從海岸到世界
讓英語成為環境行動的起點

‖ 李泓基　國立斗六家商教師、國立雲林科技大學技術及職業教育研究所碩士生

一、前言：讓英文走出課本

當我們談到「環境保護」時，學生第一個想到的，往往只是課本中的名詞：全球暖化、海洋污染、垃圾減量。這些詞彙看似熟悉，卻又與他們的日常生活有些距離。因此，在這次以「環境保護」為主題的國際交流課程中，我們希望讓學生看見，英語不只是一門學科，更是一把通往世界的鑰匙；而環境保護也不只是口號，而是每個人都能親身參與、真實感受的生活實踐。

此次校際合作計畫由吳佩樺教師負責，帶領本校學生與馬來西亞 SMK Jalan Kota Tinggi 的學生進行國際交流。課程設計的核心理念是：學生不只是課堂中的學習者，更是環境議題的觀察者、表達者與行動者。我們期待學生能從在地生活出發，透過課程理解環境議題，再用英語向世界表達自己的看見與想法。

二、跨課程的合作

這樣的學習歷程，是透過一系列課程的準備與累積，逐步建構而成。首先，在英文課程中，筆者帶領學生認識宮崎駿於 1984 年執導的動畫作品《風之谷》。這部作品不只是動畫電影，更是一個關於人類、自然與生存抉擇的寓言。學生透過文本閱讀與討論，理解電影中人類與自然衝突的情節，並進一步思考：如果人類只是一味開發、破壞自然，最終失去的可能不只是自然環境，更是自身生活的未來。相反地，若我們願意學習與自

然和諧共處，或許仍有機會修復並守護這顆共同的星球。

為了讓學生能將想法具體表達，吳庶任主任在簡報課程中指導學生投影片的編排與設計。學生一步步學習如何把環境保護的議題轉化為清楚、有邏輯且具視覺吸引力的簡報內容。另一方面，李玉琪教師則在英語聽講課程中協助學生進行口說訓練，從發音、語調、表達流暢度到表達想法時的自信建立。在這樣的課程合作下，英語、簡報與口說課程不再是分開的學習任務，而是共同指向一個目標：讓學生能用英語向國際夥伴分享自己對環境保護的理解與行動。

三、從一場演講，走上真實的海岸，向世界說出我們的環境觀察

除了課堂中的知識建構，課程也安排了更貼近生活的環境教育活動。吳佩樺教師特別規劃「海洋大小塑」專題演講，邀請荒野保護協會雲林分會廖梅雅會長到校分享。演講中，廖會長帶領學生看見海洋的美麗，也讓學生理解塑膠垃圾對海洋生態造成的傷害。從海漂垃圾、塑膠微粒，到臺灣垃圾處理現況與日常減塑行動，學生逐漸明白，環境問題並不遙遠，它可能就藏在每天使用的一次性餐具、塑膠袋與飲料杯之中。

然而，真正讓學生感到震撼的，是走出教室後的親身體驗。教師安排學生前往雲林縣三條崙海水浴場進行淨灘活動（如圖 1）。學生親眼看見海岸邊堆積的漂流垃圾——寶特瓶、塑膠碎片、漁網、保麗龍，甚至還有早已看不出原貌的廢棄物。學生一開始只是抱著「參加活動」的心態，但真正開始撿拾垃圾後，表情逐漸改變。短短不到一個小時，學生便收集到 209.5 公斤的垃圾。這個數字讓許多學生感到驚訝，也讓他們開始反思：我們隨手丟掉的東西，最後可能會以另一種形式回到海洋、土地，甚至影響人類自身。

圖 1　雲林三條崙海水浴場淨灘



同一天，學生也參訪了台塑的生態化展示廳與麥寮社教園區，進一步瞭解產業、環境與永續發展之間的關係。透過生態走讀，學生不只看見環境問題，也看見不同機構如何回應永續發展的挑戰。這些課堂外的經驗，成為學生後續進行國際交流時最真實的素材。因為他們不只是從網路上查資料，而是真的走到海岸、彎下腰撿拾垃圾、親自感受環境問題的重量。

在完成英文課程發想、簡報設計、口說訓練、專題演講、淨灘活動與生態走讀後，計畫終於進入最令人期待的重頭戲——與馬來西亞 SMK Jalan Kota Tinggi 的學生進行線上國際交流（如圖 2）。透過 Google Meet，跨越距離的限制，在螢幕前分享彼此對環境保護的觀察與行動。對學生而言，這不只是一次英文發表，

圖 2　與馬來西亞的學生進行國際交流



更是一次真實的跨文化溝通。他們用英語介紹環保概念，也分享淨灘、專題演講與生態參訪中的體會。當學生發現自己的英文能被國外同學理解，自己的經驗也能引起回應時，語言學習便有了更深的意義。

四、結論

這次國際交流讓我們看見，好的課程不只是把知識教完，而是讓學生在學習過程中產生連結、感受與行動。從《風之谷》中人與自然的反思，到海洋塑膠議題的認識；從三條崙海岸的垃圾，到國際交流中的英文分享，每一個環節都讓學生逐漸明白：環境保護不是某個國家的責任，而是全世界共同面對的課題。

未來，我們期待這樣的學習不只是一次活動，而能成為學生心中持續發芽的種子。因為真正的國際教育，不只是讓學生看見世界；更重要的是，讓學生帶著對土地的理解、對環境的責任，以及與他人溝通合作的能力，勇敢走向世界。