  
吸收率高達 90%！因為教學  
= 整理 + 轉譯 + 檢查理解**

參考指令 3：

用插畫風格生成圖片，要有標題「費曼教學法」，後續還有 1 張圖卡製作，請維持一樣的圖卡風格呈現，第三張：

**3 | 費曼三步驟**

- 設定目標：瞭解動機與用途
- 輸出並重：用教學檢查理解（寫作、錄影）
- 概念簡化：讓小學生也能懂！

參考指令 4：

用插畫風格生成圖片，要有標題「費曼教學法」，請維持上面一樣的

圖卡風格呈現，第四張：

**4 | 核心原理 + 實踐建議**

- 「以教促學」找出盲點
- 錯誤是學習的入口
- 常用生活例子說明
- 嘗試錄音 / 筆記教學演練

**(四) Canva 編排：正方形圖卡格式**

從圖 3 可看出，目前 GPT-4o 已可生成中文字，但仍有部分文字與圖像內容需調整。Canva 是一款線上設計和發行的工具，提供教育版供符合資格的教師與學生免費使用，且頁面操作簡單，自由度高（張瓊文、莊雅如，2023）；目前亦有「魔法橡皮擦」、「魔法展開」、「魔法抓取」等 AI 功能，是筆者最常用來製圖與調整圖卡的工具。

可將 GPT-4o 生成的四張知識圖卡匯入 Canva 中，並將尺寸統一設定為正方形（筆者推薦 20 公分 x 20 公分），之後將每張圖卡要修正的部分用「魔法橡皮擦」擦去不要的部

分，用「魔法抓取」或是「裁切」的功能保留生圖的素材，最後確認圖卡上的文案，找尋合適的字型後貼上文

字，加上識別系統即可輸出圖卡，本次利用 Canva 再製的教育知識圖卡如圖 4 所示。

圖 4 利用 Canva 排版後的四張教育知識圖卡



### （五）輸出與應用：新媒體平臺推播

教育知識圖卡在完成製作後，即可進行推播作業，但推播不僅是把設計完成的圖貼出去，更是一種策略性內容經營，要讓圖卡真正發揮教育影響力與擴散效益，必須從受眾定位、平臺特性、發布節奏與互動設計等面向通盤思考，建議透過定期發布圖卡，建立系列感與穩定的曝光節奏，同時搭配貼文文案補充細節、說明脈絡或加入超連結引導延伸閱讀，形成圖加文的雙層資訊架構，提升受眾理解深度，也提高其分享與參與意願。

### 四 結語

本文以「費曼學習法」為例，從主題選定、文案精簡、圖像生成到圖卡編排，完整示範了生成式 AI 在教育圖卡產製的流程應用。透過 GPT-

4o 圖像生成技術，結合 Canva 的簡易操作介面，使得教育工作者即使不具備專業設計背景，也能快速製作出風格一致、訊息清晰的教學圖卡。

未來，隨著生成式 AI 技術的持續演進與深化應用，圖卡與 AI 的結合將成為一種策略性的傳播設計思維。藉由圖卡「快、易、美」的特性，建立起知識傳遞、情感連結與創意啟發的共同語言，進一步推動教育創新與數位內容行銷的深度整合。✘

### 參考文獻

- OpenAI. (2025, March 25). *Introducing 4o Image Generation*. OpenAI. <https://openai.com/index/introducing-4o-image-generation/>
- 佐佐木俊尚（2022）。智慧型手機知識碎片化時代的「閱讀力」最新技術大全：把現代病「無法集中」轉為個人智能，「輸入」與「輸出」最大化！（林巍翰，譯）。方舟文化。（原著出版於 2022 年）
- 張瓊文、莊雅如（2023）。圖卡的力量（二）：快易美教育行銷圖卡製作。師友雙月刊，637，113-120。

